



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Βαθμός Ασφαλείας:
Να διατηρηθεί μέχρι:

Μαρούσι, 03-04-2014
Αριθμ.Πρωτ. 51362 / ΙΗ ΕΞ
30576-εισ

Ταχ. Δ/ση : Α. Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ
Ιστοσελίδα : tke@minedu.gov.gr
Τηλέφωνο : 210-344 2320
FAX : 210-344 2365
ΕΦΙ

ΠΡΟΣ: Τη Βουλή των Ελλήνων
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού
Ελέγχου
✓ Τμήμα Ερωτήσεων

ΚΟΙΝ: Βουλευτές κ. κ.
-Αναγνωστάκη Δημήτρη
-Ρεπούση Μαρία
-Κυρίτση Γιώργο
-Ψαριανό Γρηγόρη
-Ψύρρα Θωμά
(Διά της Βουλής των Ελλήνων)

ΘΕΜΑ: «Απάντηση στην Ερώτηση
με αριθμό 6675/28-2-2014»

Απαντώντας στην Ερώτηση με αριθμό 6675/28-2-2014 την οποία κατέθεσαν οι ανωτέρω κ. κ. Βουλευτές σχετικά με τη στελέχωση με διδακτικό προσωπικό του Μουσικού Σχολείου Βόλου, σας κάνουμε γνωστά τα ακόλουθα:

-Όσον αφορά στη στελέχωση των Μουσικών Σχολείων με μόνιμο διδακτικό προσωπικό:

Στις παρ. 4, 5 και 6 της αριθμ. 3345/2-9-88 (ΦΕΚ 649/τ.Β') Υ. Α. «Ίδρυση και Λειτουργία Μουσικών Σχολείων» που κυρώθηκε και έχει ισχύ νόμου από την έκδοσή της με τις διατάξεις του άρθρου 16 του Ν. 1824/1988 (ΦΕΚ 296/τ.Α'), ορίζονται τα εξής:

4. «Με απόφαση του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων συγκροτείται πενταμελής καλλιτεχνική επιτροπή από ειδικούς στους τομείς λειτουργίας των μουσικών σχολείων. Έργο της επιτροπής αυτής είναι η μελέτη και εισήγηση σε θέματα εξοπλισμού, στελέχωσης και τρόπου αξιολόγησης και λειτουργίας όλων των μουσικών σχολείων της χώρας ...».

5. «Το διδακτικό προσωπικό των μουσικών σχολείων διακρίνεται σε καθηγητές των γενικών μαθημάτων ... και σε καθηγητές μουσικής, απόλυτα εξειδικευμένους στους τομείς της μουσικής».

6. «Τα προσόντα, οι προϋποθέσεις, τα κριτήρια και η διαδικασία μετάθεσης των μόνιμων εκπαιδευτικών στα μουσικά σχολεία καθορίζονται από το

προεδρικό διάταγμα της παρ. 8 του κεφ. β' του άρθρου 16 του Ν. 1566/1985 (ΦΕΚ 167)».

Περαιτέρω στις διατάξεις του άρθρου 8 του Π.Δ. 100/1997 (ΦΕΚ Α'94) που αντικατέστησε το άρθρο 9 του Π.Δ. 50/1996 (ΦΕΚ Α'45), ορίζονται τα εξής:

«Β. Μεταθέσεις στα μουσικά σχολεία

1. Δικαίωμα υποβολής αίτησης για μετάθεση σε μουσικά σχολεία έχουν οι εκπαιδευτικοίτης Β/θμιας εκπαίδευσης...

β. έχουν πενταετή τουλάχιστον διδακτική εμπειρία στα σχολεία Β/θμιας Εκπ/σης αρμοδιότητας ΥΠΕΠΘ.....».

Σύμφωνα με τα παραπάνω, την αποκλειστική ευθύνη για τον εξοπλισμό, τη στελέχωση και την αξιολόγηση της λειτουργίας των Μουσικών Σχολείων την έχει η κατά νόμο αρμόδια Καλλιτεχνική Επιτροπή. Οι δε εκπαιδευτικοί που στελεχώνουν μόνιμα τα Μουσικά Σχολεία δεν τοποθετούνται με απευθείας διορισμό, αλλά μόνον κατόπιν μετάθεσης, με τη σύμφωνη γνώμη της Καλλιτεχνικής Επιτροπής και εφόσον πληρούν τις προϋποθέσεις της διδακτικής εμπειρίας του αντικειμένου.

-Για την κάλυψη των λειτουργικών κενών της εκπαίδευσης, τα οποία προκύπτουν λόγω εκπαιδευτικών αδειών, αναρρωτικών αδειών, αδειών κύησης-λοχείας, αποσπάσεων εκπαιδευτικών και γενικά για την κάλυψη λειτουργικών κενών, τα οποία δεν είναι δυνατό να προβλεφθούν, η οικεία Διεύθυνση Εκπαίδευσης μεριμνά για την τοποθέτηση μόνιμων αποσπασμένων από άλλες Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή για την διάθεση υπεραρίθμων εκπαιδευτικών σε σχολεία άλλης περιοχής της αρμοδιότητας του ίδιου Π.Υ.Σ.Δ.Ε. ή για την ανάθεση υπερωριακής διδασκαλίας στους μόνιμους εκπαιδευτικούς της ίδιας σχολικής μονάδας ή, τέλος, για την άμεση πρόσληψη-τοποθέτηση προσωρινών αναπληρωτών πλήρους ή μειωμένου ωραρίου ή ωρομισθίων εκπαιδευτικών.

Κατά το τρέχον διδακτικό έτος στο πλαίσιο της χρηματοδότησης εκπαιδευτικών δράσεων του ΕΣΠΑ για τη διδασκαλία των μουσικών ειδিকেύσεων στα Μουσικά Σχολεία της χώρας, με τις αριθμ. 184130/Δ2/02-12-2013 (ΑΔΑ: ΒΛΟΧ9-3Α1) και 194914/Δ2/18-12-2013 (ΑΔΑ: ΒΛΓΚ9-ΤΦΥ) Υ.Α προσελήφθησαν προσωρινοί αναπληρωτές εκπαιδευτικοί κλάδων μουσικής πλήρους και μειωμένου ωραρίου για την κάλυψη 436 θέσεων. Επίσης διατέθηκαν 3.072 ώρες ανά εβδομάδα για την πρόσληψη 256 ωρομισθίων εκπαιδευτικών στα Μουσικά Σχολεία της Χώρας.

Ειδικότερα στο Μουσικό Σχολείο Βόλου προσελήφθησαν δεκαεννέα (19) [δεκαπέντε (15) πλήρους και τέσσερις (04) μειωμένου ωραρίου] προσωρινοί αναπληρωτές εκπαιδευτικοί μουσικοί διάφορων μουσικών ειδিকেύσεων και διατέθηκαν πενήντα έξι (56) ώρες για την πρόσληψη ωρομισθίων εκπαιδευτικών και εμπειροτεχνών ιδιωτών μουσικών (όπως προκύπτει από το επικαιροποιημένο στις 03-4-2014 Υ.Σ/07-3-2014 της Δ/σης Προσωπικού Β/θμιας Εκπαίδευσης του Υ.ΠΑΙ.Θ.) .

Σημειώνεται ότι πολλές φορές συμβαίνει να τοποθετούνται αναπληρωτές εκπαιδευτικοί σε λειτουργικό κενό, αλλά να μην αναλαμβάνουν υπηρεσία ή να αναλαμβάνουν και να παραιτούνται, με αποτέλεσμα να καθυστερεί η κάλυψη του συγκεκριμένου κενού μέχρι να προσληφθούν άλλοι υποψήφιοι.

Επιπλέον, σας γνωρίζουμε ότι την 1.11.2013 εκδόθηκαν από την Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης του Ε.Π. «Εκπαίδευση & Δια Βίου Μάθηση» οι Αποφάσεις Ένταξης των κατωτέρω Πράξεων στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Εκπαίδευση & Δια Βίου Μάθηση»:

- 1) "ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ - ΑΠ1" με κωδικό MIS 457003 (ΑΔΑ: ΒΛΕΧ9-ΣΞΥ).
- 2) "ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ - ΑΠ2" με κωδικό MIS 457004 (ΑΔΑ: ΒΛΕΧ9-Ψ3Η).
- 3) "ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ - ΑΠ3" με κωδικό MIS 457005 (ΑΔΑ: ΒΛΕΧ9- ΜΨ2).

Στο πλαίσιο των ανωτέρω πράξεων έχουν γίνει προσλήψεις για το διδακτικό έτος 2013-2014, αναπληρωτών πλήρους ωραρίου, μειωμένου ωραρίου και ωρομισθίων, μουσικών και καλλιτεχνικών ειδικοτήσεων, για τα Μουσικά και Καλλιτεχνικά Σχολεία με σκοπό τη διδασκαλία των μαθημάτων μουσικής παιδείας, χορού, θεάτρου και κινηματογράφου.

Συνολικά και στους 3 Άξονες Προτεραιότητας (ΑΠ1, ΑΠ2 και ΑΠ3) θα προσληφθούν 724 Εκπαιδευτικοί οι οποίοι θα καλύψουν τις ανάγκες των Μουσικών και Καλλιτεχνικών Σχολείων της χώρας για το σχολικό έτος 2013-2014.

Τέλος, σας γνωρίζουμε ότι η αρμόδια Διεύθυνση του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων, με το αριθμ. 31407/Δ2/5.3.2014 έγγραφό της, ζήτησε την επικαιροποίηση των κενών και πλεονασμάτων των Μουσικών Σχολείων.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΡΒΑΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ



ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ

Εσωτερική Διανομή

1. Γραφείο κ. Υπουργού
2. Δ/ση Προσ/κού Β/θμιας Εκπ/σης
3. Περιφερειακή Δ/ση Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης Θεσσαλίας
4. Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων
5. Τ.Κ.Ε.