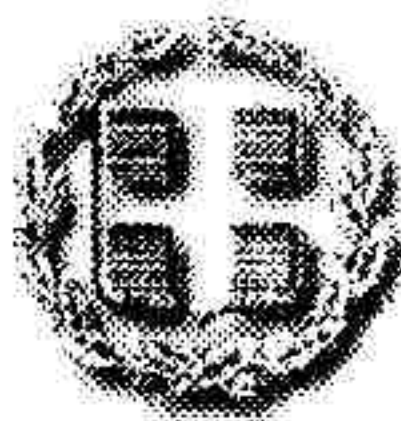


28 ΙΑΝ. 2014

Validity unknown

Ψηφιακά
υπογεγραμμένο
από την ΕΛΕΝΗ ΣΑΡΡΗ



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ
ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΗΣ
& ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Αθήνα, 27 Ιανουαρίου 2014
Αρ.Πρωτ. ΤΚΕ/Φ1/1877

Ταχ. Δ/ση : Βασ. Σοφίας 15
Ταχ. Κώδ. : 106 74 Αθήνα
Πληροφορίες: Δήμητρα Μπόννη
Τηλέφωνο : 213-13 13 149
213-13 13 474
FAX : 210-33 89 145
e.mail : d.boni@ydmmed.gov.gr
e.mail : p.tagalakis@ydmmed.gov.gr

ΠΡΟΣ:
Τη Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών

ΚΟΙΝ:
Βουλευτή κ. Απόστολο Κακλαμάνη

Σε απάντηση της υπ' αριθμ. **2078/14.1.2014 Αναφοράς**, που κατέθεσε στη Βουλή ο Βουλευτής κ. Απόστολος Κακλαμάνης σχετικά με καταγγελία για φωτογραφικές ρυθμίσεις και ευνοιοκρατία στη διαδικασία κινητικότητας των δημοτικών αστυνομικών, σας διευκρινίζουμε ότι:

Το Υπουργείο Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης ασκεί τον επιτελικό του ρόλο με στόχο ένα σύγχρονο Κράτος, το οποίο αξιοποιώντας τα άξια και ικανά στελέχη του, θα βρίσκεται στην υπηρεσία του Έλληνα πολίτη εξοικονομώντας ταυτόχρονα τους διαθέσιμους ανθρώπινους και οικονομικούς πόρους. Στο πλαίσιο αυτό, με τη θέσπιση των περί κινητικότητας διατάξεων του ν. 4172/2013, δίνεται ιδιαίτερη βαρύτητα στην άμεση κάλυψη των υφιστάμενων υπηρεσιακών αναγκών και γενικότερα την ορθολογική ανακατανομή του προσωπικού της Δημόσιας Διοίκησης μέσω ευέλικτων και αντικειμενικών διαδικασιών.

Στόχος του ανωτέρω νόμου και των αρ. ΔΙΠΙΔΔ/Β.2/2/οικ.21634/2-8-2013(ΦΕΚ 1914Β/7-8-2013) και ΔΙΠΙΔΔ/Β.2/3/οικ.22274/9-8-2013 (ΦΕΚ 1992Β/14-8-2013) Υπουργικών Αποφάσεων κατ' εξουσιοδότηση των άρθρων 90 και 91 είναι η επίτευξη της εύρυθμης και αποτελεσματικής λειτουργίας του δημόσιου τομέα αλλά και η αξιοποίηση των άξιων και ικανών δημοσίων υπαλλήλων μέσω μοριοδότησης. Για την εν λόγω μοριοδότηση λαμβάνονται υπόψη κατά κύριο λόγο ο τρόπος εισαγωγής των υπαλλήλων στη δημόσια διοίκηση (διαδικασία γραπτού διαγωνισμού του ΑΣΕΠ ή πλήρωση θέσεων με σειρά προτεραιότητας εξ ολοκλήρου διενεργούμενη από το ΑΣΕΠ ή διαδικασία που εποπτεύεται από το ΑΣΕΠ κτλ), καθώς και τα τυπικά και ουσιαστικά

προσόντα τους. Επιπλέον, στα προβλεπόμενα Τριμελή Ειδικά Υπηρεσιακά Συμβούλια στα Υπουργεία συμμετέχει ένα μέλος του ΑΣΕΠ ως πρόεδρος, προκειμένου να διασφαλιστεί η διαφάνεια και η αντικειμενικότητα.

Περαιτέρω, η διαδικασία πρόσληψης των υποψηφίων ως ειδικού ένστολου προσωπικού της Δημοτικής Αστυνομίας κατά την οποία υπήρχε η δυνατότητα άσκησης ένστασης ενώπιον του ΑΣΕΠ, σύμφωνα με τη διάταξη της παρ. 3 του άρθρου 2 του ν.3812/2009, συγκαταλέγεται στις «λοιπές διαδικασίες υπό τον έλεγχο του ΑΣΕΠ» καθώς πρόκειται για διαδικασία η οποία ελέγχεται /επιοπτεύεται από Ανεξάρτητη Αρχή και συνεπώς περιβάλλεται από εγγυήσεις διαφάνειας, αμεροληψίας και αντικειμενικότητας. Η διαδικασία ένστασης ενώπιον του ΑΣΕΠ μπορούσε να τροποποιήσει τα τελικά αποτελέσματα διορισμού, ενώ αντίθετα η αίτηση θεραπείας ενώπιον της κρατικής Περιφέρειας κατά τα προηγούμενα έτη αφορούσε αποκλειστικά τον αιτούντα, χωρίς να παρέχεται δυνατότητα σύγκρισης με τους υπόλοιπους διαγωνιζόμενους.

Όσον αφορά τον έλεγχο των πιστοποιητικών, το Σώμα Ελεγκτών Επιθεωρητών Δημόσιας Διοίκησης διενεργεί διασταύρωση και έλεγχο γνησιότητας όλων των δικαιολογητικών διορισμού των δημοτικών αστυνομικών, η οποία βρίσκεται σε εξέλιξη και αναμένεται να ολοκληρωθεί το επόμενο διάστημα. Ήδη έχουν ανακληθεί 46 διορισμοί για περιπτώσεις πλαστών δικαιολογητικών.

Η επανατοποθέτηση των δημοτικών αστυνομικών στις νέες τους θέσεις θα γίνει αποκλειστικά στη βάση των προτιμήσεων στην αίτησή τους και κατά τη σειρά που έχουν ιεραρχηθεί. Με αυτόν τον τρόπο αποκλείεται κάθε περίπτωση τοποθέτησης σε θέση που δεν έχει αιτηθεί ο δημοτικός αστυνομικός.

Τα ανωτέρω συνάδουν με τις αρχές της χρηστής διοίκησης, της αξιοκρατίας αλλά και της δίκαιης και ίσης μεταχείρισης των υπαλλήλων.

Ο Υπουργός

Κυριάκος Μητσοτάκης

Εσωτερική Διανομή

1. Γραφείο κ. Υπουργού
2. Γραφείο κ. Υφυπουργού

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Η Προϊσταμένη του Τμήματος
Γραμματείας
Του Υπουργείου Διοικητικής
Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής
Διακυβέρνησης
Ελένη Σαρρή