



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ &
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ
ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

09 ΑΠΡ. 2015

Ημ/νία: 09/04/2015

Α. Π.: ΥΠΟΠΑΙΘ/ΤΝΠΚΕ/79620/256

Απάντηση στο έγγραφο: ΥΠΟΠΑΙΘ/ΤΝΠΚΕ/79620/256

Ερ. Φ.: 37

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Ηλία Παναγιώταρο
2. Υπουργείο Εξωτερικών

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 990/19.3.2015 Ερώτηση με θέμα:
«Κινδυνεύει με κατάρρευση θρησκευτικό μνημείο στο Αργυρόκαστρο»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 990/19.3.2015 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Ηλία Παναγιώταρου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Ο ελληνικός πολιτισμός, με αφετηρία την Ελλάδα γνώρισε στην αρχαιότητα μεγάλη εξάπλωση στην ευρύτερη περιοχή της Μεσογείου και όχι μόνο, αφήνοντας πλήθος υλικών τεκμηρίων τα οποία εντοπίζονται εντός των συνόρων πολλών διαφορετικών κρατών, όπως αυτά διαμορφώθηκαν στη σύγχρονη εποχή και υπάρχουν κοινά αποδεκτοί κανόνες και προδιαγραφές για τη διαχείριση, συντήρηση, ανάδειξη και χρήση των μνημείων που διαμορφώθηκαν και εξελίσσονται διαρκώς, μέσα από διεθνείς οργανισμούς και συμβάσεις που αντανakλούν το δικαιολογημένο ενδιαφέρον της διεθνούς κοινότητας για την παγκόσμια πολιτιστική κληρονομιά.

Η Ελλάδα έχει συνάψει με την Αλβανία Συμφωνία για τη Συνεργασία στους τομείς της Παιδείας, των Επιστημών και του Πολιτισμού (Ν. 2829/2000, ΦΕΚ Α' 95/16.3.2000), η οποία προβλέπει στο άρθρο 4 ότι τα δύο μέρη θα διευκολύνουν τις ανασκαφές και θα συνεργαστούν σε προγράμματα χαρτογράφησης αρχαιολογικών χώρων, καταγραφής, αναστήλωσης και συντήρησης της αρχαιολογικής, αρχιτεκτονικής και πολιτιστικής κληρονομιάς.

Επιπλέον, το ισχύον Πρόγραμμα Πολιτιστικής Συνεργασίας Ελλάδος – Αλβανίας (ΦΕΚ Α' 206/29.8.2003) προβλέπει την ανταλλαγή εμπειρογνομώνων με σκοπό την ενημέρωση σε θέματα συντήρησης, αποκατάστασης και προστασίας μνημείων (άρθρο 3.1.5) καθώς και την παροχή τεχνογνωσίας σε θέματα συντήρησης και αποκατάστασης Αρχαίων, Βυζαντινών και Μεσαιωνικών πολιτιστικών αγαθών και μνημείων (Άρθρο 3.1.6).

Σε ό,τι αφορά στον Ιερό Ναό της Παναγίας της Επισκοπής στο Αργυρόκαστρο, σημειώνουμε ότι την ευθύνη για την προστασία και ανάδειξη των μνημείων πολιτιστικής κληρονομιάς έχει το κυρίαρχο κράτος στην επικράτεια του οποίου εντοπίζονται αυτά, εν προκειμένω το αλβανικό κράτος. Το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων, διά των αρμοδίων υπηρεσιών του, είναι υπεύθυνο για την προστασία των πολιτιστικών αγαθών που βρίσκονται εντός των ορίων της Ελληνικής επικράτειας, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.3028/2002, άρθρο 1, παρ. 2. Στην παρ. 3 του ίδιου άρθρου ορίζεται ότι το ελληνικό κράτος μεριμνά για την προστασία των πολιτιστικών αγαθών που συνδέονται ιστορικά με την Ελλάδα οπουδήποτε και αν βρίσκονται στο πλαίσιο του διεθνούς δικαίου.

Εν προκειμένω, η Σύμβαση της UNESCO για τα μνημεία παγκόσμιας πολιτιστικής και φυσικής κληρονομιάς (άρθρο 6, παρ. 2) ορίζει ότι κράτη άλλα από αυτό στην επικράτεια του οποίου βρίσκεται το μνημείο, μπορούν να βοηθήσουν στην προστασία του μόνο εφόσον ζητηθεί από το κράτος στην επικράτεια του οποίου βρίσκεται το μνημείο.

Η Ελλάδα, ως κράτος – μέλος της UNESCO και άλλων διεθνών οργανισμών, λαμβάνει ενεργό μέρος στις διεθνείς συναντήσεις που αφορούν στην προστασία των πολιτιστικών μνημείων σε όλον τον κόσμο και παρακολουθεί προσεκτικά τις πολιτιστικές εξελίξεις σε παγκόσμιο αλλά και περιφερειακό επίπεδο, καταθέτοντας προτάσεις και συμμετέχοντας σε προγράμματα τεχνικοοικονομικής φύσεως, όπου παρίσταται ανάγκη.

Ο Αναπληρωτής Υπουργός
Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων
ΝΙΚΟΣ ΞΥΔΑΚΗΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ –
Τμήμα Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τομέα Παιδείας και Θρησκευμάτων
2. ΔΒΜΑ
3. Διεύθυνση Διεθνών Σχέσεων και Ε.Ε.

ΑΚΡΙΒΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Από το πρωτότυπο.....

Αθήνα..... 9-4-15.....
Η Γραμματεία του Τμήματος



IOANNA ΓΑΛΑΝΗ-ΚΑΖΑΜΙΑΚΗ
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΣ