



13 ΜΑΙ. 2014

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ

Αθήνα, 13.5.2014
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Α./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./396

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Διονύσιο Σταμενίτη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 7157/20.3.2014 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 7157/20.3.2014 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Διονυσίου Σταμενίτη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Από την δεκαετία του '50 και από την σύσταση της ΙΖ' Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων το απόλυτο επίκεντρο της δραστηριότητας της Εφορείας που παλαιότερα περιλάμβανε πέντε νομούς (Πέλλας, Ημαθίας, Κοζάνης, Φλώρινας, Καστοριάς) στη συνέχεια τέσσερεις και τα τελευταία χρόνια δύο (Πέλλας και Ημαθίας) ήταν συνεχώς και αδιαλείπτως ο αρχαιολογικός χώρος της Πέλλας.

Ενδεικτική για αυτό είναι η τεράστια έκταση των ανασκαφών που πραγματοποιήθηκαν κυρίως με πόρους του Υπουργείου, καθώς και οι συνακόλουθες απαλλοτριώσεις – έχουν ήδη απαλλοτριωθεί 418 στρέμματα και εντός του τρέχοντος έτους στο πλαίσιο του έργου ΕΣΠΑ που είναι σε εξέλιξη στην Πέλλα θα ολοκληρωθεί η διαδικασία απαλλοτρίωσης ακόμη 242, ώστε το σύνολο των απαλλοτριώσεων στον αρχαιολογικό χώρο της Πέλλας να φτάσει μέσα στο 2014 στα 660 στρέμματα, στα οποία θα πρέπει να προστεθούν άλλα 53 στρέμματα που έχουν απαλλοτριωθεί στην ευρύτερη περιοχή του νομού Πέλλας.

Αντίθετα, στον αρχαιολογικό χώρο των Αιγών, που συμπεριλαμβάνεται στον κατάλογο των μνημείων της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO, η έκταση των ανασκαφών και οι απαλλοτριωμένες εκτάσεις φτάνουν τα 50 στρέμματα. Για την καλύτερη εξυπηρέτηση του ανασκαφικού έργου στον αρχαιολογικό χώρο της Πέλλας έχουν κατασκευαστεί και εξοπλιστεί χώροι μελέτης, καθαρισμού και φύλαξης ευρημάτων έκτασης 855 τετρ. μέτρων.

Υπογραμμίζεται ότι η Υπηρεσία είχε φροντίσει για την συντήρηση και ανάδειξη μεγάλου τμήματος του αρχαιολογικού χώρου της Πέλλας ήδη από την δεκαετία του 1970 και 1980, ενώ την δεκαετία του 1990, όταν στις Αιγές κατασκευάστηκε το κέλυφος προστασίας των βασιλικών τάφων, το οποίο αποτελεί πλήρως αναδεδειγμένο και επισκέψιμο τμήμα του αρχαιολογικού χώρου των Αιγών, στην Πέλλα προχώρησαν σε πολύ μεγάλη έκταση οι ανασκαφές, —μεταξύ άλλων ανασκάφηκαν και όλοι οι μεγάλοι τύμβοι της περιοχής στους οποίους υπήρχαν μνημειακοί μακεδονικοί τάφοι— και η συντήρηση των ευρημάτων, ενώ εκπονήθηκε η φιλόδοξη μελέτη της ενοποίησης και ανάδειξης του συνόλου της Πελλαίας χώρας για την οποία μάλιστα μεταφέρθηκε και η εθνική οδός που διέσχιζε τον αρχαιολογικό χώρο.

Έτσι ήταν δυνατό στο πλαίσιο του Γ' ΚΠΣ να υλοποιηθούν από το Υπουργείο στην Πέλλα δια της Εφορείας και των λοιπών συναρμόδιων διευθύνσεων έργα ύψους 23.462.645,61 ευρώ, στα οποία συμπεριλαμβάνεται η ανέγερση του νέου Μουσείου της Πέλλας και η δημιουργία της κύριας έκθεσης σε αυτό, η συντήρηση και ανάδειξη ενός πολύ μεγάλου τμήματος του αρχαιολογικού χώρου της πόλης και δύο πολύ σημαντικών ταφικών κτηρίων, αλλά και η κατασκευή και ο εξοπλισμός ενός μεγάλου συγκροτήματος κτηρίων (έκταση περ. 2,5 στρέμματα) με χώρους εξυπηρέτησης και πληροφόρησης κοινού, εκπαιδευτικών προγραμμάτων, γραφεία

υποστήριξης κ.λ.π. που βρίσκεται στο νότιο τμήμα του αρχαιολογικού χώρου σε μεγάλη απόσταση από το νέο μουσείο Πέλλας.

Παράλληλα, σε ολόκληρη την δεκαετία 2000-2010 σχεδόν το σύνολο των διαθέσιμων πόρων της Εφορείας διατέθηκαν για ανασκαφές πολύ μεγάλης έκτασης στην ευρύτερη περιοχή της Πέλλας (τάφοι Αρχοντικού, ρωμαϊκή αποικία Πέλλας, ευρύτερη Πελλαία χώρα) καθώς και για την συντήρηση των χιλιάδων ευρημάτων που προέκυψαν από αυτές, ενώ σημαντικά ποσά διατέθηκαν και για τις σωστικές ανασκαφές κατά μήκος των νέων οδικών αξόνων που δημιουργήθηκαν μετά τη μετακίνηση της Παλιάς εθνικής οδού στο πλαίσιο της ενοποίησης του αρχαιολογικού χώρου της Πέλλας. Πέραν αυτών από το Γ΄ ΚΠΣ διατέθηκαν στο νομό Πέλλας και 449.903,08 ευρώ για την συντήρηση και ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου της Έδεσσας.

Κατά την ίδια προγραμματική περίοδο (Γ΄ ΚΠΣ) στον αρχαιολογικό χώρο των Αιγών διατέθηκαν 4.485.554,52 ευρώ για την δημιουργία της έκθεσης των θησαυρών στο κέλυφος προστασίας των βασιλικών τάφων και τη διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου του, την εκπόνηση μελέτης ωρίμανσης για την ενοποίηση και ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου και την έναρξη των εργασιών συντήρησης του ανακτόρου του Φιλίππου Β΄ που σώζεται σε σχετικά καλή κατάσταση και είναι όχι μόνον το μεγαλύτερο, αλλά και ένα από τα σημαντικότερα κτήρια της κλασικής Ελλάδας. Στην υπόλοιπη Ημαθία (αρχαιολογικοί χώροι Μιέζας, Κοπανού - Λευκαδιών και αρχαιολογικό μουσείο Βέροιας) διατέθηκαν συνολικά 2.436.006,98 ευρώ.

Κατά την τρέχουσα προγραμματική περίοδο από το ΕΣΠΑ (2010-2015) στην Πέλλα υλοποιούνται από του ΥΠ.ΠΟ.Α. έργα ύψους 6.446.507 ευρώ που αφορούν στην συντήρηση και ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου, στην ολοκλήρωση των εκθέσεων και του εξοπλισμού καθώς και στη διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου του μουσείου, ενώ 500.000 ευρώ διατίθενται για την συνέχιση των έργων συντήρησης και ανάδειξης του αρχαιολογικού χώρου της Έδεσσας.

Στην Ημαθία από το ΕΣΠΑ χρηματοδοτούνται με 3.013.523 ευρώ το έργο συντήρησης των τοιχογραφιών των μακεδονικών τάφων που είναι διάσπαρτοι σε όλον το νομό, καθώς και η ολοκλήρωση των έργων συντήρησης του αρχαίου θεάτρου της Μιέζας και του ιερού της Μητέρας των Θεών στη Λευκόπετρα, ενώ ειδικότερα στον αρχαιολογικό χώρο των Αιγών υλοποιούνται από την ΙΖ΄ ΕΠΚΑ και τις συναρμόδιες διευθύνσεις του ΥΠ.ΠΟ.Α. έργα συνολικού ύψους 23.710.769 ευρώ που περιλαμβάνουν την κατασκευή του μουσείου των Αιγών και την συντήρηση και ανάδειξη του ανακτόρου του Φιλίππου Β΄ και της βασιλικής νεκρόπολης.

Όσον αφορά στην επισκεψιμότητα τα στοιχεία παρατίθενται στον παρακάτω πίνακα με βάση τα καταγεγραμμένα εισιτήρια:

	Έτος	Εισιτήρια	Ελευθέρas	Γενικό σύνολο
Μουσείο Βασιλικών Τάφων των Αιγών	2010	63.961	101.305	165.266
	2011	46.747	103.391	168.508
	2012	43.900	90.006	149.266
	2013	61.587	93.358	171.250
Αρχαιολογικό Μουσείο Πέλλας	2010	11.533	21.426	32.959
	2011	11.194	19.413	30.607
	2012	11.199	16.440	27.693
	2013	12.856	14.975	27.832

Είναι προφανές ότι το μουσείο των βασιλικών τάφων των Αιγών βρίσκεται ανάμεσα στα πιο δημοφιλή μουσεία της χώρας και έχει πέντε ως έξι φορές περισσότερους επισκέπτες από εκείνο της Πέλλας, αξίζει ωστόσο να προσέξει κανείς και ορισμένα επί πλέον στοιχεία:

- Σε σχέση με την επισκεψιμότητα το 2012 και 2013 παρατηρείται μια κάμψη των εισιτηρίων ελευθέρas που αφορούν κυρίως σε μαθητές και οφείλεται στη μείωση των σχολικών εκδρομών λόγω της οικονομικής κρίσης.

- Το 2012 παρατηρείται στις Αιγές πτώση και στα εισιτήρια με αντίτιμο σε σχέση με εκείνα των προηγούμενων ετών, ενώ στην Πέλλα αυτά παραμένουν στο ίδιο επίπεδο.

- Το 2013, ακολουθώντας τη γενικότερη αύξηση του τουρισμού παρατηρείται στις Αιγές μια αύξηση των εισιτηρίων με αντίτιμο της τάξης του 40%, ενώ στα ελευθέρas μια αύξηση περ. 3,5% σε σχέση με το 2012 που είναι η χρονιά με τη χειρότερη επίδοση. Στην Πέλλα το 2013 το γενικό σύνολο παρουσιάζει μια μικρή ανάκαμψη της τάξης του 0,5% που οφείλεται στην αύξηση κατά 14% των εισιτηρίων με αντίτιμο.

Επισημαίνεται ότι στην σημαντική αύξηση των εισιτηρίων με αντίτιμο και στους δύο αρχαιολογικούς χώρους συνέβαλε σημαντικά και το γεγονός ότι το 2013 εφαρμόσθηκε πέραν της περιόδου με διπλοβάρδια το ωράριο 9 πμ.- 5 μμ.

Όπως προκύπτει από σχετικές έρευνες κοινού αλλά και από συζητήσεις με τουριστικούς πράκτορες, υπάρχουν δύο ζητήματα που επισημαίνονται ως προβληματικά στην περίπτωση της Πέλλας και αυτά είναι η έλλειψη άμεσης οδικής σύνδεσης του μουσείου με τον αρχαιολογικό χώρο και η τοποθέτηση της εισόδου του αρχαιολογικού χώρου στα νότια σε δυσπρόσιτο οδικό σημείο. Επίσης, όταν εφαρμόζεται το ωράριο 7πμ – 3μμ. επειδή ο χρόνος για τους επισκέπτες που έρχονται κυρίως με οργανωμένα γκρουπ δεν επαρκεί για την επίσκεψη και των δύο μουσείων και χώρων, προτιμάται από το κοινό η επίσκεψη μόνον των βασιλικών τάφων των Αιγών.

Για να αντιμετωπιστούν αυτά τα ζητήματα η ΙΖ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων έχει προβεί στις ακόλουθες ενέργειες:

Συνεργάστηκε με τον Δήμο Πέλλας στην εκπόνηση μελέτης ανάπλασης του οδικού δικτύου του οικισμού Πέλλας, ώστε να δημιουργηθεί άμεση, ευπρόσιτη, λειτουργική και καλά σημειωμένη σύνδεση του αρχαιολογικού χώρου, του σύγχρονου οικισμού και του μουσείου.

Από τη στιγμή που ανέλαβε την εποπτεία του έργου της συντήρησης και ανάδειξης του αρχαιολογικού χώρου της Πέλλας, που μέχρι το καλοκαίρι του 2013 εκτελούνταν από το ΤΔΠΕΑΕ, ανέλαβε πρωτοβουλία για την τροποποίηση της υφιστάμενης μελέτης με τη δημιουργία ανατολικής εισόδου του αρχαιολογικού χώρου που θα βρίσκεται κοντά στην αρχαία αγορά και στις επαύλεις με τα ψηφιδωτά, από την οποία υπάρχει η δυνατότητα άμεσης σύνδεσης με το μουσείο χωρίς να απαιτηθεί μεγάλη δαπάνη. Παράλληλα η Εφορεία φρόντισε για την ένταξη στο υπό υλοποίηση έργο της συντήρησης – ανάδειξης του περιστευλίου της οικίας του Διονύσου που αποτελεί το πιο εμβληματικό μνημείο της Πέλλας.

Για την ανάπτυξη του εκπαιδευτικού ρόλου και των δύο εμβληματικών χώρων της Μακεδονίας —Αιγών και Πέλλας— η Εφορεία ανταποκρινόμενη σε εξαιρετικό επίπεδο στο ρόλο της αναλογικά με την ευρύτατη έκταση και τη βαρύτητα του έργου της οργανώνει εκπαιδευτικές δραστηριότητες, συμμετέχει σε διεθνή εκπαιδευτικά προγράμματα όπως το COMENIUS, ημερίδες και πολιτιστικές δραστηριότητες σε συνεργασία με Δήμους και τοπικούς φορείς, αναλαμβάνει την ξενάγηση και ενημέρωση εκπροσώπων ελληνικών και διεθνών ΜΜΕ, ενώ ξεκίνησε μια προσπάθεια σε συνεργασία με την ένωση Ξενοδόχων για την ενημέρωση των επισκεπτών με μοίρασμα φυλλαδίων και εποπτικού υλικού και την οργάνωση ημερίδας για τους τουριστικούς φορείς. Επίσης έχει δημιουργήσει αυτόνομες ιστοσελίδες για τις Αιγές και την Πέλλα με πλούσιο εποπτικό υλικό και πολλές χρήσιμες πληροφορίες και διατηρεί σελίδες σε ψηφιακά μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

Ειδικότερα για την διαφήμιση και την ανάδειξη του μουσείου της Πέλλας η ΙΖ΄ ΕΠΚΑ προχώρησε στο σχεδιασμό και την υλοποίηση μεγάλης περιοδικής έκθεσης στο Μουσείο της Πέλλας με τίτλο «Μακεδονικοί Θησαυροί», στην οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στην Ελλάδα εντυπωσιακά ευρήματα από την περιοχή της Πέλλας, αλλά και από τους βασιλικούς τάφους των Αιγών καθώς και φωτογραφική έκθεση με θέμα εικόνες του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Οι εκθέσεις αυτές θα είναι έτοιμες να ανοίξουν στις αρχές Μαΐου.

Όσotόσο οι κορυφαίες και πρωτοποριακές δράσεις που έχει σχεδιάσει και στο πλαίσιο του ΕΣΠΑ υλοποιεί η ΙΖ΄ ΕΠΚΑ με στόχο την παγκόσμια προβολή και ανάδειξη της τεράστιας ιστορικής, αρχαιολογικής και γενικότερα πολιτικής και πολιτιστικής σημασίας της Μακεδονίας και της Ελληνιστικής Οικουμένης είναι τα δύο μεγάλα ψηφιακά έργα, το «Εικονικό μουσείο: Μέγας Αλέξανδρος από τις Αιγές στην Οικουμένη» προϋπολογισμού 1,4 εκ. Ευρώ και το «Δίκτυο εικονικής περιήγησης στο αρχαίο βασίλειο των Μακεδόνων» προϋπολογισμού 1,2 εκ. Ευρώ. Και τα δύο θα είναι προσβάσιμα σε όλο τους το εύρος από το διαδίκτυο, το δεύτερο μάλιστα εκτός από τα αγγλικά και τα ελληνικά θα παρουσιάζεται και στα ρωσικά και τα κινέζικα.

Επίσης, κατατίθεται συνημμένα πίνακας στον οποίο εμφανίζονται έργα Πολιτισμού που υλοποιούνται στο πλαίσιο του ΕΣΠΑ 2007 - 2013 στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας στους νομούς Πέλλας και Ημαθίας από τη ΙΖ΄ ΕΠΚΑ. Στον πίνακα αναγράφονται το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα, ο νομός, ο τίτλος του έργου, ο φορέας υλοποίησης και ο προϋπολογισμός ένταξης και συμβασιοποίησης των έργων.

Αντίστοιχα κατατίθεται πίνακας στον οποίο εμφανίζονται τα έργα που υλοποιήθηκαν στο πλαίσιο του Γ΄ ΚΠΣ (Ε.Π.«Πολιτισμός», ΠΕΠ Κεντρικής Μακεδονίας και INTERREG). Στον πίνακα αναγράφονται το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα, ο νομός, ο τίτλος του έργου, ο φορέας υλοποίησης και ο προϋπολογισμός ολοκλήρωσης των έργων.

Όσον αφορά στην επόμενη προγραμματική περίοδο (ΕΣΠΑ 2014-2020), σας πληροφορούμε ότι δεν έχει ολοκληρωθεί η διαδικασία επιλογής των πλέον ωρίμων έργων του Υπουργείου, τα οποία θα προταθούν προς ένταξη στο μέλλον στα Επιχειρησιακά Προγράμματα του ΕΣΠΑ, παρ' όλα αυτά οι μείζονες αρχαιολογικοί χώροι των 2 νομών παραμένουν στο επίκεντρο της συνολικής Στρατηγικής του ΥΠ.ΠΟ.Α. και θα καταβληθεί προσπάθεια να εξασφαλισθούν οι απαραίτητοι πόροι, κοινοτικοί ή εθνικοί, για την ολοκλήρωση των παρεμβάσεων σε αυτούς.

Συνημμένοι: Πίνακες

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΔΙΠΚΑ
4. ΔΜΕΕΠ
5. ΙΖ' ΕΠΚΑ
6. ΕΥΤΟΠ



ΕΝΤΑΓΜΕΝΑ ΕΡΓΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΟ ΕΣΠΑ 2007-2013

ΤΙΤΛΟΣ ΕΠ	ΝΟΜΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΤΕΛΙΚΟΣ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ	ΕΠΙΛΕΞΙΜΟΣ ΠΥ	ΣΥΜΒΑΣΗ ΔΑΝΕΙΑ ΔΑΠΑΝΗ
Μακεδονία - Θράκη	Ημαθίας	ΠΟΛΥΚΕΝΤΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΕΡΓΙΝΑΣ-ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΑΚΟ ΚΤΙΡΙΟ	ΔΕΕΜΠΚ - ΙΖΕΠΚΑ	18.220.239	14.870.239
Μακεδονία - Θράκη	Ημαθίας	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΤΑΦΩΝ ΣΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ	ΔΣΑΝΜ	1.438.500	1.438.500
Μακεδονία - Θράκη	Ημαθίας	ΑΝΑΠΛΑΣΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΝΕΚΡΟΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΝΑΚΤΟΡΟΥ ΤΩΝ ΑΙΓΩΝ, ΦΑΣΗ Γ'	ΙΖ' ΕΠΚΑ	7.000.000	7.000.000
Μακεδονία - Θράκη	Ημαθίας	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΤΗΣ ΜΙΕΖΑΣ (ΦΑΣΗ Β)	ΙΖ' ΕΠΚΑ	700.000	700.000
Μακεδονία - Θράκη	Ημαθίας	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΙΕΡΟΥ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΣ ΤΩΝ ΘΕΩΝ ΑΥΤΟΧΘΟΝΟΣ ΣΤΗ ΛΕΥΚΟΠΕΤΡΑ ΒΕΡΜΙΟΥ (ΦΑΣΗ Β)	ΙΖ' ΕΠΚΑ	375.023	375.023
Μακεδονία - Θράκη	Ημαθίας	ΑΝΑΠΛΑΣΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΝΕΚΡΟΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΑΙΓΩΝ : ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟΥ ΤΩΝ ΤΥΜΒΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΑΦΙΚΗΣ ΣΥΣΤΑΔΑΣ ΤΩΝ ΤΗΜΕΝΙΔΩΝ (ΣΥΣΤΑΔΑ Γ')	ΙΖ' ΕΠΚΑ	1.840.530	1.840.530
Μακεδονία - Θράκη	Πέλλας	ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ ΧΩΡΟΥ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΠΕΛΛΑΣ	ΔΕΕΜΠΚ	713.495	713.495
Μακεδονία - Θράκη	Πέλλας	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΠΕΛΛΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΤΗΣ (Β ΦΑΣΗ)	ΙΖ' ΕΠΚΑ	5.031.329	5.031.329
Μακεδονία - Θράκη	Πέλλας	ΑΝΑΔΕΙΞΗ - ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΕΔΕΣΣΑΣ. Β ΦΑΣΗ	ΙΖ' ΕΠΚΑ	500.000	500.000
Μακεδονία - Θράκη	Πέλλας	ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΕΚΘΕΣΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΠΕΛΛΑΣ	ΙΖ' ΕΠΚΑ	965.483	701.683
ΣΥΝΟΛΟ				36.784.509,38 €	33.170.799,38 €

