



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

05 ΜΑΡ. 2014

Αθήνα, 5.3.2014

Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Α./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./302

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Θεοδόση Κωνσταντινίδη
2. Βουλευτή κα Ελένη Γερασιμίδου

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 5764/28.1.2014 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 5764/28.1.2014 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ. Θεοδόση Κωνσταντινίδη και Ελένης Γερασιμίδου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Η προστασία και ανάδειξη των ευρημάτων που ήρθαν στο φως κατά τις ανασκαφές της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας στον ταφικό τύμβο της Μικρής Δοξιπάρας την περίοδο 2002-2004 αποτελεί έργο ύψιστης μέριμνας για το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού λόγω του μοναδικού χαρακτήρα του ανασκαφικού συνόλου και των παραμέτρων που αυτό θέτει ως προς τη διατήρηση των ευαίσθητων οργανικών υλικών του. Ήδη, από το 2003 είχε ανατεθεί στο Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων το έργο της προστασίας και ανάδειξης των ευρημάτων του Τύμβου, μέσω του σχεδιασμού και της κατασκευής ενός κτηρίου προστασίας για την κατά χώρα έκθεση των τεσσάρων καύσεων, των δύο ταφών αλόγων και των πέντε αμαξών, παράλληλα με την έκθεση εντός προθηκών των υπολοίπων αρχαιολογικών ευρημάτων. Ταυτόχρονα με την πρόοδο της ανασκαφής, προχωρούσε και η συντήρηση και αποθήκευση των ευρημάτων εντός προκατασκευασμένων οικίσκων, που στήθηκαν στο χώρο την περίοδο 2005-2006. Η προκαταρκτική μελέτη για την κατασκευή του κτηρίου προστασίας εγκρίθηκε με την αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ19/53971/2741/10.6.2009 Υπουργική Απόφαση, ενώ με την αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ19/64056/2953/6.9.2011 Απόφαση εγκρίθηκε η σχετική προμελέτη, η οποία συντάχθηκε υπό την εποπτεία της Διεύθυνσης Μελετών Μουσείων και Πολιτιστικών Κτηρίων του ΥΠ.ΠΟ.Α.

Τον Μάιο του περασμένου έτους (2013), με την κατάργηση του Ταμείου Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων, η αρμοδιότητα για το έργο ανελήφθη από την ΙΘ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, η οποία έκτοτε συνεργάζεται στενά με την Διεύθυνση Μελετών Μουσείων και Πολιτιστικών Κτηρίων για την ολοκλήρωση και βελτίωση των τευχών της σχετικής αρχιτεκτονικής μελέτης. Παράλληλα, για την καλύτερη διαχείριση των αναγκών της οριστικής αρχιτεκτονικής μελέτης του κτηρίου, κρίθηκε σκόπιμη η εκπόνηση της

μελέτης των αρχών του μουσειολογικού και μουσειογραφικού σχεδιασμού της έκθεσης, η οποία συντάχθηκε από την αρμόδια Εφορεία, όπως και προτάσεις για την ανάδειξη των ταφών του τύμβου, οι οποίες εισήχθησαν για γνωμοδότηση στο Συμβούλιο Μουσείων και στο Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο αντίστοιχα τον Νοέμβριο 2013.

Τις μελέτες πρόκειται να ολοκληρώσει η «ΘΕΜΙΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ» η οποία είχε εκπονήσει αρχικά τη στατική και ηλεκτρομηχανολογική μελέτη του έργου. Η «ΘΕΜΙΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ» θα πληρωθεί από την Π.Ε. Έβρου, σύμφωνα με την προγραμματική σύμβαση που είχε υπογραφεί παλαιότερα μεταξύ του τότε ΥΠ.ΠΟ.Τ., της Π.Ε. Έβρου, του Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε. και της «ΘΕΜΙΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ». Μετά την κατάργηση του Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε. εκκρεμεί η υπογραφή νέας σύμβασης για να καταστεί δυνατή η εκταμίευση του υπόλοιπου ποσού των 75.000 € από το συνολικό ποσό των 150.000 € της αρχικής σύμβασης. Η υπογραφή της νέας σύμβασης και η εκταμίευση των χρημάτων θα οδηγήσουν στην ολοκλήρωση των μελετών για την ένταξη του έργου σε χρηματοδοτικό πρόγραμμα και υλοποίησή του.

Επισημαίνεται ότι το έργο της ανέγερσης κτηρίου προστασίας του ταφικού τύμβου της Δοξιάρας δεν είναι απλό, αλλά πολυδιάστατο, δεδομένου ότι το υπό σχεδιασμό κτήριο χρειάζεται να είναι ειδικών προδιαγραφών, καθώς, μετά την αποπεράτωσή του, θα καλυφθεί από ανακατασκευασμένο τύμβο και επίχωση, ενώ, επιπλέον, το εσωτερικό του θα συνδυάζει την πιστή αναπαραγωγή του ανασκαφικού αναγλύφου, με την παραδοσιακή μουσειακή έκθεση σε προθήκες. Η μοναδικότητα του κτηρίου προϋποθέτει τη συνεργασία πολλών Κεντρικών Υπηρεσιών του ΥΠ.ΠΟ.Α., όπερ και συμβαίνει.

Το έργο έως σήμερα χρηματοδοτήθηκε με πιστώσεις του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων του ΥΠ.ΠΟ.Α., ενώ ορισμένες από τις επιμέρους εργασίες εντάχθηκαν και στο Διασυνοριακό Κοινοτικό Πρόγραμμα Συνεργασίας Interreg IIIA. Εφόσον το έργο καταστεί ώριμο, με την ολοκλήρωση των μελετών και την έγκρισή τους, θα περιληφθεί, κατά προτεραιότητα, στις προτάσεις του Υπουργείου για έργα που θα υλοποιηθούν στην επόμενη προγραμματική περίοδο 2014-2020, με την προϋπόθεση ότι η παρέμβαση θα θεωρηθεί επιλέξιμη.

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού
2. ΔΜΕΕΠ
3. ΙΘ' ΕΠΚΑ
4. ΕΥΤΟΠ

