



24 ΜΑΙ. 2013

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

Αθήνα, 23.5.2012

Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΑΙ.Θ.Π.Α./ΓΡ.ΑΝ.ΥΠ./Κ.Ε./292

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Μαρία Κανελλοπούλου

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 9374/9.4.2013 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 9374/9.4.2013 Ερώτησης της Βουλευτού κας Μαρίας Κανελλοπούλου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Τον Σεπτέμβριο του 2012, η ΣΤ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων και ο Δήμος Δυτικής Αχαΐας οργάνωσαν από κοινού Επιστημονική Ημερίδα με θέμα: «Η προϊστορική και κλασική αρχαιότητα στη Δυτική Αχαΐα: Οι έρευνες της τελευταίας εικοσαετίας (1992-2012)». Από τον Τοπικό Τύπο ενημερωθήκαμε ότι το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Δυτικής Αχαΐας, με αφορμή την εν λόγω Ημερίδα, αποφάσισε τη διεκδίκηση της μαρμάρινης επιγραφής της αρχαίας Δύμης (σημερινή Κάτω Αχαΐα), που αναφέρεται στην επανάσταση των Δυμαίων κατά των Ρωμαίων.

Πρόκειται για δημόσιο κείμενο, εξαιρετικής σημασίας, αφού φανερώνει το μέγεθος της παρέμβασης των Ρωμαίων στο εσωτερικό των ελληνικών πόλεων – κρατών.

Σύμφωνα με το Ν. 3658/2008, «σκοπός της Διεύθυνσης Προστασίας και Τεκμηρίωσης Πολιτιστικών Αγαθών είναι η προστασία των πολιτιστικών αγαθών και η καταπολέμηση της Αρχαιοκαπηλίας κατά την έννοια του Ν. 3028/2002, τα οποία είναι προϊόντα κλοπής, υπεξαίρεσης, ανασκαφής, ή έχουν παρανόμως διακινηθεί στο εσωτερικό ή στο εξωτερικό».

Υποχρέωση του Ελληνικού Δημοσίου είναι να προβαίνει στις άμεσες ενέργειες για τον επαναπατρισμό πολιτιστικών αγαθών τα οποία αποδεδειγμένα έχουν εξαχθεί παράνομα από την ελληνική επικράτεια, σύμφωνα με την Ελληνική (Ν. 3028/2002, Ν. 3658/2008) και την Κοινοτική νομοθεσία (Οδηγία 93/7/ΕΟΚ) καθώς και τις διεθνείς Συμβάσεις τις οποίες έχει κυρώσει το ελληνικό Κράτος Σύμβαση της Unesco (1970) και Σύμβαση Unidroit (1995).

Η επιγραφή έχει δημοσιευθεί από τον κ. Αθ. Ριζάκη στον τόμο ACHAIE III, Les cites Acheennes: Epigraphie et Histoire, «ΜΕΛΕΤΗΜΑΤΑ 55», Κέντρο Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 2008, σελ.54-60. Σύμφωνα με τον ίδιο, η επιγραφή

βρέθηκε το 1797 στην Κάτω Αχαΐα και υφαντάχτηκε από τον Ι. Ν. Αγίου Ιωάννη από τον J.Hawkins. Στη συνέχεια, μεταφέρθηκε στη βιβλιοθήκη του Trinity College του Καίμπριτζ, ενώ σήμερα βρίσκεται στο Fitzwilliam Museum του Καίμπριτζ. Σώζεται μερικώς και αποτελείται από τέσσερα τμήματα. Από το αρχικό κείμενο σώζονται 27 γραμμές αποσπασματικά.

Η επιγραφή χρονολογείται το 145 / 4 ή το 144 / 3 π.Χ. και αναφέρεται στον Ρωμαίο ανθύπατο Q.Fabius Maximus Servilianus και στον πρωταγωνιστή της επανάστασης Σώσο Ταυρομενέως, όπου οι επαναστάτες έκαψαν τα αρχεία και τα δημόσια έγγραφα της Δύμης, κήρυξαν δημοκρατία, διέκοψαν κάθε συναλλαγή με τους Ρωμαίους και προέβησαν σε κατάργηση των χρεών των πολιτών.

Το συγκεκριμένο αρχαίο εξήχθη από την Ελληνική Επικράτεια στα τέλη του 18^{ου} ή στις αρχές του 19^{ου} αιώνα, όταν ακόμη δεν είχε συγκροτηθεί Ελληνικό Κράτος και είναι αμφίβολο, εάν μπορεί να αποτελέσει αντικείμενο νομικής διεκδίκησης.

Επιπροσθέτως, σταθερή και αταλάντευτη πολιτική της Ελλάδος είναι η διεκδίκηση της επιστροφής και η επανένωση των γλυπτών του Παρθενώνα στη γενέθλια γη τους. Η διεκδίκηση, στην παρούσα φάση, επαναπατρισμού άλλων ελληνικών αρχαιοτήτων, οι οποίες έχουν απομακρυνθεί, κατά τον 19ο αιώνα, θα αδυνατίζε τα επιχειρήματα της ελληνικής πλευράς και πιθανώς θα καθιστούσε ανέφικτη την εκπλήρωση της βασικής πολιτικής μας επιδίωξης.

Ο ΑΝΑΠΑΡΗΡΟΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΖΑΒΑΡΑΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού
Τμήμα Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
2. ΔΜΕΕΠ
3. ΔΤΠΠΑ
4. ΣΤ' ΕΠΚΑ



Από το πρωτότυπο.....
Αθήνα..... 24/5/2013