



19 ΝΟΕ. 2013

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

Αθήνα, 19.11.2013
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Α./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./149

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Φωτεινή Πιπιλή

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 3066/24.10.2013 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 3066/24.10.2013 Ερώτησης της Βουλευτού κ. κας Φωτεινής Πιπιλής και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το τέμενος Μεχμέτ Μπέη ή Αγιά Σοφιά βρίσκεται στις νοτιοανατολικές παρυφές της πόλης των Σερρών. Είναι το αρχαιότερο σωζόμενο τέμενος των Σερρών και ένα από τα μεγαλύτερα σωζόμενα τεμένη στη Βαλκανική εκτός της Αδριανούπολης. Σύμφωνα με την κτητορική επιγραφή κτίστηκε το 1492-1493 από τον Μεχμέτ Μπέη. Από τον Εβλιγιά Τσελεμπί (1668) συγκαταλέγεται ανάμεσα στα ωραιότερα τεμένη στη χώρα των Ρωμιών, ενώ ο κήπος που το περιέβαλε ήταν μοναδικού κάλλους. Σε μη προσδιορισμένη επακριβώς εποχή τα πλευρικά διαμερίσματα επιχωματώθηκαν σε ύψος έως και 1,50μ. Ανάλογη ανύψωση του εδάφους υπάρχει και εξωτερικά του μνημείου με αποτέλεσμα τα περισσότερα παράθυρα της κάτω στάθμης να είναι επιχωσμένα στα τρία τέταρτα του ύψους των. Οι γενικές διαστάσεις του κτιρίου μετρούν 29,88Χ30,20μ. Τυπολογικά ακολουθεί τα τζαμιά με κάτοψη τύπου αντεστραμμένου Τ (Bursa type) και ως ένα βαθμό θεωρείται ότι αντιγράφει το Davut Paşa τζαμί της Κωνσταντινούπολης. Αποτελείται από έναν ευρύχωρο κεντρικό χώρο που καλύπτεται με τρούλο, πλάγια διαμερίσματα που τον πλαισιώνουν στα τρία τέταρτα του μήκους του και ένα ευρύχωρο θολωτό προστώο. Το προστώο αναπτύσσεται στην πρόσοψη και είναι πενταμερές.

Από την παραχώρησή του και μετά το μνημείο δέχθηκε τη φροντίδα και τη μέριμνα του Υπουργείου Πολιτισμού μέσω των ετήσιων πιστώσεων. Συγκεκριμένα, έγιναν αποχωματώσεις, βελτίωση περίφραξης, υποστύλωση ετοιμόρροπης στοάς, ετήσιοι καθαρισμοί.

Στο πλαίσιο του Β' Κοινοτικού Πλαισίου Στήριξης εντάχθηκε το έργο: «Οθωμανικά Μνημεία Σερρών», ΚΑΕ 9514511, στο Π.Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας, ΣΑΕ 014/2, με Υποέργο «Αχμέτ – Μπέη Τζαμί».

Οι εργασίες που πραγματοποιήθηκαν αφορούν στα εξής: Ανακατασκευή των κύριων φερόντων στοιχείων του κατά το ήμισυ κατεδαφισμένου από εγκατάλειψη και σεισμό προστώου. Αντικατάσταση κατεστραμμένων μαρμάρινων δόμων του στυλοβάτη και συναρμολόγηση,

τοποθέτηση και στερέωση στη θέση τους με λιωμένο μολύβι, συνδέσμους μεταλλικούς και ελκυστήρες των κιόνων, των κιονοκράνων και των επιθημάτων. Τέλος, επανατοποθέτηση των λίθινων δόμων των τόξων του μετώπου του προστώου και των εγκάρσιων πλίνθινων.

Στο στάδιο της εκπόνησης Μελέτης Εφαρμογής Πολεοδομικής μελέτης και κατ' εισηγήση της αρμόδιας 12^{ης} Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων έγινε πρόβλεψη για ανταλλαγή των οικοπέδων που βρίσκονταν μπροστά από το μνημείο και εντός της ζώνης πρασίνου πέριξ του μνημείου, όπως είχε οριστεί με το Β.Δ της 21.8.1920. Το 2010-2012 ο Δήμος Σερρών ολοκλήρωσε τη διαδικασία αποζημίωσης των ιδιοκτησιών και προχώρησε σε κατεδαφίσεις. Διαμορφώθηκε έτσι ένας ευρύς περιβάλλον χώρος για ανάδειξη, τόσο του μνημείου, όσο και της μνημειακής βρύσης.

Στο πλαίσιο του Ε.Π. «Πολιτισμός» του Γ' Κοινοτικού Πλαισίου Στήριξης, υλοποιήθηκε το υποέργο «Μελέτες Ωρίμανσης και Προετοιμασίας για Έργα σε Μνημεία & Χώρους Αρμοδιότητας της 12^{ης} Ε.Β.Α» και εκπονήθηκε το 2008 από την Εφορεία η μελέτη «Τεμένη Μεχμέτ μπέη & Μουσταφά μπέη Σερρών. Μελέτη αρχαιολογική – αρχιτεκτονική – δομική». Στην παρούσα φάση και με βάση μόνο την ανωτέρω μελέτη δεν κατέστη δυνατή η ένταξη στο ΕΣΠΑ έργο αναστήλωσης του μνημείου.

Το 2011 και στο πλαίσιο της προγραμματικής πολιτιστικής σύμβασης ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΕΣ ΚΑΙ ΓΕΩΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΡΕΥΝΕΣ ΣΤΟ ΜΕΧΜΕΤ ΜΠΕΗ μεταξύ του ΥΠ.ΠΟ.Τ. και της Π.Ε. Σερρών η 12^η Εφορεία χρηματοδοτήθηκε με το ποσό των 20.000 ευρώ. Στο πλαίσιο της σύμβασης ολοκληρώθηκαν γεωτεχνικές εργασίες, τα αποτελέσματα των οποίων θα χρησιμεύσουν στην εκπόνηση στατικής μελέτης για να αντιμετωπιστούν τα προβλήματα διαφορικής καθίζησης που παρουσιάζει το μνημείο, ώστε να δημιουργηθεί πλήρης φάκελος για την ένταξη της αποκατάστασης του σε χρηματοδοτικό πρόγραμμα.

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού
2. ΔΒΜΑ
3. ΔΑΒΜΜ
4. 12^η ΕΒΑ
5. ΕΥΤΟΠ



ΑΚΡΙΒΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Από το πρωτότυπο.....
Αθήνα.....19/11/2013.....