

25/5

Ημ/νία: 25/05/2015

Α. Π.: ΥΠΟΠΑΙΘ/ΤΝΠΚΕ/105260/552

Απάντηση στο έγγραφο: ΥΠΟΠΑΙΘ/ΤΝΠΚΕ/105260/552



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ &
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ
ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

Αν. Φ.: 15

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Νικόλαο Νικολόπουλο

Θέμα: Απάντηση στην υπ' αριθμ. 323/20.4.2015 Αναφορά με θέμα:
«Αίτημα του κ. Στάθη Κομνηνού για την αξιοποίηση κειμηλίου – αυτογράφου
βυζαντινής μουσικής του γνωστού εκκλησιαστικού συνθέτη Πέτρου Φιλανθίδη»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 323/20.4.2015 Αναφοράς του Βουλευτή κ. Νικόλαου Νικολόπουλου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Η Διεύθυνση Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ., η οποία μεριμνά για τη διαφύλαξη και ανάδειξη της βυζαντινής μουσικής στο πλαίσιο της εφαρμογής της Σύμβασης για την Προστασία της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (UNESCO 2003), δεν διαθέτει Αρχείο όπου συγκεντρώνονται, φυλάσσονται και συντηρούνται αντίστοιχα τεκμήρια.

Ωστόσο, το Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων – Φοίβος Ανωγειανάκης διατηρεί συναφείς αρχειακές συλλογές που θα μπορούσαν να εμπλουτισθούν με το εν λόγω τεκμήριο. Εφόσον ο κάτοχός του ενδιαφέρεται για την ορθή διαφύλαξη του χειρογράφου, μπορεί να επικοινωνήσει είτε με την ανωτέρω Διεύθυνση του Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ. είτε με το Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων – Φοίβος Ανωγειανάκης, για να πληροφορηθεί σχετικά με την τυπική διαδικασία παραλαβής του χειρογράφου.

Ο Αναπληρωτής Υπουργός
Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων
ΝΙΚΟΣ ΞΥΔΑΚΗΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ –
Τμήμα Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τομέα Παιδείας και Θρησκευμάτων
2. Διεύθυνση Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος
και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς

