



1 ΣΕΠ. 2014

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

Αθήνα, 29.8.2014
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Α./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./93

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210 82.01.426

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων και Αίτησης Κατάθεσης
Εγγράφων

ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Άννα Χατζησοφιά
2. Βουλευτή κα Μαρία Κανελλοπούλου
3. Βουλευτή κα Ευαγγελία Αρμανατίδου –
Πασχαλίδου
4. Βουλευτή κα Ευγενία (Τζένη) Βαμβακά
5. Βουλευτή κα Έφη Γεωργοπούλου - Σαλτάρη
6. Βουλευτή κ. Αναστάσιο (Τάσο) Κουράκη
7. Βουλευτή κ. Γεώργιο Πάντζα
8. Βουλευτή κα Γεθσημανή (Μάνια) Παπαδημητρίου
9. Βουλευτή κα Δέσποινα Χαραλαμπίδου
10. Υπουργείο Οικονομικών
11. Υπουργείο Ανάπτυξης και Ανταγωνιστικότητας

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 1714/189/6.8.2014 Ερώτηση και Αίτηση Κατάθεσης
Εγγράφων με θέμα το «Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 1714/189/6.8.2014 Ερώτησης και Αίτησης Κατάθεσης Εγγράφων των Βουλευτών κ.κ. Άννας Χατζησοφιά, Μαρίας Κανελλοπούλου, Ευαγγελίας Αρμανατίδου - Πασχαλίδου, Ευγενίας (Τζένης) Βαμβακά, Έφης Γεωργοπούλου - Σαλτάρη, Αναστασίου (Τάσου) Κουράκη, Γεωργίου Πάντζα, Γεθσημανής (Μάνιας) Παπαδημητρίου και Δέσποινας Χαραλαμπίδου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης (ΦΚΘ), είναι νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου εποπτευόμενο από τον Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού και διέπεται από τις διατάξεις του Ν. 3905/2010 (ΦΕΚ 219/Α/23.12.2010) «Ενίσχυση και ανάπτυξη της κινηματογραφικής τέχνης και άλλες διατάξεις». Με την παρ. 1 του άρθρου 27 του ως άνω Νόμου ορίζεται ότι: «με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού, μετά από πρόταση του Διοικητικού Συμβουλίου του Φεστιβάλ, διορίζεται ο Γενικός Διευθυντής με τριετή θητεία που μπορεί να ανανεώνεται. Ο Γενικός Διευθυντής προτείνεται ύστερα από δημόσια πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος. Ο Γενικός Διευθυντής είναι πρόσωπο αναγνωρισμένου κύρους από το χώρο του ελληνικού ή παγκόσμιου κινηματογράφου. Η θητεία του Γενικού Διευθυντή παρατείνεται μέχρι τον ορισμό νέου, πάντως όχι πέραν των έξι μηνών.».

Σύμφωνα με την παρ. 20α και 22 του άρθρου ενάτου του Ν. 4057/2012, (ΦΕΚ 54 Α/14.3.2012) ορίζεται ότι: «για την κίνηση διαδικασιών πρόσληψης ή διορισμού μόνιμου προσωπικού, προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου, καθώς και προσωπικού με θητεία, κλπ στους φορείς της παρ. 1 του άρθρου 14 του Ν. 2190/1994 (Α' 28) απαιτείται προηγούμενη έγκριση της ΠΥΣ 33/2006». Προκειμένου, να καταστεί δυνατή η πλήρωση της εν λόγω θέσης, απεστάλη το αριθμ. ΥΠ.ΠΟ.Α/ΓΔΔΥ/ΔΙΟΙΚ/ΤΔΠΕΦ/168660/25044/20706/1233/19.9.2013 έγγραφο στα αρμόδια Υπουργεία και εξεδόθη η αριθμ.

ΔΙΠΠ/Φ.ΕΓΚΡ.11/153/26497/29.5.2013 απόφαση της ΠΥΣ 33/2006 όπως ισχύει, σχετικά με την έγκριση πλήρωσης της θέσης του Γενικού Διευθυντή στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.

Ο κ. Δημήτρης Εϊπίδης διορίσθηκε Διευθυντής του ΦΚΘ στις 19.5.2010 με τετραετή θητεία, η οποία έληγε στις 18.5.2014, βάσει της υπ' αρ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/ΤΔΠΕΦ/46985/17.5.2010 Υπουργικής Απόφασης (ΦΕΚ 181 τ. ΥΟΔΔ/19.5.2010) και σύμφωνα με το άρθρο 4 του Ν. 2557/1997.

Το Δ.Σ. του ΦΚΘ δημοσίευσε στον Τύπο πρόσκληση ενδιαφέροντος για τη θέση του Γενικού Διευθυντού στις 29.6.2012, κατόπιν αξιολόγησης δε των υποβληθεισών αιτήσεων, κατέληξε ομόφωνα στο συμπέρασμα ότι ο πλέον κατάλληλος για τη θέση του Γενικού Διευθυντού είναι ο κ. Εϊπίδης, πρόταση την οποία εισηγήθηκε στην Πολιτική Ηγεσία με την υπ' αριθμ. Θ/375/26.7.2012 επιστολή του. Το αμέσως επόμενο χρονικό διάστημα θα υπογραφεί η σχετική Υπουργική Απόφαση.

Η Διεύθυνση Κινηματογράφου και Οπτικοακουστικών Μέσων εκτιμά ότι ο κ. Εϊπίδης άσκησε τα καθήκοντά του ως Διευθυντής του Φεστιβάλ κατά αποτελεσματικό και επιτυχή τρόπο, έλαβε όλα τα απαραίτητα μέτρα για εξοικονόμηση πόρων από τη λειτουργία και τη διεξαγωγή των διοργανώσεων του φεστιβάλ, αξιοποίησε νέες πηγές χρηματοδότησης από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΣΠΑ, MEDIA) και γενικότερα ενδυνάμωσε την αναπτυξιακή δυνατότητα του οργανισμού εξασφαλίζοντας την ποιότητα, το ξεχωριστό καλλιτεχνικό στίγμα και τον πρωτοποριακό χαρακτήρα του Φεστιβάλ.

Η θητεία του επταμελούς Δ.Σ. του ΦΚΘ, η οποία σύμφωνα με το άρθρο 26 του Ν. 3905/2010 προβλέπεται τριετής, έληξε στις 10.8.2014, μπορεί δε να παραταθεί μέχρι τον ορισμό νέου και πάντως όχι πέραν των έξι μηνών.

Σύμφωνα με το τηρούμενο αρχείο της ΔΙΚΟΜ, οι επιχορηγήσεις του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού προς το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης για τα έτη 2009 - 2014 ανήλθαν στα εξής ποσά:

Για το έτος 2009 συνολικό ποσό 8.617.050€.

Αναλυτικά:

- 3.500.000€ από τον ΚΑΕ 2529 ως τακτική επιχορήγηση
- 4.000.000€ από τον ΚΑΕ 2529 ως έκτακτη επιχορήγηση
- 1.099.050€ από τον ΚΑΕ 3232 και
- 18.000€ από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων.

Για το έτος 2010 συνολικό ποσό 6.972.750€.

Αναλυτικά:

- 2.409.750€ από τον ΚΑΕ 2529 ως τακτική επιχορήγηση
- 3.000.000€ από τον ΚΑΕ 2529 ως έκτακτη επιχορήγηση
- 1.063.000€ από τον ΚΑΕ 3232 και
- 500.000€ από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων.

Για το έτος 2011 συνολικό ποσό 1.219.300€.

Αναλυτικά:

- 1.219.300€ από τον ΚΑΕ 2529 ως τακτική επιχορήγηση.

Για το έτος 2012 συνολικό ποσό 2.455.000€.

Αναλυτικά:

- 2.205.000€ από τον ΚΑΕ 2529 ως τακτική επιχορήγηση και
- 250.000€ από τον ΚΑΕ 2599 ως έκτακτη επιχορήγηση.

Για το έτος 2013 συνολικό ποσό 2.200.000€.

Αναλυτικά:

- 2.200.000€ από τον ΚΑΕ 2529 ως τακτική επιχορήγηση.

Για το έτος 2014 συνολικό ποσό 1.350.000€.

Αναλυτικά:

- 1.350.000€ από τον ΚΑΕ 2529 ως τακτική επιχορήγηση.

Σύμφωνα με το άρθρο 23 παρ. 4 του Ν. 3905/2010, ο τακτικός έλεγχος της οικονομικής διαχείρισης του Φεστιβάλ ασκείται από δύο ορκωτούς λογιστές, που ορίζονται με ισάριθμους αναπληρωτές με Απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και οι οποίοι ελέγχουν την νομιμότητα της οικονομικής διαχείρισης. Σε εφαρμογή των ως άνω διατάξεων, η Διεύθυνση Κινηματογράφου και Οπτικοακουστικών Μέσων κατ' έτος εισηγείται με έγγραφό της προς τη Διεύθυνση Διοικητικού την έκδοση Υπουργικής Απόφασης ορισμού των δύο ορκωτών λογιστών και των αναπληρωτών τους. Κατά το τρέχον έτος, οι ορκωτοί λογιστές με τους αναπληρωτές τους ορίστηκαν με την αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ ΓΔΔΥ/ ΔΙΟΙΚ/ ΤΔΠΕΦ/ 170230/ 24572/ 21619/ 1235/ 15.7.2014 Απόφαση.

Τέλος, κατατίθενται συνημμένα:

1. Το με αριθμ. πρωτ. ΦΚΘ/297/18.8.2014/18.8.2014 απαντητικό σημείωμα του Διευθυντή του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.
2. Βεβαιώσεις αποδοχών του Διευθυντή του Φεστιβάλ για τα έτη 2010-2014.
3. Συμβάσεις του ΦΚΘ με την εταιρεία «Ανδρέας Ρεμούνης και ΣΙΑ Ε.Ε.» και σχετικές προκηρύξεις.
4. Όλα τα παραστατικά πληρωμής της ανωτέρω εταιρείας.
5. Ο ισολογισμός και ο απολογισμός του Φεστιβάλ για τα έτη 2009-2014.



Συνημμένα:

1. Το με αριθμ. πρωτ. ΦΚΘ/297/18.8.2014/18.8.2014 απαντητικό σημείωμα του Δ/ντή του ΦΚΘ.
2. Βεβαιώσεις αποδοχών του Δ/ντή του ΦΚΘ για τα έτη 2010-2014.
3. Συμβάσεις του ΦΚΘ με την εταιρεία «Ανδρέας Ρεμούνης και ΣΙΑ Ε.Ε.» και σχετικές προκηρύξεις.
4. Όλα τα παραστατικά πληρωμής της ανωτέρω εταιρείας.
5. Ο ισολογισμός και ο απολογισμός του ΦΚΘ για τα έτη 2009-2014.

Εσωτερική Διανομή:

1. Δ/ση Διοικητικού
2. Δ/ση Οικονομικών
3. Δ/ση Κινηματογράφου
4. ΕΥΤΟΠ
5. Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης