

13 ΜΑΙ. 2015

Ημ/νία: 13/05/2015

Α. Π.: ΥΠΟΠΑΙΘ/ΤΝΠΚΕ/97865/451

Απάντηση στο έγγραφο: ΥΠΟΠΑΙΘ/ΤΝΠΚΕ/97865/451



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ &
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ
ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

Ερ. Φ.: 64

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Νικόλαο Ορφανό
2. Υπουργείο Οικονομίας, Υποδομών,
Ναυτιλίας και Τουρισμού

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 1625/7.4.2015 Ερώτηση με θέμα:
«Η πρόταση Βαρουφάκη για την αλλαγή της τιμολογιακής πολιτικής
στους αρχαιολογικούς χώρους με σκοπό την αύξηση των δημοσίων εσόδων»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 1625/7.4.2015 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Νικόλαου Ορφανού και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Η πολιτιστική κληρονομιά της Ελλάδας αποτελεί ένα από τα συγκριτικά πλεονεκτήματα της χώρας με προοπτική να αποτελέσει σημαντικό παράγοντα αύξησης των δημόσιων εσόδων, με άμεσο αντίκτυπο στην βελτίωση των δημοσιονομικών δεικτών και στην ανάταση του βιοτικού επιπέδου των πολιτών όχι μόνο της χώρας, αλλά και των πολιτών της Ευρώπης, καθώς αποτελεί την κοιτίδα του δυτικού πολιτισμού. Υπό αυτήν την προοπτική, το Υπουργείο Πολιτισμού σχεδιάζει δράσεις για το αμέσως επόμενο χρονικό διάστημα, που θα αναδείξουν την πολιτιστική κληρονομιά ως πρότυπο βιώσιμης ανάπτυξης. Στην κατεύθυνση αυτή ήδη αναδιαρθρώνεται το Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων ώστε να αποτελέσει το μέσο της εφαρμογής των νέων πολιτικών στον τομέα της πολιτιστικής κληρονομιάς και του σύγχρονου πολιτισμού.

Ο «οδικός άξονας» των νέων δράσεων είναι:

1. Εγκατάσταση νέου συστήματος έκδοσης ηλεκτρονικών εισιτηρίων στους αρχαιολογικούς χώρους και τα μουσεία της χώρας. Το μέτρο θα εφαρμοστεί από τον Ιούνιο στον αρχαιολογικό χώρο της Ακρόπολης και φιλοδοξούμε, έως το τέλος του έτους, να έχει επεκταθεί στους 59 χώρους – μουσεία με την μεγαλύτερη επισκεψιμότητα, όπου εφαρμόζεται το διευρυμένο ωράριο λειτουργίας, στους οποίους θα εξασφαλιστούν οι απαραίτητες τεχνητές υποδομές. Σταδιακά, θα εφαρμόζεται σε κάθε χώρο που θα εκσυγχρονίζεται τεχνικά. Το ηλεκτρονικό ολοκληρωμένο σύστημα διαχείρισης των εισιτηρίων θα απλοποιήσει και θα διευκολύνει τη διαδικασία έκδοσης των εισιτηρίων, με αποτέλεσμα την αύξηση της επισκεψιμότητας ενώ παράλληλα θα συμβάλει στην καταπολέμηση της εισιτηριοδιαφυγής.

2. Θεσμοθέτηση νέων τιμολογίων για την είσοδο στους αρχαιολογικούς χώρους και τα μουσεία. Έχει συγκροτηθεί ομάδα που ήδη επεξεργάζεται τα δεδομένα για την αύξηση της τιμής των εισιτηρίων σταθμίζοντας τους παράγοντες και εξετάζοντας τις βέλτιστες πρακτικές που έχουν εφαρμοστεί στο εξωτερικό. Στο πλαίσιο αυτό, δεν προβλέπεται οριζόντια αύξηση αλλά γίνεται μελέτη ανά ομάδες χώρων – μουσείων. Παράλληλα θα αναπτυχθεί νέα πολιτική ενιαίων εισιτηρίων τόσο για τον μαζικό τουρισμό, που παρουσιάζει αύξηση τα τελευταία χρόνια, όσο και για τους μεμονωμένους επισκέπτες. Η λελογισμένη αύξηση της τιμής των εισιτηρίων ιδιαίτερα σε χώρους, στους οποίους έχουν βελτιωθεί οι συνθήκες επισκεψιμότητας, καθώς και η ανάπτυξη της πολιτικής των ενιαίων εισιτηρίων αποτελεί μέτρο με άμεσο οικονομικό αντίκτυπο.

3. Παράλληλα θα ανασχεδιαστεί η πολιτική των πωλητηρίων, με πρόβλεψη για τον εκσυγχρονισμό τους, τόσο σε κτηριολογικό επίπεδο, όσο και σε επίπεδο περιεχομένου (πωλητέων ειδών) με στόχευση σε όλες τις κατηγορίες επισκεπτών.

Το επόμενο βήμα αφορά στην προώθηση της διαδικτυακής παρουσίας, με ηλεκτρονικό εμπόριο για όλα τα πωλούμενα είδη και μία ψηφιακή βιβλιοθήκη, από την οποία φωτογράφοι, κινηματογραφιστές, περιοδικά, τηλεοράσεις, μαζικά μέσα που θέλουν να χρησιμοποιήσουν εικόνες ή βίντεο από τους αρχαιολογικούς χώρους και την ελληνική πολιτιστική κληρονομιά – πνευματική ιδιοκτησία την οποία διαχειρίζεται το Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων – θα μπορούν εύκολα να έχουν πρόσβαση σε υλικό υψηλής ποιότητας και με σχετικά φθηνό αντίτιμο να τα προμηθεύονται.

Ειδικότερα, σας ενημερώνουμε ότι το ΤΑΠ έχει αναλάβει τη δημιουργία ηλεκτρονικού εμπορίου στο πλαίσιο προγράμματος της Κοινωνίας της Πληροφορίας, το οποίο οφείλει να ολοκληρώσει μέχρι 31.10.2015. Μετά την ολοκλήρωση του έργου και αφού τεθεί σε λειτουργία η πρόσβαση σε ηλεκτρονικές παραγγελίες, τα έσοδα που θα προκύψουν θα συμπεριληφθούν στο τζίρο του ΤΑΠ.

Πρέπει επιπλέον να σημειωθεί ότι η Διοίκηση του ΤΑΠ θα προχωρήσει στην αναμόρφωση του Οργανισμού του, που δεν έχει αλλάξει από το 1977 και στη σύνταξη αρχών Εσωτερικής Λειτουργίας. Το νομοσχέδιο που θα υποβληθεί για έγκριση στη Βουλή, προβλέπεται να έχει ολοκληρωθεί έως τα τέλη Σεπτεμβρίου.

Διευκρινίζουμε, τέλος, ότι η από 19 Μαρτίου 2015 Υπουργική Απόφαση (ΥΠΟΠΑΙΘ/ΓΔΑΠΚ/ΔΜ/ΤΑΜΣ/Φ31/76927/45900/2628/1497, ΦΕΚ 482/Β'/30.3.2015) για το θερινό ωράριο λειτουργίας των Αρχαιολογικών Χώρων, Μνημείων και Μουσείων προβλέπει την επέκταση του διευρυμένου ωραρίου (08.00 – 20.00) σε 59 χώρους, έναντι των 33 του 2014, από 1^ης Απριλίου έως και 31^η Οκτωβρίου. Η επιλογή των χώρων που εντάσσονται στο διευρυμένο ωράριο γίνεται εξ αυτών που παρουσιάζουν τη μεγαλύτερη επισκεψιμότητα και αυτών που αποτελούν συνήθεις τουριστικούς προορισμούς. Στα υπόλοιπα Μουσεία, Μνημεία και Αρχαιολογικούς Χώρους, η δυνατότητα διεύρυνσης του ωραρίου ποικίλλει αναλόγως του υπηρετούντος προσωπικού που είναι συνάρτηση των οικονομικών δυνατοτήτων του Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ.

Ο Αναπληρωτής Υπουργός
Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων
ΝΙΚΟΣ ΞΥΔΑΚΗΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ –
Τμήμα Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τομέα Παιδείας και Θρησκευμάτων
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΓΔΟΥ
4. Διεύθυνση Μουσείων
5. ΤΑΠΑ

