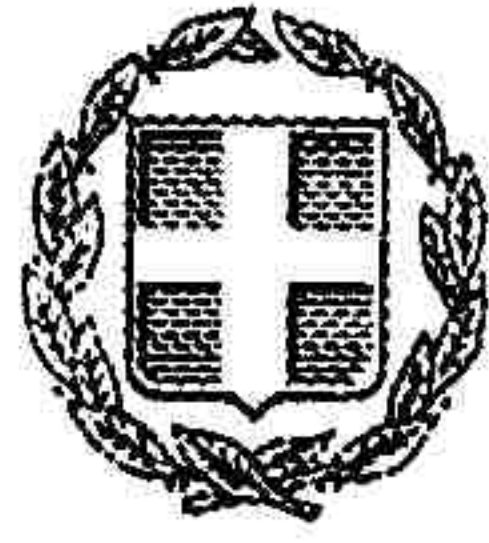


Ημ/νία: 23/04/2015

Α. Π.: ΥΠΟΠΑΙΘ/ΤΝΠΚΕ/87115/316

Απάντηση στο έγγραφο: ΥΠΟΠΑΙΘ/ΤΝΠΚΕ/87115/316



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ &
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ
ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

Αν. Φ.: 3

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Νικόλαο Νικολόπουλο

Θέμα: Απάντηση στην υπ' αριθμ. 53/27.3.2015 Αναφορά με θέμα: «Επιστολή του Συλλόγου Ελλήνων Αρχαιολόγων – Τοπικό Παράρτημα Δυτικής Ελλάδας για τις θέσεις και τα αιτήματα του Συλλόγου»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 53/27.3.2015 Αναφοράς του Βουλευτή κ. Νικόλαου Νικολόπουλου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

1. Διακηρυγμένη πρόθεση της πολιτικής ηγεσίας του ΥΠΟΠΑΙΘ (τομέας Πολιτισμού) είναι η επανεξέταση του υφιστάμενου Οργανισμού και η τροποποίησή του, αφού προηγηθεί γόνιμος και εποικοδομητικός διάλογος τόσο με τους εργαζόμενους όσο και με τους υπηρεσιακούς παράγοντες. Θα επιδιωχθεί η θεσμοθέτηση ενός ευέλικτου, σύγχρονου και αποτελεσματικού διοικητικού οργανογράμματος, το οποίο θα αξιοποιεί το στελεχικό δυναμικό του Υπουργείου, αποσκοπώντας στην προστασία των μνημείων, την προαγωγή του σύγχρονου πολιτισμού και την άμεση εξυπηρέτηση του πολίτη.

Σε σχέση με την επιστροφή στην εργασία τους όσων υπαλλήλων έχουν τεθεί σε καθεστώς διαθεσιμότητας, όπως είναι γνωστό προωθείται (είναι σε φάση διαβούλευσης) νομοθετική ρύθμιση του Υπουργείου Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης. Το Υπουργείο μάλιστα έχει καταγράψει και πρόσθετες ανάγκες σε προσωπικό και τις έχει αποστείλει αρμοδίως.

2. Βασική προτεραιότητα είναι η αναδιοργάνωση και ενίσχυση της λειτουργίας του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων, όπως άλλωστε εκφράστηκε με τον διορισμό νέου Διοικητικού Συμβουλίου (ΦΕΚ 203/ΥΟΔΔ/2015), τα μέλη του οποίου έχουν ιδιαίτερη εμπειρία στη διαχείριση πολιτιστικών οργανισμών, καθώς και στις εκδοτικές δραστηριότητες.

3. Επίσης, τα μνημεία της Ακρόπολης παραμένουν υπό κρατική μέριμνα, ενώ ένα είδος οργάνωσης της κρατικής μέριμνας είναι η σύσταση ν.π.δ.δ. όπως το Μουσείο

Ακρόπολης, το οποίο ασκεί τις σχετικές αρμοδιότητες που απορρέουν από τον ιδρυτικό του νόμο υπό την εποπτεία του Αναπληρωτή Υπουργού Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ο οποίος έχει και την ευθύνη της χάραξης της δημόσιας πολιτικής ως προς την προστασία και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς της χώρας.

4. Σας αναφέρουμε ότι, το Κεντρικό Συμβούλιο Νεωτέρων Μνημείων σύμφωνα με το άρθρο 50 παρ. 2 του Ν. 3028/2002, συγκροτείται με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και αποτελείται από δεκαπέντε (15) τακτικά μέλη με τους αντίστοιχους αναπληρωτές τους. Πρόεδρος του Συμβουλίου τοποθετείται ο εκάστοτε Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου. Η δε σύνθεσή του αποτελείται: από έξι μέλη οριζόμενα *ex officio* (Νομικός Σύμβουλος του Κράτους στο ΥΠΟΠΑΙΘ, Γενικός Διευθυντής Αρχαιοτήτων, Γενικός Διευθυντής Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων, τρεις (3) Προϊστάμενοι περιφερειακών ή ειδικών περιφερειακών υπηρεσιών του ΥΠΟΠΑΙΘ), από έξι (6) καθηγητές ή αναπληρωτές καθηγητές Α.Ε.Ι. ή αντίστοιχης βαθμίδας ερευνητές αναγνωρισμένων ερευνητικών ιδρυμάτων ή άλλους έγκριτους επιστήμονες, υπαλλήλους ή μη του Υπουργείου, με υπερδεκαετή επαγγελματική και επιστημονική εμπειρία, με ειδικότητα στην αρχαιολογία, την αρχιτεκτονική, τη συντήρηση έργων τέχνης, την επιστήμη και τεχνική των υλικών, τη δομοστατική, την εδαφομηχανική ή άλλη επιστήμη σχετική με την προστασία των αρχαίων μνημείων και χώρων, από ένα (1) αρχιτέκτονα του ΥΠΕΚΑ οριζόμενο από τον Υπουργό ΥΠΕΚΑ και από ένα (1) αρχιτέκτονα εκπρόσωπο του Τεχνικού Επιμελητηρίου της Ελλάδος.

Οποιαδήποτε αλλαγή του τρόπου σύνθεσης του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων πρέπει να γίνει με νέο Νόμο.

5. Επίσης, το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο & Συμβούλιο Μουσείων λειτουργεί σήμερα με βάση το Νόμο 3028/2002 «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς» και την κατ' εξουσιοδότηση του ιδίου Νόμου Υπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/14/3698/20.1.2004 (ΦΕΚ 70/Β/20.1.2004). Ειδικότερα, το ΚΑΣ-ΣΜ ως ανώτατο επιστημονικό γνωμοδοτικό όργανο του Κράτους για θέματα πολιτιστικής κληρονομιάς, έχει ως κύριο σκοπό τη διατύπωση εισηγήσεων προς τον Αναπληρωτή Υπουργό Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων για τις αρχές που διέπουν την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς, καθώς επίσης και την παρακολούθηση της εφαρμογής της συνταγματικής επιταγής για τα αρχαία μνημεία και τους αρχαιολογικούς χώρους. Δεδομένου ότι το ΚΑΣ-ΣΜ αποτελεί ανώτατο επιστημονικό γνωμοδοτικό όργανο, ο νομοθέτης όρισε με σαφήνεια τα κριτήρια σύνθεσής του.

Συγκεκριμένα, σύμφωνα με το άρθρο 50 παρ. 1 του Νόμου 3082/2002, αποτελείται από δεκαεπτά μέλη: α) τον Γενικό Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού ως Πρόεδρο, β) τον Νομικό Σύμβουλο του Κράτους στο Υπουργείο Πολιτισμού

αναπληρούμενο από άλλο Νομικό Σύμβουλο ή Πάρεδρο του γραφείου του Νομικού Συμβούλου στο Υπουργείο Πολιτισμού, γ) τον Γενικό Διευθυντή Αρχαιοτήτων και το Γενικό Διευθυντή Αναστηλώσεων Μουσείων και Τεχνικών έργων του Υπουργείου Πολιτισμού, αναπληρούμενους από πρόσωπα με ανάλογα προσόντα, δ) πέντε αρχαιολόγους Προϊστάμενους περιφερειακών ή ειδικών περιφερειακών οργανικών μονάδων του Υπουργείου Πολιτισμού επιπέδου διεύθυνσης, με ειδικότητες που σχετίζονται με τις αρμοδιότητες του ΚΑΣ-ΣΜ, αναπληρούμενους από πρόσωπα με τα ίδια προσόντα, ε) επτά καθηγητές ή αναπληρωτές καθηγητές Α.Ε.Ι ή αντίστοιχης βαθμίδας ερευνητές αναγνωρισμένων ερευνητικών ιδρυμάτων ή άλλους εγκρίτους επιστήμονες, υπαλλήλους ή μη του Υπουργείου Πολιτισμού, με υπερδεκαετή επαγγελματική και επιστημονική εμπειρία μετά την απόκτηση διδακτορικού διπλώματος στην αρχαιολογία, την αρχιτεκτονική, τη συντήρηση αρχαιοτήτων, τη δομοστατική, την εδαφομηχανική ή άλλη επιστήμη σχετική με την προστασία των αρχαίων μνημείων και χώρων, αναπληρούμενους από πρόσωπα με τα ίδια προσόντα, στ) έναν αρχιτέκτονα υπάλληλο του Υπουργείου Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων, αναπληρούμενο από υπάλληλο με την ίδια ειδικότητα, οριζόμενο από τον Υπουργό Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων

6. Ως προς τα υπόλοιπα (ενιαίο μισθολόγιο, επαναφορά δώρων Χριστουγέννων και Πάσχα) εκφεύγουν της αμέσου αρμοδιότητος μας. Στο πλαίσιο του σχεδιασμού της γενικότερης δημοσιονομικής πολιτικής το ΥΠΟΠΑΙΘ θα συμμετέχει στην διαμόρφωση της μελλοντικής στρατηγικής και πολιτικής, αναφορικά με θέματα που απασχολούν το στελεχικό δυναμικό του Υπουργείου.

Ο Αναπληρωτής Υπουργός
Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων
ΝΙΚΟΣ ΞΥΔΑΚΗΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ –
Τμήμα Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τομέα Παιδείας και Θρησκευμάτων
2. Γραφείο Αναπληρώτριας Γενικής Γραμματέως
3. ΓΔΟΥ
4. ΓΔΑΠΚ
5. ΓΔΔΥΗΔ
6. Δνση Εποπτευόμενων Φορέων, Δημοσιονομικών
7. Αναλύσεων & Αναφορών
8. Δ/νση Οικονομικής Διαχείρισης
9. Δ/νση Προμηθειών, Υποδομών & Διαχ. Υλικού
10. Μουσείο Ακρόπολης
11. ΚΑΣ-ΣΜ
11. ΚΣΝΜ
12. ΤΑΠΑ

