



01 ΦΕΒ. 2013

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

Αθήνα, 31.1.2013

Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΑΙ.Θ.Π.Α./ΓΡ.ΑΝ.ΥΠ./Κ.Ε./144

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Γεώργιο Καρασμάνη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 5335/20.12.2012 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 5335/20.12.2012 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Γεωργίου Καρασμάνη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες μας, σας νυνωρίζουμε τα εξής:

Στη Βουλή των Ελλήνων έχει κατατεθεί Σχέδιο Νομοθετικής Ρύθμισης που αφορά στο Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού, αλλά δεν υφίσταται στην παρούσα φάση καμία δραστηριοποίηση για εφαρμογή σχεδίου ενοποίησης των Εφορειών Αρχαιοτήτων. Η αναφερόμενη στην Ερώτηση φημολογούμενη μεταφορά της έδρας της ΙΖ' Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων πιθανόν έχει ως αφετηρία παλαιότερη πρόταση για νέο Οργανισμό του πρώην Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού.

Ωστόσο, τονίζουμε ότι το μνημειακό απόθεμα, βασικό συστατικό της κληρονομιάς που η αρχαιολογική υπηρεσία καλείται να προστατέψει, να διαχειριστεί και να αναδείξει αποτελεί εξ ορισμού ένα ενιαίο διαχρονικό σύνολο και οι τρόποι προστασίας, οι μέθοδοι συντήρησης και οι διαδικασίες ανάδειξης και προβολής, διέπονται από τις ίδιες αρχές ανεξάρτητα από την περιοδολόγηση των αντικειμένων.

Ειδικότερα στον χώρο ευθύνης της ΙΖ' Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων και της 11^{ης} Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, δηλαδή στους Νομούς Ημαθίας και Πέλλας, η συνύπαρξη μνημείων διάφορων περιόδων (προϊστορικά, κλασικά, παλαιοχριστιανικά, βυζαντινά και οθωμανικά) στους μεγάλους αρχαιολογικούς χώρους των Αιγών (Δήμος Βέροιας, περιοχή Εεργίνας-Παλατισίων) και της Πέλλας (Δήμος Πέλλας, περιοχή Γιαννιτσών) αλλά και στην πόλη της Βέροιας (ελληνιστικά-βυζαντινά τείχη, ελληνιστικά-ρωμαϊκά κτήρια και οδοί, βυζαντινές και μεταβυζαντινές εκκλησίες, οθωμανικά τεμένη και λουτρά) και κατά κύριο λόγο στην πόλη της Έδεσσας, ο αρχαιολογικός χώρος της οποίας αποτελεί χαρακτηριστικό παράδειγμα μνημειακού συνόλου της μεταβατικής περιόδου από την ύστερη αρχαιότητα προς το Βυζάντιο, καταδεικνύει την ανάγκη ορθής διαχείρισής τους μέσω της συνεργασίας και των συνεισθηγέσεων των δύο συναρμοδίων προαναφερομένων υπηρεσιών, η οποία και υλοποιείται επιτυχώς, για την

βέλτιστη προστασία και ανάδειξη των αρχαιοτήτων. Αυτή τη στιγμή εκτελούνται από τις δύο υπηρεσίες συνολικά 13 έργα αυτεπιστασίας ενταγμένα στο ΕΣΠΑ με προϋπολογισμό περίπου 29 εκατομμύρια Ευρώ (8 έργα και 23 αρχαιολογικά υποέργα σε έργα τρίτων από τη ΙΖ' ΕΠΚΑ και 5 έργα από την 11^η ΕΒΑ).

Συμπληρωματικά αναφέρουμε ότι οι πρακτικές ενίσχυσης της πολιτιστικής κληρονομιάς από το εκάστοτε αρμόδιο Υπουργείο-φορέα προστασίας και ανάδειξης αυτής εκπορεύονται ισομερώς ανά την επικράτεια, ανάλογα βέβαια και με τη σημασία που έχει κάθε περιοχή λόγω της δυναμικής που της προσδίδει η ανθρώπινη δράση που αναπτύχθηκε σε αυτή διαμέσου των αιώνων και τα αρχαιολογικά ευρήματα που ήρθαν στο φως, ανεξάρτητα από διοικητικές και διαρθρωτικές μεταβολές. Από την δεκαετία του 1980 η ανασκαφή και η ανάδειξη του Αρχαιολογικού Χώρου της Πέλλας βρίσκεται στο επίκεντρο του ενδιαφέροντος της ΙΖ' ΕΠΚΑ και του αρμόδιου Υπουργείου και δεν είναι τυχαίο ότι από το Γ' ΚΠΣ διατέθηκαν για έργα ανάδειξης και υποδομής (νέο μουσείο, Αρχαιολογικός Χώρος) περισσότερα από 50 εκατομμύρια Ευρώ, ενώ στο ΕΣΠΑ είναι ενταγμένα έργα στον Αρχαιολογικό Χώρο και το Μουσείο της Πέλλας ύψους περίπου 8 εκατομμυρίων Ευρώ. Επίσης, στην περιοχή της Βέροιας υπάρχουν τρία αρχαιολογικά μουσεία (το Αρχαιολογικό και το Βυζαντινό Μουσείο στην πόλη της Βέροιας, το Πολυκεντρικό μουσείο των Αιγών στην γειτονική Βεργίνα), ο Αρχαιολογικός Χώρος των Αιγών που συγκαταλέγεται στον κατάλογο των μνημείων της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς της Ουνέσκο, καθώς και μερικές δεκάδες επισκέψιμων και μη βυζαντινών και μεταβυζαντινών εκκλησιών. Τέλος, η επιθυμητή αειφόρος ανάπτυξη της Περιφερειακής ενότητας Πέλλας βρίσκεται σε άμεση συνάρτηση με τα έργα και τα προγράμματα ανάδειξης μνημείων και χώρων που υλοποιούνται και σχεδιάζονται για την περιοχή, ανάμεσα στα οποία εκτός όλων των άλλων αξίζει να αναφερθεί ότι η ΙΖ' ΕΠΚΑ, στο πλαίσιο του έργου ΕΣΠΑ που εκτελεί στο Μουσείο της Πέλλας, έχει προγραμματίσει και την δημιουργία το 2012 μεγάλης περιοδικής έκθεσης με τίτλο «Θησαυροί της Μακεδονίας» που θα περιλαμβάνει πολύ σημαντικά, νέα, άγνωστα στο ευρύ κοινό, ευρήματα από τις ανασκαφές των τελευταίων χρόνων σε χώρους ευθύνης της Εφορείας (κυρίως στις Αιγές και στην περιοχή της Πέλλας), μερικά από τα οποία έχουν παρουσιαστεί στις δύο μεγάλες πρόσφατες εκθέσεις στο Παρίσι και στην Οξφόρδη, αλλά κανένα από αυτά δεν έχει εκτεθεί έως τώρα στην Ελλάδα.

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΖΑΒΑΡΑΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού
Γραφείο Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Πολιτισμού
3. ΓΔΑΠΚ
4. ΔΙΠΚΑ
5. Διεύθυνση Διοικητικού
6. ΙΖ' ΕΠΚΑ



ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ...
1/2/2013