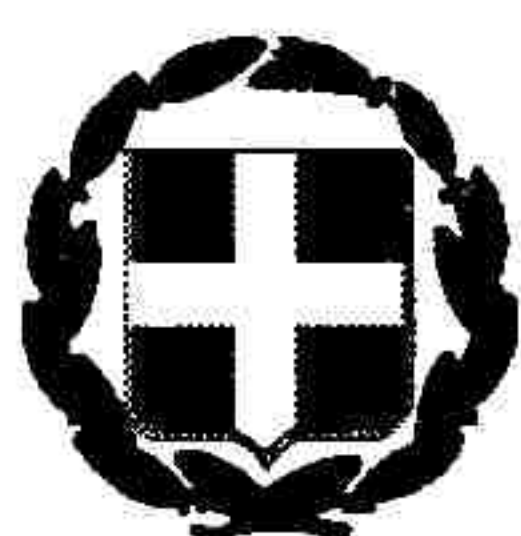




**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΤΑΞΗΣ
ΚΑΙ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ**

**Ταχ.Δ/νση: Π. Κανελλοπούλου 4
Τ.Κ.101 77 ΑΘΗΝΑ
☎ 210 69 20 287 - FAX: 210 69 94 841
ΑΡΙΘ.ΠΡΩΤ. : 7017/4/15062**

Αθήνα, 13 Σεπτεμβρίου 2012

**ΠΡΟΣ: ΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ
ΕΝΤΑΥΘΑ**

**ΚΟΙΝ.: 1. Βουλευτή κα Δ.-Θ. ΑΥΓΕΡΙΝΟ-
ΠΟΥΛΟΥ
2. ΑΡΧΗΓΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ :
α) Γραφείο κ. Αρχηγού
β) Δ/νση Δημόσιας Ασφάλειας**

**ΘΕΜΑ : Καταγγελλόμενα για λαθρανασκαφές στο Αρχαίο Θέατρο Αιπίου Πλατιάνας του Δήμου
Ανδρίτσαινας-Κρεστένων. Μέτρα φύλαξης και ασφαλείας.**

ΣΧΕΤ. : ΕΡΩΤΗΣΗ 1022/ 24-08-2012.

Σε απάντηση της ανωτέρω ερώτησης, που κατέθεσε η Βουλευτής κα Δ.-Θ. ΑΥΓΕΡΙΝΟΠΟΥΛΟΥ, σας γνωρίζουμε ότι η Ελληνική Πολιτεία αντιμετωπίζει με ιδιαίτερη ευαισθησία το ζήτημα της προστασίας των αρχαιοτήτων, προκειμένου να διασφαλιστεί ο αμύθητος πλούτος, που βρίσκεται στην ελληνική επικράτεια. Προς το σκοπό αυτό, τέθηκε σε ισχύ ο ν. 3028/2002 «Για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς», όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με το ν. 3658/2008 «Μέτρα για την προστασία των πολιτιστικών αγαθών και άλλες διατάξεις», στην προστασία του οποίου υπάγεται η πολιτιστική κληρονομιά της χώρας μας. Σύμφωνα δε με την εν λόγω νομοθεσία, αρμόδιο για την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς της χώρας εν γένει, ορίζεται το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Περαιτέρω σημειώνεται ότι, με το ν. 3658/2008 το αδίκημα της παράνομης διακίνησης αρχαιοτήτων προστέθηκε στις διατάξεις περί οργανωμένου εγκλήματος και περί άρσης του απορρήτου, δίδοντας ιδιαίτερα σημαντικές επιχειρησιακές δυνατότητες στις Υπηρεσίες της Ελληνικής Αστυνομίας. Ειδικότερα, κατά τη διερεύνηση των αδικημάτων του ν. 3028/2002, δύναται να τύχει εφαρμογής η διάταξη του άρθρου 253Α «Ανακριτικές πράξεις επί εγκληματικών οργανώσεων», βάσει της οποίας ειδικά για τις αξιόποινες πράξεις των παρ.1 και 2 του άρθρου 187 του Ποινικού Κώδικα (στα οποία όπως ήδη αναφέρθηκε συγκαταλέγεται και το αδίκημα της παράνομης διακίνησης αρχαιοτήτων) η έρευνα μπορεί να συμπεριλάβει και τη διενέργεια ανακριτικής διείσδυσης, ελεγχόμενων μεταφορών, άρσης του απορρήτου, καταγραφής δραστηριότητας και συσχέτισης ή συνδυασμού δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα, υπό τις προϋποθέσεις που ρητά περιγράφονται στην προαναφερόμενη διάταξη.

Παράλληλα, με τις διατάξεις του ν. 3691/2008 «Πρόληψη και καταστολή της νομιμοποίησης εσόδων από εγκληματικές δραστηριότητες και της χρηματοδότησης της

✓

τρομοκρατίας και άλλες διατάξεις», διευρύνθηκε η έννοια των αδικημάτων του εν λόγω νόμου (βασικά εγκλήματα), από τα οποία προκύπτουν έσοδα που υπόκεινται στη νομοθεσία για το ξέπλυμα χρήματος και συμπεριλήφθηκαν πλέον στα αδικήματα αυτά τα προβλεπόμενα στα άρθρα 53, 54, 55, 61 και 63 του ν. 3028/2002.

Πέραν αυτών, σας ενημερώνουμε ότι το Υπουργείο Δημόσιας Τάξης και Προστασίας του Πολίτη, αναγνωρίζοντας την ανάγκη ουσιαστικής πρόληψης και καταστολής των εγκλημάτων σε βάρος των μνημείων και των έργων τέχνης εν γένει, έχει προβεί στη λήψη συγκεκριμένων μέτρων για την αποτελεσματική αντιμετώπισή τους. Στο πλαίσιο αυτό, η Διεύθυνση Δημόσιας Ασφάλειας και ειδικότερα, το Τμήμα Οικονομικών Εγκλημάτων που έχει ως αποστολή, σε κεντρικό επιτελικό επίπεδο, το χειρισμό όλων των θεμάτων που σχετίζονται με την πρόληψη και καταστολή των εγκλημάτων σχετικών με παραβάσεις του ν. 3028/2002, στα πλαίσια των αρμοδιοτήτων του, εκδίδει διαταγές, προς τις επιχειρησιακές Υπηρεσίες της Ελληνικής Αστυνομίας, σε εθνικό επίπεδο, για τον ορθό χειρισμό των σχετικών υποθέσεων. Παράλληλα σε επιχειρησιακό επίπεδο, έχουν συσταθεί και λειτουργούν στην έδρα των Διευθύνσεων Ασφαλείας Αττικής και Θεσσαλονίκης ειδικά Τμήματα Αρχαιοκαπηλίας, τα οποία πλαισιώνονται από έμπειρους αστυνομικούς υπαλλήλους. Τα Τμήματα αυτά δύνανται, κατόπιν διαταγής του Αρχηγού της Ελληνικής Αστυνομίας, να επιλαμβάνονται και σε υποθέσεις εκτός περιφέρειάς τους προς παροχή συνδρομής στις κατά τόπους αρμόδιες αστυνομικές Υπηρεσίες, δεδομένου ότι η πείρα, η γνώση, το πληροφοριακό δίκτυο και τα κατάλληλα τεχνικά μέσα που διαθέτουν συμβάλλουν θετικά στη διαλεύκανση σημαντικών υποθέσεων.

Επίσης, το Αρχηγείο Ελληνικής Αστυνομίας, στο πλαίσιο της συνεργασίας του με το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού και της συνδρομής του στην προσπάθεια για την αναβάθμιση του επιπέδου ασφάλειας των μουσείων και λοιπών αρχαιολογικών χώρων της χώρας μας, πρόσφατα υλοποίησε πρόγραμμα εκπαίδευσης 2.000 περίπου φυλάκων μουσείων και αρχαιολογικών χώρων σε θέματα ασφάλειας. Επιπλέον, με το ν. 3658/2008 προβλέφθηκε η διάθεση στη Διεύθυνση Τεκμηρίωσης και Προστασίας Πολιτιστικών Αγαθών του εν λόγω Υπουργείου, ενός αξιωματικού του Τμήματος Δίωξης Αρχαιοκαπηλίας της Διεύθυνσης Ασφάλειας Αττικής, ως συνδέσμου εξασφάλισης της συνεργασίας μεταξύ της Υπηρεσίας αυτής και της Ελληνικής Αστυνομίας, σε θέματα αντιμετώπισης αρχαιοκαπηλίας.

Πλέον των ανωτέρω, σας πληροφορούμε ότι στο πλαίσιο εφαρμογής της αντεγκληματικής πολιτικής, οι αρμόδιες αστυνομικές Υπηρεσίες έχουν εντάξει στα επιχειρησιακά σχέδια αστυνόμευσης των περιοχών ευθύνης τους μουσεία, χώρους αρχαιολογικούς ή θρησκευτικής λατρείας, που φυλάσσονται κειμήλια και εν γένει στόχοι πολιτισμικού ενδιαφέροντος, προκειμένου να προληφθεί και αποτραπεί οποιαδήποτε έκνομη ενέργεια σε βάρος τους. Ειδικότερα, οι αρμόδιες Υπηρεσίες της Αστυνομικής Διεύθυνσης Ηλείας, επιτηρούν όλους τους χώρους αρχαιολογικού ενδιαφέροντος της περιφερικής ενότητας Ηλείας και ασφαλώς το Αρχαίο Θέατρο Αιπίου Πλατιάνας του Δήμου Ανδρίτσαινας-Κρεστένων και παράλληλα διενεργούν συνεχείς ελέγχους και προσαγωγές υπόπτων για τον εντοπισμό και σύλληψη ατόμων, τόσο για λαθρανασκαφές όσο και για θέματα αρχαιοκαπηλίας. Σε περίπτωση δε διαπίστωσης έκνομων ενεργειών, εξαντλούνται οι έρευνες στα πλαίσια της προανακριτικής διερεύνησης των υποθέσεων και παράλληλα ενημερώνεται άμεσα η Ζ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων.

Παράλληλα, από την οικεία Αστυνομική Διεύθυνση αναπτύχθηκε επαφή με τους αρμόδιους υπηρεσιακούς παράγοντες του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού και τους κατά τόπους φύλακες αρχαιοτήτων, με τους οποίους οι υφιστάμενες

Υπηρεσίες της εν λόγω Αστυνομικής Διεύθυνσης βρίσκονται σε επικοινωνία, με σκοπό την ενημέρωση για ύποπτες ή έκνομες ενέργειες και τη συλλογή-ανταλλαγή πληροφοριών.

Σε ό,τι αφορά στα αναφερόμενα στην ερώτηση της κ. συναδέλφου, σύμφωνα με ενημέρωσή μας, σας πληροφορούμε ότι μέχρι τις 04-09-2012 δεν είχαν περιέλθει στην αρμόδια Υπηρεσία της Αστυνομικής Διεύθυνσης Ηλείας καταγγελίες σχετικά με τη διενέργεια λαθρανασκαφών στο Αρχαίο Θέατρο Αιπίου Πλατιάνας του Δήμου Ανδρίτσαινας-Κρεστένων.

Τέλος, δόθηκαν πρόσθετες εντολές και οδηγίες στην Αστυνομική Διεύθυνση Ηλείας για την περαιτέρω δραστηριοποίηση του προσωπικού των Υπηρεσιών της και για την καλύτερη αξιοποίηση των μέσων που αυτές διαθέτουν, ώστε να πραγματοποιείται εντατικότερη επιτήρηση δημοσίων και ιδιωτικών κτιρίων, αγαλμάτων, μνημείων, αρχαιολογικών χώρων και εν γένει χώρων και μνημείων της ιστορικής και πολιτιστικής μας κληρονομιάς, προκειμένου να παρέχεται η προστασία και η ασφάλεια που αρμόζει στους χώρους αυτούς και την οποία οφείλει, άλλωστε, η Πολιτεία. Παράλληλα, επισημάνθηκε η σημασία της συνεργασίας με τις κατά περίπτωση συναρμόδιες Υπηρεσίες και άλλους Φορείς για τη διασφάλιση και της ευταξίας-ευκοσμίας που ασκεί ευεργετική επίδραση και στην περαιτέρω παγίωση του αισθήματος ασφαλείας των κατοίκων και των επισκεπτών της περιοχής αυτής. Επίσης, από το Αρχηγείο της Ελληνικής Αστυνομίας με σχετική διαταγή προς τις αρμόδιες υφιστάμενες Υπηρεσίες του, μεταξύ αυτών και προς την Αστυνομική Διεύθυνση Ηλείας, ζητήθηκε να αξιολογηθούν τα ήδη λαμβανόμενα μέτρα για την προστασία των αρχαιολογικών χώρων περιοχής ευθύνης των και εφόσον απαιτηθεί, να δρομολογηθούν οι απαραίτητες βελτιωτικές παρεμβάσεις, με σκοπό την αποτροπή οποιασδήποτε έκνομης ενέργειας σε βάρος τους, αλλά και την εξασφάλιση ασφαλούς και ευχάριστης επισκεψιμότητάς τους, ζήτημα ιδιαίτερα σημαντικό για την εικόνα της χώρας μας.

**Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΝΙΚΟΣ ΔΕΝΔΙΑΣ**

Για την αντιγραφή
Αθήνα, αυθημερόν
Γραφείο Κοιν. Ελέγχου/
Υπ. Προστ. του Πολιτ.

