



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ταχ. Δινση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

Αθήνα, 10.1.2013
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΑΙ.Θ.Π.Α./ΓΡ.ΑΝ.ΥΠ./Κ.Ε./23

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δινση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών

KOIN: 1. Βουλευτή κ. Ιορδάνη Τζαμτζή

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 1825/10.12.2012 Αναφορά

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 1825/10.12.2012 Αναφοράς του Βουλευτή κ. Ιορδάνη Τζαμτζή και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

σας γνωρίζουμε τα εξής:
Η ΙΖ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων υλοποιεί αυτή την στιγμή με
αποτελεσματικότητα και συνέπεια πολυποίκιλα και ιδιαίτερα σύνθετα έργα ΕΣΠΑ ύψους περίπου
23 εκατομμυρίων Ευρώ, όπως διαπιστώνεται από τα αποτελέσματα των πολλαπλών ελέγχων της
αρμόδιας διαχειριστικής αρχής, αλλά και από το ύψος της απορροφητικότητας.,

αρμοδιοίας οιαχειρίστηκες υρχής, αλλά και στο τοπό της θέσης της ΕΠΚΑ συμπεριλαμβάνουν εκπονήσεις μελετών, εργασίες
Τα έργα ΕΣΠΑ που εκτελεί η ΙΖ΄ ΕΠΚΑ συμπεριλαμβάνουν εκπονήσεις μελετών, εργασίες
συντήρησης μνημείων και κινητών ευρημάτων, ιδιαίτερα σύνθετες και απαιτητικές αναστηλώσεις
(ανάκτορο Αιγών, Θέατρο Μίεζας), εργασίες διαμόρφωσης χώρων (κατασκευές στεγάστρων,
(ανάκτορο Αιγών, Θέατρο Μίεζας), εργασίες διαμόρφωσης χώρων (κατασκευές στεγάστρων,
γεφυρών, οδεύσεων κ.λ.π.) πραγματοποίηση μουσειακών εκθέσεων (μουσείο Πέλλας,
Πολυκεντρικό Μουσείο Αιγών), παραγωγή εποπτικού υλικού, ακόμη και υλοποίηση ψηφιακών
δράσεων τεκμηρίωσης και προβολής μεγάλης εμβελείας (εικονικό μουσείο Μέγας Αλέξανδρος,
δίκτυο ψηφιακής περιήγησης στο Βασίλειο της Αρχαίας Μακεδονίας).

δίκτυο ψηφιακής περιήγησης στο Βασίλειο της Αρχαίας Μακεδονίας». Ανεξάρτητα από τους λόγους που οδήγησαν το 2002 την τότε διεύθυνση της Εφορείας στην απόφαση να ζητήσει την υλοποίηση του έργου της διαμόρφωσης του αρχαιολογικού χώρου της Πέλλας δια του Ταμείου Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων, αυτή την στιγμή, όπως προκύπτει και από τα παραπάνω, η ΙΖ' ΕΠΚΑ είναι απολύτως σε θέση να αναλάβει την εποπτεία, την διαχείριση, ακόμη και την υλοποίηση, αν αυτό απαιτηθεί, του έργου της διαμόρφωσης του αρχαιολογικού χώρου της Πέλλας, για την προστασία, ανάδειξη και καλή λειτουργία του οποίου είναι αρμόδια και υπεύθυνη.

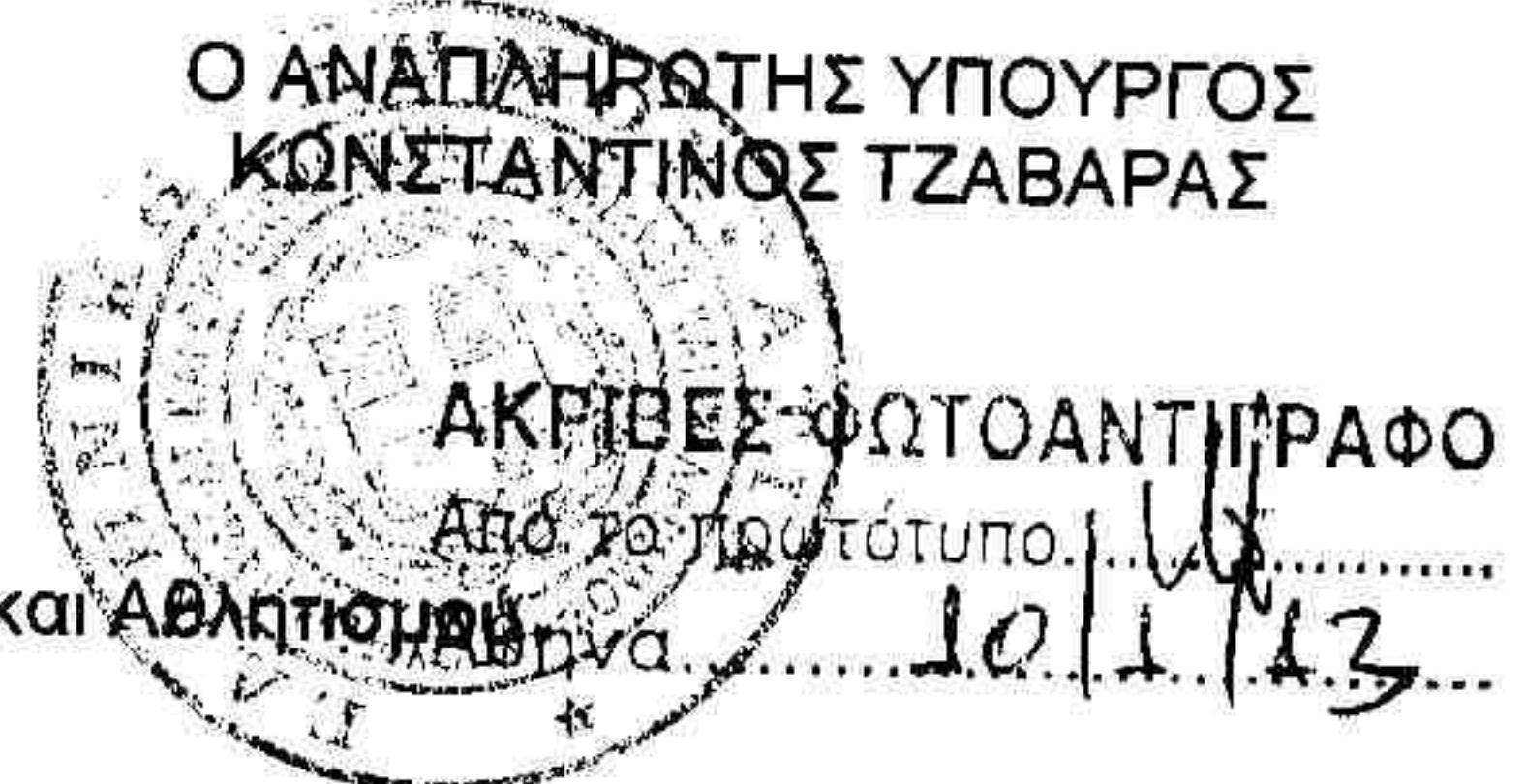
λειτουργία του οποίου είναι αρμόδια και σημερών. Άλλωστε η ΙΖ' ΕΠΚΑ, το μισό από το επιστημονικό δυναμικό της οποίας βρίσκεται καθημερινώς στην Πέλλα, υλοποιεί αυτή τη στιγμή το ενταγμένο στο ΕΣΠΑ έργο του εξοπλισμού του νέου Μουσείου καθώς και την οργάνωση εκεί της έκθεσης των "Μακεδονικών Θησαυρών", σειρά εκπαιδευτικών προγραμμάτων, αλλά και έργα σωστικών ανασκαφών στην Πέλλα και είναι προφανές ότι έχει την σφαιρική εποπτεία, την καθημερινή επαφή και άριστη γνώση όλων των θεμάτων που άπτονται του συγκεκριμένου αρχαιολογικού χώρου.

θεμάτων που άπτονται του συγκεκριμένου αρχαιολογικού χώρου.
Θεμάτων που ζητημάτων που
Με επίγνωση της μεγάλης σημασίας της αρχαίας Πέλλας, αλλά και των ζητημάτων που
προκύπτουν στην προσπάθεια ανάδειξης της ως ισχυρού μοχλού αειφόρου ανάπτυξης, η ΙΖ'
ΕΠΚΑ επιχειρεί αυτή την στιγμή με συστηματικό τρόπο την προβολή του συγκεκριμένου Μουσείου
και αρχαιολογικού χώρου στο ελληνικό και διεθνές κοινό μέσα από ποικίλες δράσεις (δημιουργία
ιστοσελίδας, ενεργοποίηση επαφών με την τοπική κοινωνία και τα ΜΜΕ κ.λ.π.) αλλά κυρίως μέσα
από την ένταξη της Πέλλας στα δύο μεγάλα ψηφιακά έργα ΕΣΠΑ που υλοποιεί, το εικονικό μουσείο
Μένας Αλέξανδρος, και το δίκτυο ψηφιακής περιήγησης στο Βασίλειο της Αρχαίας Μακεδονίας.

Μεγας Αλεξανδρος, και το επιπλέον που αναφέρει ο κυριος Βουλευτης
Όσον αφορά στο θέμα της έλλειψης προσωπικού που αναφέρει ο κυριος Βουλευτης

από το ωρομίσθιο προσωπικό, κατά κύριο λόγο από τακτικό προσωπικό της ΙΖ' ΕΠΚΑ που έχει αποσπασθεί στο ΤΔΠΕΑΕ, το οποίο προφανώς μετά την ενσωμάτωση του φορέα θα πρέπει να επανέλθει στην οργανική του θέση και να συνεχίσει απρόσκοπτα την υλοποίηση του εν λόγω έργου.

Τέλος όσον αφορά στην αποστροφή "Το έργο της Εφορείας Πέλλας για την απρόσκοπη συνέχισή του πρέπει να το διαχειρίζεται η κεντρική Υπηρεσία του Υπουργείου ώστε να διασφαλιστεί η αντικειμενική αντιμετώπιση των θεμάτων του" πρέπει να σημειωθεί ότι οι αρμοδιότητες των Εφορειών και των Διευθύνσεων της Κεντρικής Υπηρεσίας του υπουργείου καθορίζονται σαφώς από τον ισχύοντα οργανισμό και δεν υπάρχει πρόβλημα σύγχυσης ή επικάλυψης τους.



Εσωτερική Διανομή:

1. Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού
2. ΓΔΑΠΚ
3. ΔΙΠΚΑ
4. ΙΖ' ΕΠΚΑ
5. ΔΒΜΑ
6. 11^η ΕΒΑ