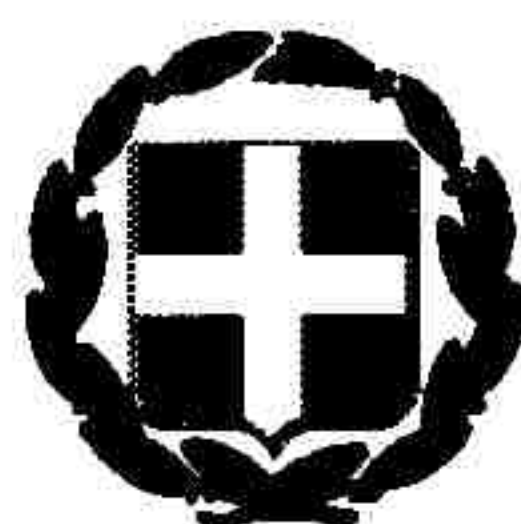




**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΤΑΞΗΣ
ΚΑΙ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ**

**Ταχ.Δ/ση: Π. Κανελλοπούλου 4
Τ.Κ.101 77 ΑΘΗΝΑ
☎ 210 69 20 287 - FAX: 210 69 94 841
ΑΡΙΘ.ΠΡΩΤ. : 7017/4/17624**

12 Ιουλ. 2014

Σελίδες απάντησης:	3
Σελίδες συνημμένων:	3
Σύνολο σελίδων:	

Αθήνα, 11 Ιουλίου 2014

**ΠΡΟΣ: ΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΑΝΑΦΟΡΩΝ
ΕΝΤΑΥΘΑ**

**ΚΟΙΝ.: 1. Βουλευτές κ.κ. Ν. ΒΑΛΑΒΑΝΗ,
Η. ΔΙΩΤΗ, Μ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥ-
ΛΟΥ, Τ. ΚΟΥΡΑΚΗ και Μ. (Γ.)
ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
2. ΥΠΟΥΡΓΕΙΑ :
α) ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥ-
ΜΑΤΩΝ/ 151 80
β) ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗ-
ΤΙΣΜΟΥ/ 106 82
γ) ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, ΕΝΕΡ-
ΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΛΙΜΑΤΙΚΗΣ
ΑΛΛΑΓΗΣ/ 115 23
(Γραφεία κ.κ. Υπουργών)
3. ΑΡΧΗΓΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ
(Γραφείο κ. Αρχηγού)**

**ΘΕΜΑ : Αναφερόμενο περιστατικό παραβίασης θύρας του βυζαντινού ναού των Εισοδίων της
Θεοτόκου στον Άλιμο Αττικής και πρόκλησης υλικών ζημιών στο εσωτερικό αυτού.
Αρμοδιότητες και ενέργειες Υπηρεσιών.**

ΣΧΕΤ. : Π.Α.Β. 8/17-06-2014.

Σε απάντηση της ανωτέρω αναφοράς, που κατέθεσαν οι Βουλευτές κ.κ. Ν. ΒΑΛΑΒΑΝΗ, Η. ΔΙΩΤΗ, Μ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ, Τ. ΚΟΥΡΑΚΗΣ και Μ. (Γ.) ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, σε ότι μας αφορά, σας γνωρίζουμε ότι η Ελληνική Πολιτεία αντιμετωπίζει με ιδιαίτερη ευαισθησία το ζήτημα της προστασίας των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς της χώρας μας προκειμένου να διασφαλίζεται ο αμύθητος πλούτος που βρίσκεται στην Ελληνική επικράτεια. Προς τούτο, τέθηκε σε ισχύ ο ν. 3028/2002 «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς», (Φ.Ε.Κ. Α-153) όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με το ν. 3658/2008 «Μέτρα για την προστασία των Πολιτιστικών αγαθών και άλλες διατάξεις» (Φ.Ε.Κ. Α-70), στο ρυθμιστικό-προστατευτικό πεδίο του οποίου εμπίπτουν και τα εκκλησιαστικά μνημεία, κειμήλια και έργα τέχνης (ιερά σκεύη, άμφια, εικόνες, έργα ξυλογλυπτικής, μεταλλοτεχνίας, κεντιτικής, χειρόγραφα κ.λ.π.), όπως αυτά εξειδικεύονται στο συναφές κανονιστικό νομοθετικό πλαίσιο, που έχει θεσπιστεί από τα αρμόδια Όργανα της Πολιτείας.

Πέραν αυτών, σας ενημερώνουμε ότι το Υπουργείο Δημόσιας Τάξης και Προστασίας του Πολίτη και το Αρχηγείο Ελληνικής Αστυνομίας, αναγνωρίζοντας την ανάγκη ουσιαστικής αντιμετώπισης των εγκλημάτων που αφορούν στην πολιτιστική μας κληρονομιά, έχουν μεριμνήσει για την ορθή καθοδήγηση των αρμοδίων Υπηρεσιών σε ό,τι αφορά στη λήψη συγκεκριμένων μέτρων. Στο πλαίσιο αυτό, η Διεύθυνση Δημόσιας Ασφάλειας του Αρχηγείου Ελληνικής Αστυνομίας και ειδικότερα το Τμήμα Οικονομικών Εγκλημάτων που έχει ως αποστολή, σε κεντρικό επιτελικό επίπεδο, το χειρισμό όλων των θεμάτων που σχετίζονται με την πρόληψη και την καταστολή των εγκλημάτων σχετικών με τις παραβάσεις του ν. 3028/2002, στα πλαίσια των αρμοδιοτήτων του, εκδίδει διαταγές προς όλες τις επιχειρησιακές Υπηρεσίες της Ελληνικής Αστυνομίας για τον ορθό χειρισμό των σχετικών υποθέσεων. Παράλληλα, σε οργανωτικό επίπεδο έχουν συσταθεί και λειτουργούν στις έδρες των Διευθύνσεων Ασφαλείας Αττικής και Θεσσαλονίκης ειδικά Τμήματα Αρχαιοκαπηλίας, τα οποία πλαισιώνονται από έμπειρους αστυνομικούς. Τα Τμήματα αυτά δύνανται, κατόπιν διαταγής του Αρχηγού του Σώματος, να επιλαμβάνονται και σε υποθέσεις εκτός της περιφέρειάς τους προς παροχή συνδρομής στις κατά τόπους αρμόδιες αστυνομικές Υπηρεσίες, δεδομένου ότι η εμπειρία, η γνώση, το πληροφοριακό δίκτυο και τα κατάλληλα τεχνικά μέσα που διαθέτουν συμβάλλουν θετικά στη διαλεύκανση σημαντικών υποθέσεων.

Επίσης, με το ν. 3568/2008 προβλέφθηκε η διάθεση, στη Διεύθυνση Τεκμηρίωσης και Προστασίας Πολιτιστικών Αγαθών του Υπουργείου Πολιτισμού, ενός αξιωματικού του Τμήματος Προστασίας Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Αρχαιοτήτων της Διεύθυνσης Ασφάλειας Αττικής, ως συνδέσμου εξασφάλισης της συνεργασίας μεταξύ της Υπηρεσίας αυτής και της Ελληνικής Αστυνομίας, σε θέματα αντιμετώπισης αρχαιοκαπηλίας.

Ειδικότερα, για την προστασία των εκκλησιαστικών κειμηλίων από το Αρχηγείο Ελληνικής Αστυνομίας έχει καταρτιστεί και διαβιβαστεί στις αρμόδιες αστυνομικές Υπηρεσίες εγκύκλιος, με την οποία παρέχονται εντολές, οδηγίες και κατευθύνσεις, για την αντιμετώπιση της κλοπής εικόνων και αντικειμένων από χώρους θρησκευτικής λατρείας, τονίζοντας την αναγκαιότητα άσκησης ουσιαστικής επιτήρησης με εποχούμενες περιπολίες στους χώρους αυτούς, καθώς και την εκδήλωση συγκεκριμένων ενεργειών για την πρόληψη «φυγάδευσης» κλαπέντων αντικειμένων στο εξωτερικό. Τονίστηκε, επίσης, η ανάγκη ενίσχυσης της συνεργασίας με τους υπεύθυνους των Ιερών Ναών και Μονών για τη λήψη προληπτικών μέτρων από μέρος τους, ώστε, σε συνδυασμό με τα λαμβανόμενα αστυνομικά μέτρα πρόληψης, να ενισχυθεί η ασφάλεια και προστασία αυτών.

Σε ό,τι αφορά στο αναφερόμενο στην ερώτηση περιστατικό, σύμφωνα με ενημέρωσή μας, σας γνωρίζουμε ότι κατόπιν καταγγελίας στο Τμήμα Ασφαλείας Αλίμου, που έλαβε χώρα την 12-05-2014 διενεργείται, από τους ανακριτικούς υπαλλήλους της Υπηρεσίας αυτής, προανάκριση, στο πλαίσιο της οποίας εκδηλώνονται όλες οι προβλεπόμενες από την ισχύουσα νομοθεσία αστυνομικές και δικονομικές ενέργειες για τη διαπίστωση των συνθηκών υπό τις οποίες τελέστηκαν οι καταγγελλόμενες πράξεις και την ανακάλυψη των προσώπων που προέβησαν στην εκδήλωση των συμπεριφορών αυτών. Μετά το πέρας της προανακριτικής διαδικασίας, η σχετική δικογραφία θα υποβληθεί στον αρμόδιο Εισαγγελέα, για ποινική αξιολόγηση.

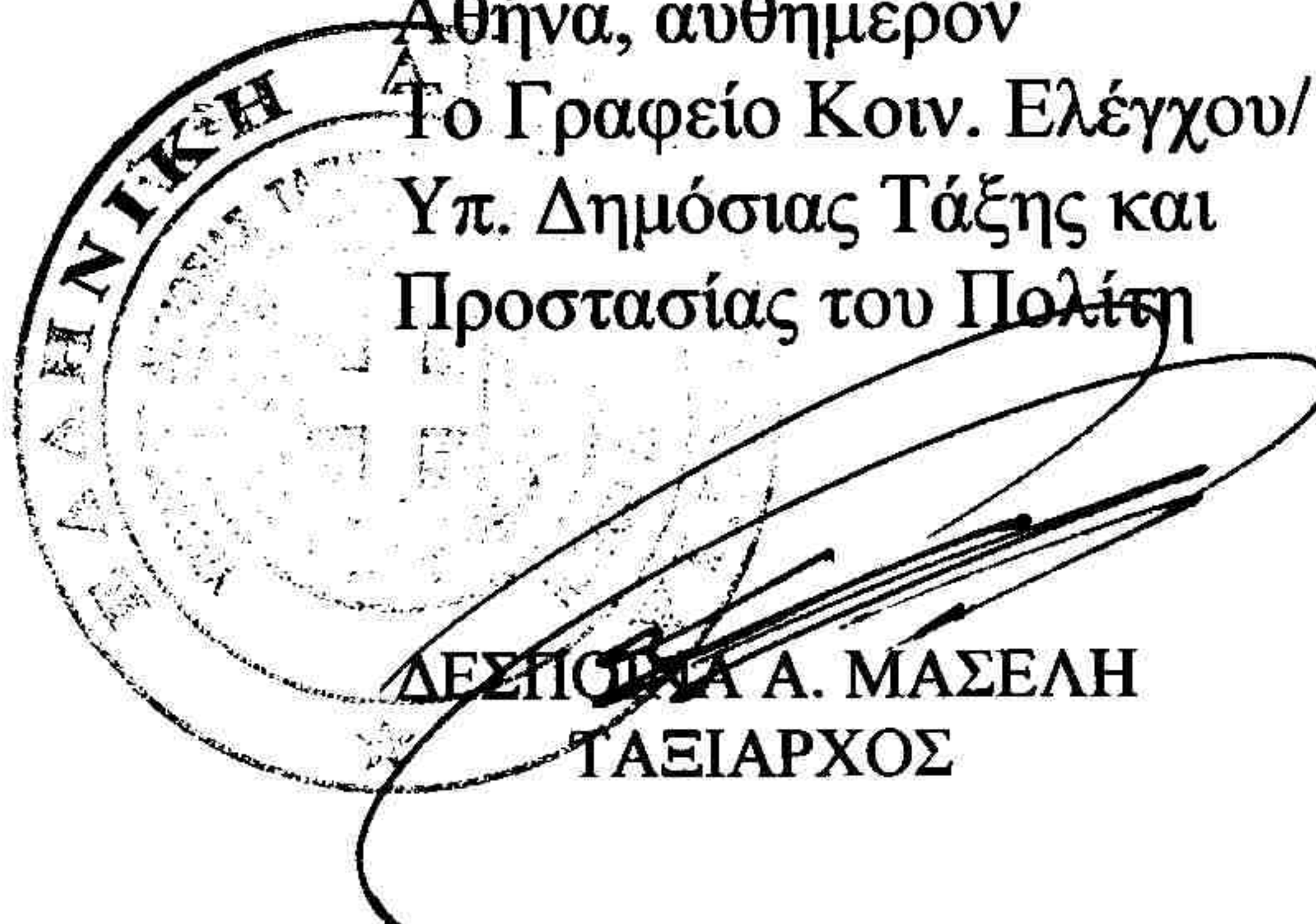
Τέλος, σας πληροφορούμε ότι προς τις αρμόδιες Υπηρεσίες της Ελληνικής Αστυνομίας δόθηκαν, εκ νέου, οδηγίες και κατευθύνσεις για την ενίσχυση του επιπέδου αστυνόμευσης και την βελτίωση, στο πλαίσιο αναμόρφωσης του επιχειρησιακού τους σχεδιασμού, των ειδικότερων σχεδίων που αφορούν, ιδίως, στην πρόληψη αλλά και την καταστολή εκνόμων ενεργειών στρεφόμενων κατά των μνημείων, κειμηλίων, θρησκευτικών, αρχαιολογικών, και συναφών χώρων. Παράλληλα,

επισημάνθηκε η σημασία της δραστηριοποίησης του πληροφοριακού δικτύου για την εξιχνίαση των κλοπών, καθώς και της συνεργασίας των αστυνομικών Υπηρεσιών με τις, κατά περίπτωση, συναρμόδιες Υπηρεσίες άλλων Υπουργείων και λοιπούς Φορείς, του εσωτερικού (Διεύθυνση Τεκμηρίωσης και Προστασίας Πολιτιστικών Αγαθών του Υπουργείου Πολιτισμού κ.λπ.), αλλά και του εξωτερικού, μέσω των θεσμοθετημένων διαύλων επικοινωνίας (Europol, Interpol κ.λπ.), για την ουσιαστική και αποτελεσματική προστασία της εν γένει πολιτιστικής μας κληρονομιάς, σε όλες τις περιοχές της ελληνικής επικράτειας.

Κατά τα λοιπά, αρμόδια να σας ενημερώσουν σχετικά είναι τα συνερωτώμενα Υπουργεία.

**Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΚΙΚΙΛΙΑΣ**

Για την αντιγραφή
Αθήνα, αυθημερόν
Το Γραφείο Κοιν. Ελέγχου/
Υπ. Δημόσιας Τάξης και
Προστασίας του Πολίτη


ΔΕΣΠΟΙΝΑ Α. ΜΑΣΕΛΗ
ΤΑΞΙΑΡΧΟΣ