



14 ΑΠΡ. 2014

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

Αθήνα, 11.4.2014
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Α./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./344

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Νίκο Καραθανασόπουλο
2. Βουλευτή κ. Νίκο Μωραΐτη
3. Υπουργείο Εσωτερικών
4. Υπουργείο Οικονομικών
5. Υπουργείο Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων
6. Υπουργείο Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλισης και
Πρόνοιας

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 5838/30.1.2014 Ερώτηση

Σχετικό: Το με αριθμ. πρωτ. 153/2014/24.2.2014 Έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών –
Γραφείο Κοινοβουλευτικού Ελέγχου, με το οποίο μας διαβιβάστηκε η ως άνω Ερώτηση.

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 5838/30.1.2014 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ. Νίκου Καραθανασόπουλου και Νίκου Μωραΐτη, σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες και σε ό,τι αφορά το ΥΠ.ΠΟ.Α. σας γνωρίζουμε τα εξής:

Τόσο ο Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού κ. Πάνος Παναγιωτόπουλος, όσο και η Γενική Γραμματέας Πολιτισμού κα Λίνα Μενδώνη, από την πρώτη στιγμή που εκδηλώθηκε το φαινόμενο υπήρξαν σε ανοιχτή και διαρκή επικοινωνία με τις τοπικές αρχές της Κεφαλονιάς προκειμένου να αντιμετωπίσουν τα προβλήματα που δημιουργήσαν οι σεισμοί στην πολιτιστική κληρονομιά του νησιού.

Πιο συγκεκριμένα, με εντολή του Υπουργού η κα Μενδώνη βρίσκεται σε συνεννόηση με τα στελέχη του υπουργείου που υπηρετούν στο Νομό Κεφαλληνίας. Επίσης είχε επανειλημμένες τηλεφωνικές συνεννοήσεις με το Γενικό Γραμματέα Δημοσίων Έργων κ. Σ. Σιμόπουλο, που βρισκόταν στο νησί ως μέλος του κυβερνητικού κλιμακίου, καθώς και με τον Αντιπεριφερειάρχη κ. Σ. Κουρή και τον Δήμαρχο κ. Α. Παρίση.

Εξάλλου, κλιμάκιο μηχανικών της Διεύθυνσης Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων με εντολή της πολιτικής ηγεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, επισκέφθηκε την Κεφαλονιά προκειμένου να μελετήσει την κατάσταση των μνημείων του νησιού μετά τον ισχυρό σεισμό και τη συνεχιζόμενη μετασεισμική δραστηριότητα στην περιοχή.

Ειδικότερα μετά τον σεισμό της 26ης Ιανουαρίου 2014 και τον αντίστοιχα μεγάλο σεισμό της 3ης Φεβρουαρίου 2014, πραγματοποιήθηκαν στις 27-28.1.2014 και στις 6-8.2.2014 αυτοψίες των Υπηρεσιών του ΥΠ.ΠΟ.Α., υπό την Γενική Γραμματέα Πολιτισμού του ΥΠ.ΠΟ.Α., κα Λίνα Μενδώνη, με κλιμάκιο της Διεύθυνσης Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων, της 20^{ης} Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων και της Υπηρεσίας Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Δυτικής Ελλάδος, με στόχο να εκτιμηθεί η κατάσταση στην οποία έχουν περιέλθει τα μνημεία του νησιού και να ληφθούν τα απαραίτητα στοιχεία προκειμένου να καταστεί εφικτή η εκπόνηση σχετικών τεχνικών εκθέσεων ώστε να υλοποιηθούν τα απαραίτητα άμεσα μέτρα για την προστασία τους. Στις αυτοψίες που πραγματοποιήθηκαν παρατηρήθηκαν τα παρακάτω:

Στα αρχαία μνημεία του νησιού δεν παρατηρήθηκε πρόβλημα.

Σχετικά με την Γέφυρα De Bosset, στην οποία εκτελείται το έργο "Αποκατάσταση και ενίσχυση της γέφυρας De Bosset στο Αργοστόλι Κεφαλονιάς" από την ΔΑΒΜΜ, δεν

παρατηρήθηκε ουδεμία επίπτωση από τους δύο σεισμούς της 26ης Ιανουαρίου και της 3ης Φεβρουαρίου 2014.

Σε μνημεία της μεταβυζαντινής περιόδου του νησιού, όπως Αγία Μαρίνα Σουλλάρων, Παναγία των Ρόγγων, Κάστρο του Αγίου Γεωργίου, Άγιος Σπυρίδωνας στο κάστρο του Αγίου Γεωργίου, Άγιος Δημήτριος στο κάστρο του Αγίου Γεωργίου, Μονή Παναγίας Σισίων, διαπιστώθηκε ότι ο δεύτερος σεισμός επιδείνωσε τις βλάβες που είχαν δημιουργηθεί από τον πρώτο σεισμό.

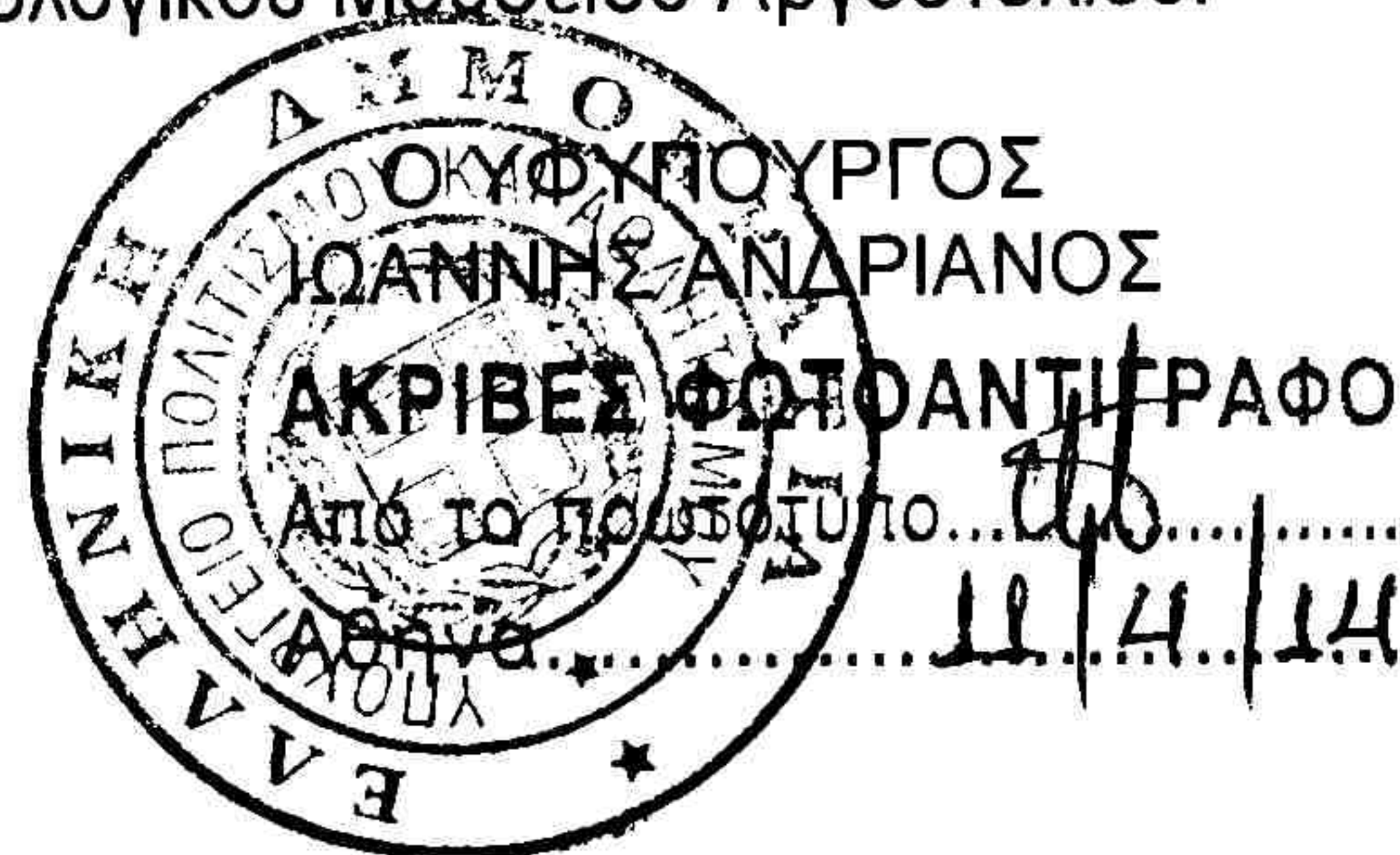
Σε άλλες μεταβυζαντινές εκκλησίες της Κεφαλονιάς, όπως Αγία Θέκλα στην Αγία Θέκλα, Άγιος Ιωάννης στην Κοντογενάδα, Κοίμηση Θεοτόκου στην Κοντογενάδα, Άγιοι Απόστολοι στα Χαβδάτα, Παναγία στα Χαβριάτα, Κοίμηση Παναγίας στα Δαμουλιανάτα, Άγιος Δημήτριος στα Βλιχάτα, διαπιστώθηκε, επίσης, ότι ο δεύτερος σεισμός επιδείνωσε τις βλάβες που είχαν δημιουργηθεί από τον πρώτο σεισμό.

Οι προαναφερθείσες υφιστάμενες υπηρεσίες ΔΑΒΜΜ ΚΑΙ ΥΝΕΜΤΕ Δυτικής Ελλάδος βρίσκονται σε διαρκή επικοινωνία και συνεργασία μεταξύ τους, με την 20^η ΕΒΑ και με τοπικούς φορείς με σκοπό σε πρώτη φάση, την άμεση πραγματοποίηση επείγουσών στερεωτικών εργασιών σε μνημεία, τα οποία έχουν υποστεί βλάβη από την πρόσφατη σεισμική δραστηριότητα στην Κεφαλονιά· οι εργασίες αφορούν σε δέκα (10) τουλάχιστον μεταβυζαντινά μνημεία για την προσωρινή υποστήλωση - άρση επικινδύνου των μνημείων αυτών. Επίσης, εργασίες άρσης ετοιμορροπίας και άμεσων μέτρων προστασίας σε πληγέντα από τους σεισμούς της 26^{ης} Ιανουαρίου και 3^{ης} Φεβρουαρίου 2014 μεταβυζαντινά μνημεία από την υφιστάμενη στη ΓΔΑΜΤΕ υπηρεσία Διεύθυνση Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων, όπως και από την 20^η ΕΒΑ.

Όσον αφορά στα νεώτερα μνημεία, οι υποκείμενες στη Γενική Διεύθυνση Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων (ΓΔΑΜΤΕ) Διεύθυνση Αναστήλωσης Νεωτέρων και Σύγχρονων Μνημείων και ΥΝΕΜΤΕ Δυτικής Ελλάδος, είναι αρμόδιες για την έγκριση των μελετών στερέωσης, αποκατάστασης, αναστήλωσης και ανάδειξης, καθώς και για τη διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου των νεωτέρων μνημείων. Η ΥΝΕΜΤΕ Δυτικής Ελλάδος βρίσκεται κατόπιν των πραγματοποιηθέντων αυτοψιών σε συνεννόηση με τους ιδιοκτήτες των κτηρίων, τις αρμόδιες πολεοδομικές αρχές και την Υπηρεσία Αποκατάστασης Σεισμόπληκτων, προκειμένου σε αρχική φάση να ληφθούν τα απαραίτητα μέτρα άρσης επικινδυνότητας και σε επόμενη φάση να αποκατασταθούν οι βλάβες που προκλήθηκαν από το σεισμό, με παράλληλη ενίσχυση των κτηρίων που υπάγονται στις διατάξεις του Ν. 3028/2002.

Ήδη έχουν δεσμευτεί οι απαιτούμενες πιστώσεις για την άμεση έναρξη των εργασιών.

Το Αρχαιολογικό Μουσείο Αργοστολίου παραμένει κλειστό για το κοινό λόγω των ρωγμών που έχει υποστεί, καθώς και των προβλημάτων που παρουσιάστηκαν στην έκθεσή του. Η ΛΕ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων έχει ήδη ζητήσει εγγράφως από την Ακαδημία Εμπορικού Ναυτικού Ιονίων Νήσων και το ΑΤΕΙ Ιονίων Νήσων την προσωρινή παραχώρηση τμημάτων αύλειων χώρων ακινήτων τους για την τοποθέτηση προκατασκευασμένων οικίσκων για τις ανάγκες του Αρχαιολογικού Μουσείου Αργοστολίου.



Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού