



13 ΙΑΛ. 2014

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ**

Αθήνα, 9.7.2014

Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Α./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./7

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Παναγιώτη Ηλιόπουλο
2. Υπουργείο Δικαιοσύνης, Διαφάνειας και
Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων
3. Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 137/18.6.2014 Ερώτηση με θέμα: «Παράνομες και αντισυνταγματικές παραστάσεις από το Εθνικό Θέατρο»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 137/18.6.2014 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Παναγιώτη Ηλιόπουλου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το Εθνικό Θέατρο (Ε.Θ.) είναι Ν.Π.Ι.Δ. εποπτευόμενο και χρηματοδοτούμενο από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, με ίδια όργανα διοίκησης, το Διοικητικό Συμβούλιο (Δ.Σ.) και τον Καλλιτεχνικό Διευθυντή. Τα εν λόγω όργανα είναι αρμόδια και υπεύθυνα για τη χάραξη και την υλοποίηση του συνόλου του καλλιτεχνικού έργου του Εθνικού Θεάτρου, τόσο σε επίπεδο ρεπερτορίου, όσο και σε επίπεδο παράλληλων ή συναφών δράσεων.

Είναι αυτονόητο ότι το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού δεν παρεμβαίνει με κανένα τρόπο (άμεσο ή έμμεσο) στις καλλιτεχνικές επιλογές και τις συναφείς δράσεις των αρμοδίων οργάνων διοίκησης του Ε.Θ., σεβόμενο απόλυτα τόσο τη συνταγματικά κατοχυρωμένη ελευθερία της τέχνης (άρθρο 16, παρ. 1 του ισχύοντος Συντάγματος), όσο και την ισχύουσα ειδική νομοθεσία για τη λειτουργία των δύο κρατικών θεάτρων (Ν 2273/1994 «Εθνικό Θέατρο, Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος και άλλες διατάξεις» ΦΕΚ 233/Α/1993).

Επισημαίνεται επιπλέον ότι οι παράλληλες και συναφείς δράσεις των κρατικών θεάτρων, ιδίως προς την κατεύθυνση, της καλλιέργειας του δημοκρατικού ιδεώδους και της ανοχής στη αντίθετη άποψη, καθώς και της διάχυσης της θεατρικής τέχνης σε ακριτικές περιοχές της χώρας, είναι πολύτιμες για την ανάπτυξη του πνευματικού επιπέδου του λαού και την ενίσχυση της κοινωνικής συνοχής. Ενδεικτικά αναφέρουμε το Πρόγραμμα: «Ένας Έλληνας ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ», μια περιοδεία που πραγματοποιήθηκε την άνοιξη του 2014, σε νησιά του Αιγαίου, με την παράσταση να πραγματοποιείται πάνω στο αρματαγωγό «Ρόδος» (συνεργασία Ε.Θ και Πολεμικού Ναυτικού – Υπουργείου Εθνικής Άμυνας).

Τέλος δεν προκύπτει πως ο καλλιτεχνικός διευθυντής του Εθνικού Θεάτρου εκφράστηκε, με την επίσημη ιδιότητά του, σύμφωνα με όσα διαλαμβάνετε στη δεύτερη παράγραφο της ερώτησής σας.

Εσωτερική Διανομή:

1. Διεύθυνση Θεάτρου και Χορού
2. Εθνικό Θέατρο



Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΑΣΟΥΛΑΣ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Από το πρωτότυπο.....
Αθήνα..... 10/7/2014.....