



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

17 ΜΑΡ. 2014

Αθήνα, 17.3.2014
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Α./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./315

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Τάσο Κουράκη
2. Βουλευτή κα Μαρία Κανελλοπούλου
3. Βουλευτή κα Ευαγγελία Αμμανατίδου
4. Βουλευτή κα Τζένη Βαμβακά
5. Βουλευτή κα Έφη Γεωργοπούλου-Σαλτάρη
6. Βουλευτή κα Ιωάννα Γαϊτάνη
7. Βουλευτή κ. Γιώργο Πάντζα
8. Βουλευτή κα Δέσποινα Χαραλαμπίδου

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 6009/5.2.2014 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 6009/5.2.2014 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ. Τάσου Κουράκη, Μαρίας Κανελλοπούλου, Ευαγγελίας Αμμανατίδου, Τζένης Βαμβακά, Έφης Γεωργοπούλου-Σαλτάρη, Ιωάννας Γαϊτάνη, Γιώργου Πάντζα και Δέσποινας Χαραλαμπίδου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Στις 29 Αυγούστου 2013 με πρωτοβουλία του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού κ. Πάνου Παναγιωτόπουλου είχε πραγματοποιηθεί σύσκεψη με τον Δήμο Θεσσαλονίκης, εκπροσωπούμενο από τον Δήμαρχο κ. Γιάννη Μπουτάρη, στην οποία συμμετείχαν ο Περιφερειάρχης Κεντρικής Μακεδονίας κ. Απόστολος Τζιτζικώστας, η Γενική Γραμματέας του Υπουργείου και Αθλητισμού κα Λίνα Μενδώνη, ο Πρόεδρος της Αττικό Μετρό κ. Χρήστος Τσίτουρας και υπηρεσιακοί παράγοντες του Υπουργείου.

Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού επεξεργάστηκε δύο περαιτέρω λύσεις – προτάσεις σε συνεργασία με την Αττικό Μετρό και ζήτησε επιπλέον από την Αττικό Μετρό να κατατεθεί ένα τεύχος όπου να συμπεριλαμβάνονται όλα τα ζητήματα τα οποία κατά καιρούς έχει επεξεργαστεί α) κατάργηση του σταθμού, β) μετατόπιση του σταθμού σε άλλη θέση και γ) διατήρηση των αρχαιοτήτων κατά χώραν (in situ) και κατασκευή του σταθμού, καθώς και όλες τις τεχνικές παραμέτρους και όλες τις επιπτώσεις. Να συμπεριλαμβάνει επίσης, τις 6 πλέον λύσεις-προτάσεις, ήτοι: τέσσερις λύσεις (I, II, III, IV) από φορείς της πόλης Θεσσαλονίκης: α) Λύση I & II του Τμήματος Πολιτικών Μηχανικών του ΑΠΘ, β) Λύση III του Τ.Ε.Ε./Τ.Κ.Μ.- ΑΠΘ, γ) Λύση IV του ΑΠΘ και δύο ακόμα λύσεις ήτοι: δ) Λύση 5, που εκπονήθηκε από την Αττικό Μετρό μετά από συνεργασία με την Κεντρική Υπηρεσία και ε) Λύση 6 που σχεδιάστηκε από την Αττικό Μετρό κατόπιν πρότασης της Κεντρικής Υπηρεσίας).

Μετά την έκδοση της υπ' αρ. 528/2013 Απόφασης της Επιτροπής Αναστολών του Συμβουλίου της Επικρατείας, ακολούθησε η υπ' αρ. 5/28.01.2014 Συνεδρίαση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου. Η γνωμοδότηση του ΚΑΣ έχει ληφθεί μετά από εξαντλητική συζήτηση 11 ωρών κατά την οποία εξετέθησαν όλες οι απόψεις και παρευρέθησαν όλοι οι ενδιαφερόμενοι (Αττικό Μετρό, Δήμος Θεσσαλονίκης, μελετητές των προτάσεων, φορείς και Περιφερειακές Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ), οι οποίοι εξέθεσαν επί μακρόν τις προτάσεις και απόψεις τους. Η κατά πλειοψηφία γνωμοδότηση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου εξέτασε και συνεκτίμησε όλες τις δυνατότητες που παρουσιάστηκαν στην μελέτη της Αττικό Μετρό «Διερεύνηση εναλλακτικών προτάσεων για το σταθμό Βενιζέλου λόγω των αρχαιοτήτων που αποκαλύφθηκαν κατά την κατασκευή του», η οποία αντιμετώπισε τα ζητήματα κατάργησης του

σταθμού, μετατόπισης του σταθμού σε άλλη θέση, διατήρησης των αρχαιοτήτων κατά χώραν (in situ) και κατασκευής του σταθμού. Στάθμισε την σπουδαιότητα των αρχαιοτήτων σε σχέση με την αναγκαιότητα κατασκευής του εκτελούμενου έργου στο πλαίσιο ικανοποίησης του ευρύτερου δημόσιου συμφέροντος και ύστερα από την εξέταση των έξι εναλλακτικών προτάσεων σχετικά με την προστασία και ανάδειξη των αρχαιοτήτων στο σταθμό Βενιζέλου, γνωμοδότησε υπέρ της προστασίας και ανάδειξης των αρχαιοτήτων με την απόσπαση και επανατοποθέτησή τους εντός του σταθμού, διότι με τον τρόπο αυτό διασφαλίζεται στο μέγιστο βαθμό η προστασία των συγκεκριμένων αρχαιοτήτων, καθώς και η αίσθηση του συνόλου και της ενότητας του αρχαιολογικού χώρου.

Το ζήτημα παραμονής των αρχαιοτήτων κατά χώραν (in situ) και κατασκευή του σταθμού συζητήθηκε επί ώρες και επισημαίνεται ότι δεν έχει μέχρι σήμερα υποβληθεί και από κανένα άλλο φορέα (ΑΠΘ, Τ.Ε.Ε. και Δήμο Θεσσαλονίκης) μελέτη που να αποδεικνύει τη δυνατότητα παραμονής των αρχαιοτήτων κατά χώραν και κατασκευή του σταθμού Βενιζέλου.

Σχετικά με το επιχείρημα που διατυπώνεται ότι «σε διάφορους σταθμούς της Αθήνας οι αρχαιότητες έχουν παραμείνει κατά χώραν», διευκρινίζεται ότι στους σταθμούς του μετρό της Αθήνας εκτίθενται κινητά ευρήματα μέσα σε βιτρίνες ή αντίγραφα αρχαίων κινητών ευρημάτων, με μοναδική εξαίρεση το σταθμό Μοναστηράκι, όπου διατηρείται in situ μικρό μόνο τμήμα της εγκιβωτισμένης στα ρωμαϊκά χρόνια κοίτης του Ηριδανού ποταμού που ρέει έως σήμερα. Οι σημαντικές αρχαιότητες που αποκαλύφθηκαν στο σταθμό του Συντάγματος, αποσπάστηκαν, μεταφέρθηκαν και εκτέθηκαν μακριά από την αρχική τους θέση, στην Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου, που αποτελεί πρότυπο εκπαιδευτικό χώρο όχι μόνο για τους φοιτητές, αλλά και για πολλά άλλα εκπαιδευτικά προγράμματα σχολείων.

Ως προς την ύπαρξη ή μη υδραργύρου στο χώρο του Σταθμού Βενιζέλου, σας ενημερώνουμε ότι οι αρχαιολογικές εργασίες εντός του κελύφους του σταθμού διεκόπησαν από τις 14.3.2012 έως τις 04.07.2012, διάστημα κατά το οποίο συντελέστηκε απορρύπανση του σκάμματος από εξειδικευμένη ιδιωτική εταιρεία. Στις 4.7.2012 το Σώμα Επιθεώρησης Εργασίας (Περιφερειακό Κέντρο Πρόληψης Επαγγελματικού Κινδύνου Μακεδονίας – Θράκης) με έγγραφό του προς το Α.Τ. Πλατείας Δημοκρατίας Θεσσαλονίκης προχώρησε στην άρση της διακοπής των εργασιών εντός του σκάμματος. Έκτοτε και μέχρι το τέλος του έτους 2012, όπου και ολοκληρώθηκαν οι ανασκαφικές εργασίες έως το βάθος περίπου -6,5μ. με την αποκάλυψη του μνημειακού συνόλου του αστικού ιστού της Θεσσαλονίκης από τον 4^ο έως και τον 9^ο αι., οι εργασίες συνεχίστηκαν απρόσκοπτα από τους εργαζόμενους στο έργο (εργατοτεχνικό και επιστημονικό προσωπικό) σε ολόκληρη την έκταση του σκάμματος πλην μίας οριοθετημένης περιοχής, με τη συνεχή παρακολούθηση συγκέντρωσης υδραργύρου στο έδαφος και στον αέρα από την εξειδικευμένη ιδιωτική εταιρεία.

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού
2. ΔΙΠΚΑ
3. ΔΒΜΑ
4. ΙΣΤ' ΕΠΚΑ
5. 9^η ΕΒΑ
6. Γραμματεία ΚΑΣ

