



21 ΔΕΚ. 2012

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

Αθήνα, 21.12.2012

Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΑΙ.Θ.Π.Α./ΓΡ.ΑΝ.ΥΠ./Κ.Ε./94

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Γιάννη Πανούση
2. Βουλευτή κ. Δημήτρη Αναγνωστάκη
3. Βουλευτή κα Μαρία Γιαννακάκη
4. Βουλευτή κ. Γιώργο Κυρίτση
5. Βουλευτή κα Ασημίνα Ξηροτύρη
6. Βουλευτή κα Μαρία Ρεπούση
7. Βουλευτή κ. Γρηγόρη Ψαριανό
8. Υπουργείο Προστασίας του Πολίτη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 3139/19.10.2012 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 3139/19.10.2012 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ. Γιάννη Πανούση, Δημήτρη Αναγνωστάκη, Μαρίας Γιαννακάκη, Γιώργου Κυρίτση, Ασημίνας Ξηροτύρη, Μαρίας Ρεπούση και Γρηγόρη Ψαριανού και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Κλιμάκιο της Διεύθυνσης Τεκμηρίωσης και Προστασίας Πολιτιστικών Αγαθών μετέβησαν άμεσα (17.2.12) στην Αρχαία Ολυμπία προκειμένου να συνδράμουν στην καταγραφή των κλαπέντων και να συλλέξουν τα απαραίτητα στοιχεία, προκειμένου να ενημερωθούν άμεσα η Interpol και οι αρμόδιες υπηρεσίες της Ε.Ε., της UNESCO και του ICOM.

Την Δευτέρα 20.2.12 ολοκληρώθηκε η σύνταξη σε συνεργασία με τη Ζ' ΕΠΚΑ του προαναφερθέντος καταλόγου, συμπληρώθηκαν τα ειδικά έντυπα – «ταυτότητες» των αντικειμένων, μεταφράστηκαν στην Αγγλική και διαβιβάστηκαν στην Ιντερπόλ, προκειμένου να αναρτηθούν στην εκεί τηρούμενη βάση δεδομένων κλαπέντων πολιτιστικών αγαθών. Επιπρόσθετα, ενημερώθηκαν οι αρμόδιες διευθύνσεις των λοιπών χωρών της Ε.Ε., ενέργεια απορρέουσα από την εφαρμογή της Κοινοτικής Οδηγίας 93/7.

Εκτός των προαναφερθέντων ενεργειών, η ΔΙΤΠΑ εισήγε το θέμα στο ΚΑΣ και συγκροτήθηκε η κατά νόμο (άρθρο 73, παρ. 11 του Ν. 3028/2002) τριμελής επιτροπή εμπορικής εκτίμησης των κλαπέντων, προκειμένου να διευκολυνθεί το έργο των διωκτικών και δικαστικών αρχών, στην περίπτωση σύλληψης των δραστών. Επιπλέον η Διεύθυνση ανέλαβε και διενήργησε την προσήκουσα έρευνα για τον καταλογισμό πειθαρχικών ευθυνών. Ανάλογες ενέργειες διεκπεραιώθηκαν και για την υπόθεση της κλοπής πινάκων από την Εθνική Πινακοθήκη.

Το Υπουργείο έχει σχεδιάσει και υλοποιεί σειρά δράσεων που στοχεύουν στην ενίσχυση της ασφάλειας των αρχαιολογικών χώρων και μουσείων, όπως η αναβάθμιση των τεχνολογικών

συστημάτων. Επιπλέον επικεντρώνονται στην επιμόρφωση του ανθρώπινου δυναμικού στοχεύοντας στην περαιτέρω ευαισθητοποίηση και εγρήγορση για την αποτελεσματικότερη αντιμετώπιση τυχόν προβλημάτων. Στο μέλλον πρόκειται να τεθούν σε εφαρμογή και επιπλέον δράσεις, κατόπιν σχετικής εισήγησης της Ομάδας Εργασίας για την Ασφάλεια Αρχαιολογικών Χώρων και Μουσείων, που συγκροτήθηκε τον περασμένο Φεβρουάριο.

Αναφορικά με την επαρκή φύλαξη των κρατικών μουσείων, σας γνωστοποιούμε ότι τα Μουσεία της Χώρας είναι εξοπλισμένα με σύγχρονα συστήματα ασφαλείας που συνέχεια αναβαθμίζονται ακολουθώντας την εξέλιξη της τεχνολογίας. Αρμόδια Υπηρεσία για θέματα ασφαλείας είναι η Διεύθυνση Εκτελέσεως Έργων Μουσείων και Πολιτιστικών Κτηρίων, η οποία σύμφωνα με το Π.Δ. 191/2003 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού», είναι αρμόδια δια του Τμήματος Οργάνωσης Θεμάτων Ασφαλείας «για θέματα εφαρμογής από τεχνολογικής πλευράς διαδικασιών ασφαλείας και επιτήρησης μνημείων, αρχαιολογικών χώρων, μουσείων, πολιτιστικών κτηρίων, αρχαιολογικών αποθηκών, φυλακίων και βοηθητικών κτηρίων που εξυπηρετούν τους αρχαιολογικούς χώρους, και λοιπών κτηρίων του Υπουργείου Πολιτισμού». Τονίζουμε, επίσης, ότι η βελτιστοποίηση της φύλαξης των Μουσείων της Χώρας για την προστασία της πολιτιστικής μας κληρονομιάς είναι καθημερινός στόχος των Υπηρεσιών του ΥΠ.ΠΟ.Τ., ανεξάρτητος από «γεγονότα».

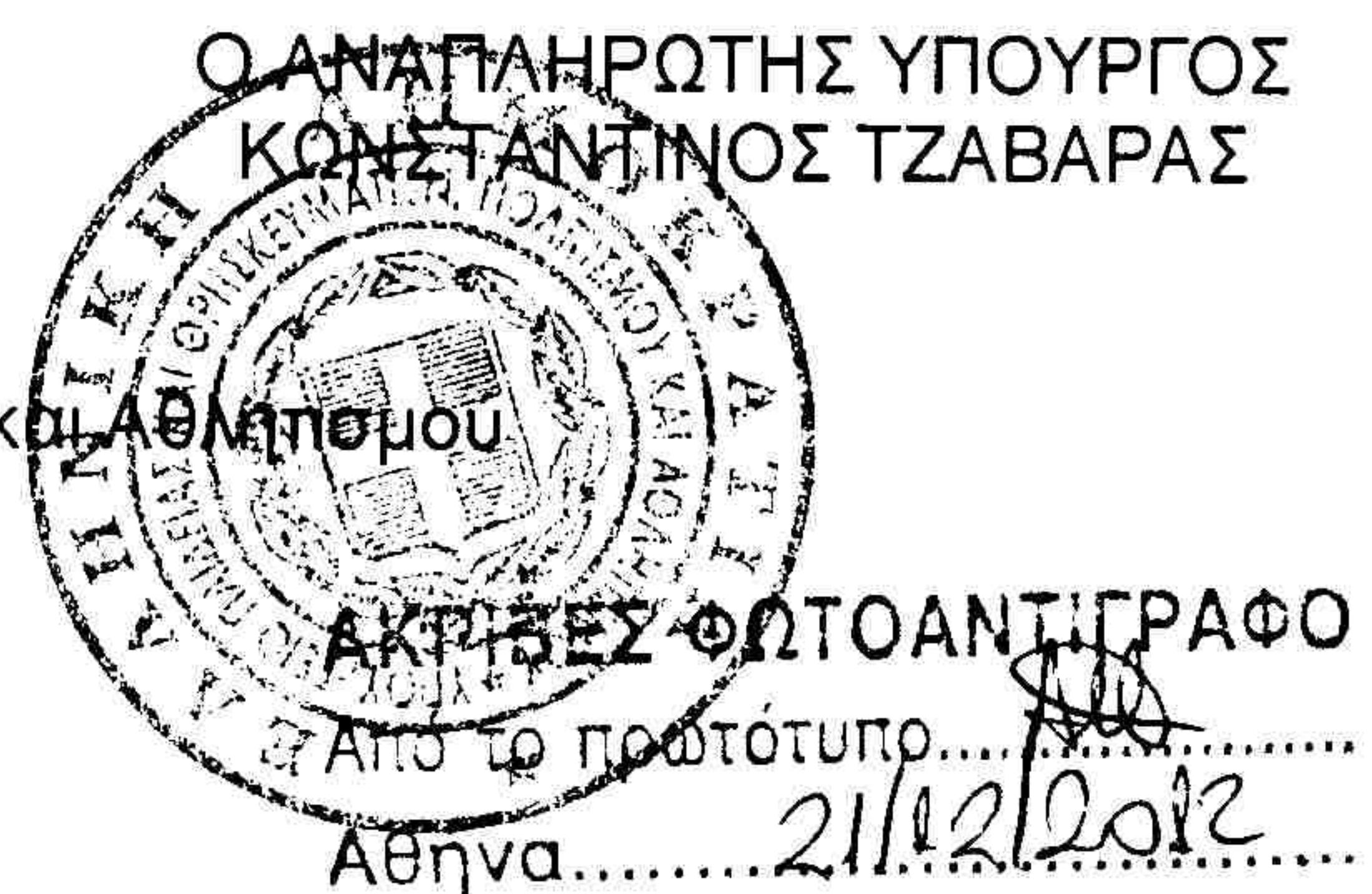
Σε ό,τι αφορά το φυλακτικό προσωπικό, σας ενημερώνουμε ότι οι αρμόδιες Διευθύνσεις του ΥΠ.ΠΟ.Τ. σε συνεργασία με τις Περιφερειακές και Ειδικές Περιφερειακές Υπηρεσίες καταγράφουν τις σχετικές ανάγκες για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας των μουσείων και αρχαιολογικών χώρων και διαβιβάζουν τα σχετικά στοιχεία αρμοδίως προκειμένου το ΥΠ.ΠΟ.Τ. να προβεί στην ανάλογη κατανομή των φυλάκων και/ή και στην αναγκαία πρόσληψη εποχικού φυλακτικού προσωπικού. Αναφέρουμε, ωστόσο, ότι σε περίπτωση που η φύλαξη κάποιου αρχαιολογικού χώρου ή μουσείου είναι ανεπαρκής λόγω έλλειψης φυλακτικού προσωπικού, ενημερώνονται οι Αστυνομικές Αρχές, προκειμένου να αυξηθούν οι περιπολίες περίξ του εκάστοτε μουσείου ή αρχαιολογικού χώρου ενόσω υφίσταται το πρόβλημα.

Τέλος, κατατίθεται για ενημέρωσή σας το με αρ. πρωτ. 2353/29.1012 απαντητικό σημείωμα του Προϊσταμένου της Διεύθυνσης Διοικητικού Οικονομικού της Εθνικής Πινακοθήκης

Εσωτερική Διανομή:

1. Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού
Γραφείο Κοινοβουλευτικού Ελέγχου

3. ΓΔΑΠΚ
4. ΔΙΤΠΑ
5. ΔΜΕΕΠ
6. ΔΕΕΜ
7. Εθνική Πινακοθήκη





(Ερ. 94)

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΣΟΥΤΖΟΥ
Ταχ. Δ/ση: Τ.Θ. 18009 - 116 01 ΑΘΗΝΑ

Αθήνα 29/10/2012

Αριθ. Πρωτ. 2353

Πληροφορίες : Μ. Μακρή

Τηλέφωνα : 210 723 5857, 723 5937-8, 723 7825, 723 1090

Γραφεία : Μιχαλακοπούλου 1

Fax : 210 722 4889

ΠΡΟΣ : Υπουργείο Παιδείας και
Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και
Αθλητισμού
Γραφείο Αναπληρωτή Υπουργού
Κοινοβουλευτικός Έλεγχος
Fax:2108201426

Θέμα: Διαβίβαση Ερώτησης της Βουλής

Σχετ. δικό σας: ΥΠ.ΠΑΙ.Θ.Π.Α/ΓΡ.ΑΝ.ΥΠ./Κ.Ε/94/23-10-12

Σε απάντηση στο ανωτέρω σχετικό, σας γνωρίζουμε τα παρακάτω:

Η έρευνα της κλοπής των τριών έργων τέχνης της Εθνικής Πινακοθήκης και Μουσείου Αλεξάνδρου Σούτζου ανήκει στην αρμοδιότητα των αστυνομικών διωκτικών αρχών.

Τα συστήματα ασφαλείας που είναι εγκατεστημένα στην Εθνική Πινακοθήκη έχουν αναβαθμιστεί και βελτιωθεί με τον αναγκαίο τεχνολογικό εξοπλισμό και επί πλέον έχουν εγκατασταθεί πρόσθετα σιδηρά προστατευτικά κιγκλιδώματα.

Τα πρόσθετα μέτρα τα οποία έχουν ληφθεί δεν θα είναι ποτέ επαρκή αν δεν καλύπτονται από το αντίστοιχο σε αριθμό προσωπικό φύλαξης, το οποίο κατ' επανάληψη είχε ζητήσει η Διοίκηση της Εθνικής Πινακοθήκης, πριν από το ατυχές συμβάν.

Στην ΕΠΜΑΣ υπηρετούν 14 ημερήσιοι φύλακες και 1 νυχτοφύλακας, παράλληλα δε, στελεχώνεται και από προσωπικό που μας παρέχει το Ίδρυμα Ευρ. Κουτλίδη (Π.Δ.320/76) και το οποίο συστεγάζεται με την Εθνική Πινακοθήκη στις οποίες στους χώρους φυλάσσονται και εκτίθενται περίπου 1.300 έργα τέχνης, της συλλογής του. Το φυλακτικό προσωπικό του Ιδρύματος Ε. Κουτλίδη αποτελείται από 4 ημερήσιους φύλακες και 1 νυχτοφύλακα.

Επισημαίνεται ότι σύμφωνα με την διάταξη της παρ. 1 του άρθρου 33 του Ν.4024/2011(ΦΕΚ 226/τ.Α/27-10-2011) καταργήθηκαν όλες οι κενές οργανικές θέσεις. Η υπηρεσία μας έχει ξεκινήσει τη διαδικασία έγκρισης πρόσληψης προσωπικού φύλαξης με σύμβαση ορισμένου χρόνου (6 άτομα) και παράλληλα έχει ζητηθεί η στελέχωση με προσφορά υπηρεσιών φύλαξης μέσω προγραμμάτων μη κυβερνητικών οργανισμών, στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού».

Θα πρέπει να ληφθεί υπόψη ότι η Εθνική Πινακοθήκη θα θωρακιστεί με το έργο της επέκτασης των κτιριακών εγκαταστάσεων της ΕΠΜΑΣ, στο οποίο περιλαμβάνονται μεταξύ των άλλων υπερσύγχρονα συστήματα ασφαλείας και αλεξίσφαιρα υαλοστάσια. Το έργο της ολοκλήρωσης των κτιριακών εγκαταστάσεων της ΕΠΜΑΣ, έχει ενταχθεί στο ΕΣΠΑ, στο επιχειρησιακό πρόγραμμα «Αττική 2007-2013», με

κωδικό ΟΠΣ: 376173 και ο διαγωνισμός για το εν λόγω έργο θα διεξαχθεί στις
13/11/2012 από την αρμόδια υπηρεσία (ΔΑΝΣΜ) του Υ.ΠΑΙ.Θ.Π.Α.
Το ωράριο λειτουργίας που εφαρμόζεται στο Μουσείο μας είναι :
Δευτέρα, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο, Κυριακή: 09.00 - 16.00
Τρίτη: κλειστά
Τετάρτη: 14.00-21.00

