



24 ΜΑΙ. 2013

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ**

Αθήνα, 23.5.2013

Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΑΙ.Θ.Π.Α./ΓΡ.ΑΝ.ΥΠ./Κ.Ε./266

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Μαρία Κόλλια – Τσαρουχά

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 8715/21.3.2013 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 8715/21.3.2013 Ερώτησης της Βουλευτού κας Μαρίας Κόλλια – Τσαρουχά και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Στο πλαίσιο της μουσειακής πολιτικής που εφαρμόζει η Γενική Γραμματεία Πολιτισμού με στόχο την ενίσχυση των ανωτέρω παραμέτρων, υλοποιούνται ποικίλες μουσειακές δράσεις, όπως περιοδικές εκθέσεις, εκδόσεις, διαλέξεις, πολιτιστικές εκδηλώσεις, εργαστήρια, εκπαιδευτικά προγράμματα για νέους και ενήλικες, ξεναγήσεις κ.ά.

Συγκεκριμένα, τα μουσεία διοργανώνουν ειδικές ημέρες για να ευαισθητοποιήσουν τους πολίτες για τον πολιτισμό και τις αξίες του (π.χ. Διεθνής Ημέρα Μουσείων, Ευρωπαϊκές Ημέρες Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Άνοιξη των Μουσείων, Νύχτες Μουσείων, η Πανσέληνος του Αυγούστου σε μουσεία και αρχαιολογικούς χώρους). Ιδιαίτερα για την βελτίωση των όρων προσβασιμότητας από ΑμεΑ και εμποδιζόμενα άτομα, είτε έχουν την ιδιότητα του επισκέπτη είτε του εργαζόμενου, τελευταία λαμβάνεται ιδιαίτερη μέριμνα με την ενίσχυση παρεμβάσεων που προωθούνται στο πλαίσιο της αναβάθμισης μουσείων, υποδομών κτηρίων και αρχ/κών χώρων (π.χ. τοποθέτηση ράμπας στις εισόδους και στα κλιμακοστάσια των μουσείων, δράσεις δημιουργίας χώρων αφής, απτικών διαδρομών, πρόβλεψη ακουστικής περιγραφής, κατάλληλα προσαρμοσμένης στις ανάγκες των ατόμων με προβλήματα όρασης).

Σε επίπεδο ευρύτερης επικοινωνιακής πολιτικής, υλοποιούνται και συντονίζονται εκστρατείες ευαισθητοποίησης του κοινού στην προστασία του πολιτιστικού και φυσικού πλούτου της χώρας και εκδηλώσεις που εναρμονίζονται με το εκάστοτε φυσικό περιβάλλον και την κατά τόπους ιστορική και πολιτιστική παράδοση. Πρόκειται για τις δράσεις «Περιβάλλον και Πολιτισμός» και «Πράσινες Πολιτιστικές Διαδρομές» (στο πλαίσιο της συμμετοχής μας στην εκπόνηση Εθνικού Σχεδίου Δράσης σχετικά με την Εκπαίδευση στην Αειφόρο Ανάπτυξη). Οι εκδηλώσεις των Πολιτιστικών Διαδρομών υλοποιήθηκαν πιλοτικά το 2012 σε τρεις νομούς της χώρας σε συνεργασία με τις αρμόδιες Περιφερειακές Υπηρεσίες της Γενικής Γραμματείας Πολιτισμού, τον Τομέα Παιδείας του Υ.ΠΑΙ.Θ.Π.Α., τα Πανεπιστήμια Αιγαίου και Κρήτης, την τοπική αυτοδιοίκηση, πολιτιστικούς και περιβαλλοντικούς φορείς και τοπικούς συλλόγους. Οι δράσεις περιέλαβαν περιπάτους και θεματικές ξεναγήσεις, εκπαιδευτικά προγράμματα για σχολικές ομάδες και για οικογένειες, διαλέξεις και ενημερωτικές παρουσιάσεις.

Η επικοινωνιακή δράση «Περιβάλλον και Πολιτισμός» υλοποιείται από το 2008 σε ετήσια βάση και προσφέρει δωρεάν εκδηλώσεις στο ευρύ κοινό και τη μαθητική κοινότητα ένα τετραήμερο του Οκτώβρη. Στη δράση συμμετέχουν οι Περιφερειακές και Ειδικές Περιφερειακές Υπηρεσίες της ΓΔΑΠΚ αλλά και φορείς πολιτισμού σε όλη την επικράτεια. Για το 2012 οι εκδηλώσεις είχαν τίτλο «Παντέχνου Πυρός Σέλας – Λαμπερές Ιστορίες Φωτιάς» και συγκέντρωσαν τη συμμετοχή 145 αρχαιολογικών χώρων, μουσείων, μνημείων και χώρων πολιτισμού της επικράτειας και περισσότερους από 50.000 επισκέπτες.

Ξεχωριστή θέση κατέχουν τα εκπαιδευτικά προγράμματα των μουσείων που δίνουν έμφαση στον παιδαγωγικό ρόλο τους και επιδιώκουν να είναι ελκυστικά για παιδιά προσχολικής ηλικίας, μαθητές και εκπαιδευτικούς, καθώς και τα εξειδικευμένα προγράμματα που αφορούν σε

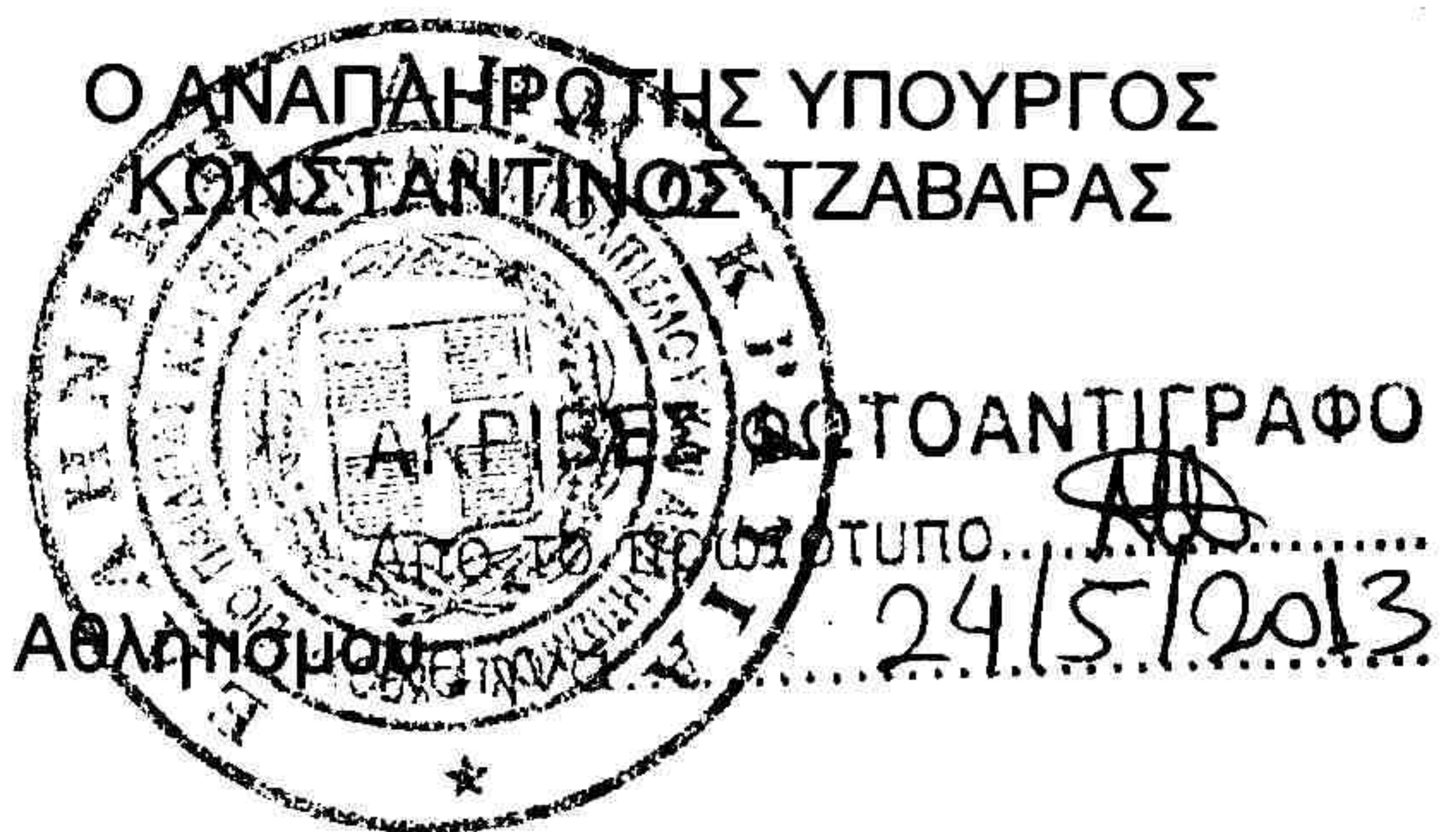
ειδικές ομάδες του πληθυσμού (ΑμεΑ, κοινότητες αθίγγανων κ.λπ.). Η Διεύθυνση Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων ανέλαβε την υλοποίηση έξι Πράξεων ΕΣΠΑ στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» που συγχρηματοδοτούνται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και από εθνικούς πόρους. Οι πράξεις στοχεύουν στο σχεδιασμό εκπαιδευτικού υλικού που καλύπτει ποικίλες θεματικές της πολιτιστικής κληρονομιάς του τόπου μας προσφέροντας εναλλακτικούς τρόπους μάθησης στην εκπαιδευτική κοινότητα. Το υλικό θα λειτουργήσει υποστηρικτικά στο αναλυτικό σχολικό πρόγραμμα σπουδών και θα προτρέπει παράλληλα στην επίσκεψη των σχολικών μονάδων σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία της επικράτειας.

Τέλος, σας ενημερώνουμε ότι όπως προκύπτει από τα στοιχεία που διατηρεί στο αρχείο του το Τμήμα Εισπράξεων Εισιτηρίων του ΤΑΠ, δεν υπάρχει μείωση των εισπράξεων από τα Μουσεία το Νοέμβριο του 2012 σε σχέση με τον αντίστοιχο μήνα του έτους 2011. Αντιθέτως, παρουσιάζεται μια σχετική αύξηση της τάξεως του 8,39%, αρκούντως σημαντική ωστόσο, δεδομένου της γενικότερης οικονομικής ύφεσης.

Όσον αφορά δε στην επισκεψιμότητα των Μουσείων για τον προαναφερόμενο μήνα, καταγράφεται μια αξιόλογη αύξηση της τάξεως του 50,01%.

Κατά το τρέχον έτος, η επισκεψιμότητα στα Μουσεία της χώρας, το πρώτο δίμηνο του 2013, παρουσιάζει αύξηση 112,72% και τούτο είχε σαν αποτέλεσμα και την αύξηση στις εισπράξεις της τάξεως του 84%.

Κλείνοντας θα θέλαμε να τονίσουμε ότι οι πληροφορίες που έχουμε από το Υπουργείο Τουρισμού και οι οποίες κάνουν λόγο για μια πολύ καλή χρονιά, όσον αφορά στην έλευση τουριστών την άνοιξη και το καλοκαίρι, που είναι προ των πυλών, οδηγούν σε αισιόδοξες εκτιμήσεις όσον αφορά στην αύξηση της επισκεψιμότητας και αντίστοιχα στην αύξηση των εισπράξεων από τις πωλήσεις εισιτηρίων εισόδου στα Μουσεία και τους Αρχαιολογικούς μας χώρους.



Εσωτερική Διανομή:

1. Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού
Τμήμα Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΔΜΕΕΠ
4. ΤΑΠΑ