



13 ΜΑΙ. 2014

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

Αθήνα, 13.5.2014
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Α./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./439

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Τέρενς-Νικόλαο Κουίκ

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 7890/29.4.2014 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 7890/29.4.2014 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Τέρενς-Νικολάου Κουίκ και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το σπήλαιο «Πολύφημου», στη Μαρώνεια Π.Ε. Ροδόπης, αποτελεί σημαντικότερο μνημείο της Φύσης και του Πολιτισμού και έχει κηρυχθεί ως Αρχαιολογικός Χώρος με την υπ. αριθ. ΥΠΠΕ/Α1/Φ19/17176/696/19-6-1979 – ΦΕΚ 731/Β/30-8-1979 Υπουργική Απόφαση, ενώ έχει ενταχθεί και σε προστατευόμενη ζώνη του δικτύου "Natura 2000" (GR1130008), δεδομένου ότι στο εσωτερικό του διαβιούν τέσσερα ενδημικά είδη νυχτερίδων.

Η Προμελέτη ανάδειξης, προστασίας και βιώσιμης αξιοποίησης του σπηλαίου «Πολύφημου» Μαρώνειας, Ν. Ροδόπης εγκρίθηκε με την υπ'αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ19/36735/1811/10-5-2005 Υπουργική Απόφαση, η οποία προέβλεπε να κατατεθούν εκ νέου προς έγκριση, ύστερα από γνωμοδότηση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου, οριστικές μελέτες, που θα συντάσσονταν σε συνεργασία με τις αρμόδιες Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού. Συγκεκριμένα, ζητείτο η σύνταξη πλήρους Μελέτης Περιβαλλοντικών Περιπτώσεων, Μελέτης ειδικού φωτισμού, Αρχιτεκτονικής και Γεωτεχνικής Μελέτης, σύμφωνα και με όρους που έθετε η ίδια η Απόφαση. Απαραίτητη προϋπόθεση ήταν η ανασκαφική έρευνα σε δύο αίθουσες, στην οποία προχώρησε η αρμόδια Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας Βόρειας Ελλάδας, προκειμένου να εξεταστεί αν είναι δυνατή η ένταξή τους στο επισκέψιμο τμήμα του σπηλαίου.

Στις 25.2.2010 η Περιφέρεια Μακεδονίας – Θράκης και ο Δήμος Μαρώνειας προχώρησαν στην υπογραφή Προγραμματικής Σύμβασης για την εκπόνηση της μελέτης «Ανάδειξη – προστασία και βιώσιμη αξιοποίηση του σπηλαίου Πολύφημου Μαρώνειας Ν. Ροδόπης», με κύριο αντικείμενο την εκπόνηση των απαιτούμενων μελετών, για την ανάδειξη του σπηλαίου. Στους συμβαλλόμενους υποδείχτηκε ότι είναι απαραίτητη και η συμμετοχή του Υπουργείου μας, δεδομένου ότι πρόκειται για ανάδειξη αρχαίου μνημείου.

Έκτοτε η Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας Βόρειας Ελλάδας δέχτηκε και ενέκρινε τα αιτήματα διάφορων Μελετητικών Γραφείων για να εισέλθουν στο χώρο του σπηλαίου, προκειμένου να προχωρήσουν στις απαιτούμενες προκαταρκτικές εκτιμήσεις για την κατάθεση των μελετητικών τους προτάσεων. Ωστόσο, μέχρι σήμερα δεν έχει κληθεί να συμμετάσχει σε νέα Προγραμματική Σύμβαση, ενώ δεν έχει περιέλθει σε γνώση της εάν τελικά η Περιφέρεια και ο Δήμος προχώρησαν στην ανάθεση εκπόνησης των οριστικών μελετών ούτε έχει ζητηθεί συνδρομή στη σύνταξή τους.

Όσον αφορά στο αρχαίο θέατρο της Μαρώνειας, η ΙΘ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων κατά το διάστημα 2000-2009 εκτέλεσε εργασίες ανάδειξης-αναστήλωσης του θεάτρου με χρηματοδότηση από το ΠΕΠ Ανατ. Μακεδονίας-Θράκης και το Ε.Π. «Πολιτισμός». Από τον Ιούνιο του 2012 με χρηματοδότηση από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Μακεδονίας-Θράκης 2007-2013, εκτελούνται οι συμπληρωματικές εργασίες συντήρησης - αναστήλωσης και διαμόρφωσης του περιβάλλοντος χώρου του θεάτρου στο Έργο με τίτλο «Εργασίες ανάδειξης-διαμόρφωσης αρχαίου θεάτρου και έρευνας – συντήρησης Ιερού Διονύσου

στη Μαρώνεια», που αφορά στον αρχαιολογικό χώρο Μαρώνειας ύψους €588.192,00. Περιλαμβάνονται επίσης οι εργασίες συντήρησης του Ιερού του Διονύσου, η σύνδεση των δύο μνημείων, η έκδοση εκπαιδευτικών προγραμμάτων που αναφέρονται στο θέατρο και το Ιερό του Διονύσου και η δημοσίευση του υλικού του θεάτρου.

Το αρχαίο θέατρο Μαρώνειας, μετά την ολοκλήρωση των εργασιών αναστήλωσης του κοίλου, έχει παραχωρηθεί για πολιτιστικές εκδηλώσεις στον Δήμο Μαρώνειας Σαπών και έχουν πραγματοποιηθεί συναυλίες, θεατρικές παραστάσεις και εκπαιδευτικές δράσεις υπό την εποπτεία της ΙΘ΄ Εφορείας. Επίσης, έχουν γίνει ξεναγήσεις και μία συναυλία από την Εφορεία (καλοκαίρι 2012) κατά τις εκδηλώσεις της Πανσελήνου του Αυγούστου με δωρεάν είσοδο του κοινού. Τέλος, τον Αύγουστο του 2014, έχει προγραμματιστεί σε συνεργασία του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού με το Φεστιβάλ Αθηνών και το Σωματείο "Διάζωμα" η θεατρική παράσταση «Η γυναίκα της Ζάκυθος», σε σκηνοθεσία Δήμου Αβδελιώδη.

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού
2. ΔΙΠΚΑ
3. ΙΘ΄ ΕΠΚΑ
4. ΕΠΣΒΕ

