



06 ΔΕΚ 2013

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

Αθήνα, 6.12.2013
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Α./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./202

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Ελευθέριο Αυγενάκη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 3833/15.11.2013 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 3833/15.11.2013 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Ελευθερίου Αυγενάκη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Οι δικαιούχοι συγγενικών δικαιωμάτων στο χώρο της μουσικής εισπράττουν τα δικαιώματά τους κάτω από την «ομπρέλα» του GEA (Grammo, Ερατώ και Απόλλων), ήτοι τον οργανισμό συλλογικής διαχείρισης ο οποίος εκπροσωπεί τους παραγωγούς φωνογραφημάτων, τους τραγουδιστές και τους μουσικούς. Οι μουσικοσυνθέτες εκπροσωπούνται από 2 οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης, την ΑΕΠΙ και την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ. Συνεπώς οι φορείς δεν είναι πολλοί δεδομένου ότι πρόκειται για διαφορετικούς δικαιούχους και διαφορετικά δικαιώματα. Αντίστοιχη κατάσταση ισχύει και στις περισσότερες χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Αναφέρουμε επίσης ότι πρόσφατα ο Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού απηύθυνε προς όλες τις πτέρυγες της Βουλής κατά τη διάρκεια της συζήτησης του νομοσχεδίου για την πνευματική ιδιοκτησία και τα συγγενικά δικαιώματα στην ολομέλεια της εθνικής αντιπροσωπείας, προσκλητήριο εθνικού διαλόγου για τον πολιτισμό, ενώ σε λίγες μέρες θα συσταθεί Επιτροπή Διαλόγου για τα Πνευματικά και Συγγενικά Δικαιώματα και τη Δημόσια Εκτέλεση με σκοπό την επισήμανση τυχόν προβλημάτων στο χώρο της πνευματικής ιδιοκτησίας, των υποχρεώσεων των χρηστών και των δικαιωμάτων των καλλιτεχνών και τη διερεύνηση προτάσεων για την επίλυσή τους.

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού
2. ΟΠΙ

