



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ**

Αθήνα, 5.2.2014
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Α./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./85

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Χρίστο Δήμα

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 2082/14.1.2014 Αναφορά

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 2082/14.1.2014 Αναφοράς του Βουλευτή κ. Χρίστο Δήμα και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Σημαντική ευθύνη και υποχρέωση των Εφορειών Αρχαιοτήτων είναι η σωστή και επαρκής σήμανση των αρχαιολογικών χώρων αρμοδιότητάς τους, θέμα το οποίο φροντίζουν κατά καιρούς σε συνεργασία και με το ΤΑΠΑ.

Όπως είναι κατανοητό από την επιστολή του Δημάρχου Νεμέας, τόσο στην Εθνική Οδό, όσο και στις εξόδους της, υπάρχει επαρκής σήμανση για την όδευση προς την Αρχαία Νεμέα και δεν είναι δυνατόν ένας επισκέπτης να παραπλανηθεί εάν θέλει να επισκεφθεί τον αρχαιολογικό χώρο. Πράγματι οι πινακίδες δεν φέρουν το χαρακτηριστικό χρώμα των αρχαιολογικών πινακίδων, όμως δεν είναι δυνατόν να μπερδευτεί ο επισκέπτης καθώς υπάρχει μια πινακίδα για την Αρχαία Νεμέα, η οποία φέρει και την ένδειξη «Νεμέα» οπότε αυτομάτως ο επισκέπτης αντιλαμβάνεται ότι υπάρχει εκτός από τον αρχαιολογικό χώρο της Αρχαίας Νεμέας και η σύγχρονη Νεμέα, προορισμοί που βρίσκονται στην ίδια κατεύθυνση αλλά διαφέρουν μεταξύ τους.

Σε κάθε περίπτωση η ΛΖ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων δεν μπορεί να επέμβει μονομερώς στην αντικατάσταση των πινακίδων, καθώς κάτι τέτοιο εκφεύγει των αρμοδιοτήτων της, όμως είναι στην διάθεση της εταιρείας ΜΟΡΕΑΣ Α.Ε. προκειμένου να αντικατασταθούν οι υπάρχουσες πινακίδες, με τις σαφώς πιο επεξηγηματικές και βοηθητικές για τον εντοπισμό του αρχαιολογικού χώρου, χαρακτηριστικές καφέ πινακίδες του ΥΠ.ΠΟ.Α.

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού
2. ΔΙΠΚΑ
3. ΛΖ' ΕΠΚΑ



ΔΑΡΙΒΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Από το πρωτότυπο.....

Αθήνα..... 5/2/2014