



19 NOV. 2013

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

Αθήνα, 19.11.2013
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Α./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./162

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Μαρία Γιαννακάκη
2. Βουλευτή κ. Θωμά Ψύρρα
3. Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 3299/31.10.2013 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 3299/31.10.2013 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ. Μαρίας Γιαννακάκη και Θωμά Ψύρρα και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το Ελληνικό Κράτος, ως υπεύθυνο για την προστασία και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς της χώρας, δυνάμει των διατάξεων του Ν. 3028/2002, αλλά και κινούμενο στο πλαίσιο των διεθνών συνθηκών προστασίας της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς, επιφυλάσσει ισότιμη μεταχείριση σε όλα τα μνημεία που βρίσκονται εντός της ελληνικής επικράτειας. Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, δια των αρμοδίων υπηρεσιών του, έχει ανέκαθεν ενδιαφερθεί για την προστασία, συντήρηση και ανάδειξη των μνημείων της μεταβυζαντινής εποχής, στα οποία συγκαταλέγονται και τα οθωμανικά μνημεία, υλικά κατάλοιπα της παρουσίας των Οθωμανών στην Ελλάδα. Στο πλαίσιο αυτό το Υπουργείο έχει υλοποιήσει και εξακολουθεί και σήμερα να υλοποιεί πληθώρα έργων για την αποκατάσταση και ανάδειξη των οθωμανικών μνημείων της χώρας. Το αποτέλεσμα αυτής της προσπάθειας αποτυπώνεται στην πρόσφατη έκδοση της Διεύθυνσης Βυζαντινών & Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων του ΥΠΠΟΤ «Η Οθωμανική Αρχιτεκτονική στην Ελλάδα», Αθήνα 2008-2009.

Το ΥΠΠΟΑ εξετάζει κατά περίπτωση αιτήματα διαφόρων φορέων που αφορούν τη χρήση των μνημείων, είτε θρησκευτική είτε άλλη. Σημειώνουμε ωστόσο η γενική πρακτική της Υπηρεσίας είναι τα μνημεία, τα οποία με την πάροδο του χρόνου έχουν απολέσει τον αρχικό τους χαρακτήρα (είτε αυτός είναι θρησκευτικός είτε άλλος), να παραμένουν απλώς επισκέψιμοι χώροι ή να τους δίδεται κάποια χρήση συμβατή με τον χαρακτήρα τους ως μνημείων. Η ένταξη στην κοινωνική ζωή του συνόλου των κατοίκων της περιοχής είναι επίσης επιθυμητή, και, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων του, το ΥΠΠΟΑ έχει χορηγήσει κατά καιρούς άδειες χρήσης των μνημείων, έχοντας ωστόσο πάντα ως γνώμονα την προστασία του μνημείου. Η κατάσταση διατήρησης του

μνημείου, η επικινδυνότητα τμήματος ή του συνόλου του εκάστοτε μνημείου, και κατά συνέπεια η ασφάλεια των επισκεπτών, αλλά και η ιστορική, καλλιτεχνική και επιστημονική σημασία του είναι κάποια από τα κριτήρια που εξετάζονται προκειμένου να επιτραπεί ή όχι η χρήση του μνημείου.

Πιο συγκεκριμένα, και όσον αφορά τα μνημεία που αναφέρονται στην Ερώτηση, στο τέμενος Ζινζιρλί των Σερρών, μνημείο του 16^{ου} αι., κατά το έτος 2012 εκτελούνταν ακόμη εργασίες αποκατάστασης με στόχο την ανάδειξή του και δεν ήταν επομένως ανοικτό στο κοινό, δεδομένου ότι δεν πληρούνταν οι κανόνες ασφαλείας.

Πέραν τούτου, σύμφωνα με τις πληροφορίες της αρμόδιας 12^{ης} ΕΒΑ δεν υπήρξε ποτέ αίτημα για εκδήλωση στις 26.10.2012.

Στο τέμενος Κουρσούμ των Τρικάλων, ένα από τα πλέον σημαντικά οθωμανικά μνημεία του ελλαδικού χώρου, λειτουργεί έκθεση με θέμα «Κεραμική στην ευρύτερη περιοχή των Τρικάλων από τα Παλαιοχριστιανικά έως τα Μεταβυζαντινά χρόνια» αλλά και περιοδικές εκθέσεις του Δήμου Τρικάλων και επομένως και πάλι δεν είναι δυνατή η παραχώρησή του για την πραγματοποίηση θρησκευτικών τελετών.

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού
2. ΔΜΕΕΠ
3. ΔΒΜΑ
4. 12^η ΕΒΑ
5. 19^η ΕΒΑ

