

1.4.2012



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

Ταχ. Δ/νση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

Αθήνα, 10.4.2012
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./414

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/νση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Βασίλειο Γιουματζίδη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 6536/9.3.2012 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 6536/9.3.2012 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Βασιλείου Γιουματζίδη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το μόνιμο φυλακτικό προσωπικό της ΙΖ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασσικών Αρχαιοτήτων στην περιοχή της Πέλλας κοντά στην οποία βρίσκεται και ο αρχαιολογικός χώρος του Αρχοντικού επαρκεί για την φύλαξη του Μουσείου και του αρχαιολογικού χώρου της Πέλλας, ώστε αυτά να είναι επισκέψιμα σε μονή βάρδια. Το ίδιο συμβαίνει στο μουσείο και τον αρχαιολογικό χώρο των Αιγών (τον σημαντικότερο από πλευράς επισκεψιμότητας αρχαιολογικό χώρο βορείως των Δελφών), αλλά και στο αρχαιολογικό μουσείο της Βέροιας. Επισημαίνεται ότι η προσπελασιμότητα από το κοινό των παραπάνω αποτελεί συμβατική υποχρέωση του ΥΠΠΟΤ, εφόσον τόσο η κατασκευή του μουσείου όσο και η ανάδειξη του χώρου αποτέλεσαν αντικείμενο έργου του Γ'ΚΠΣ.

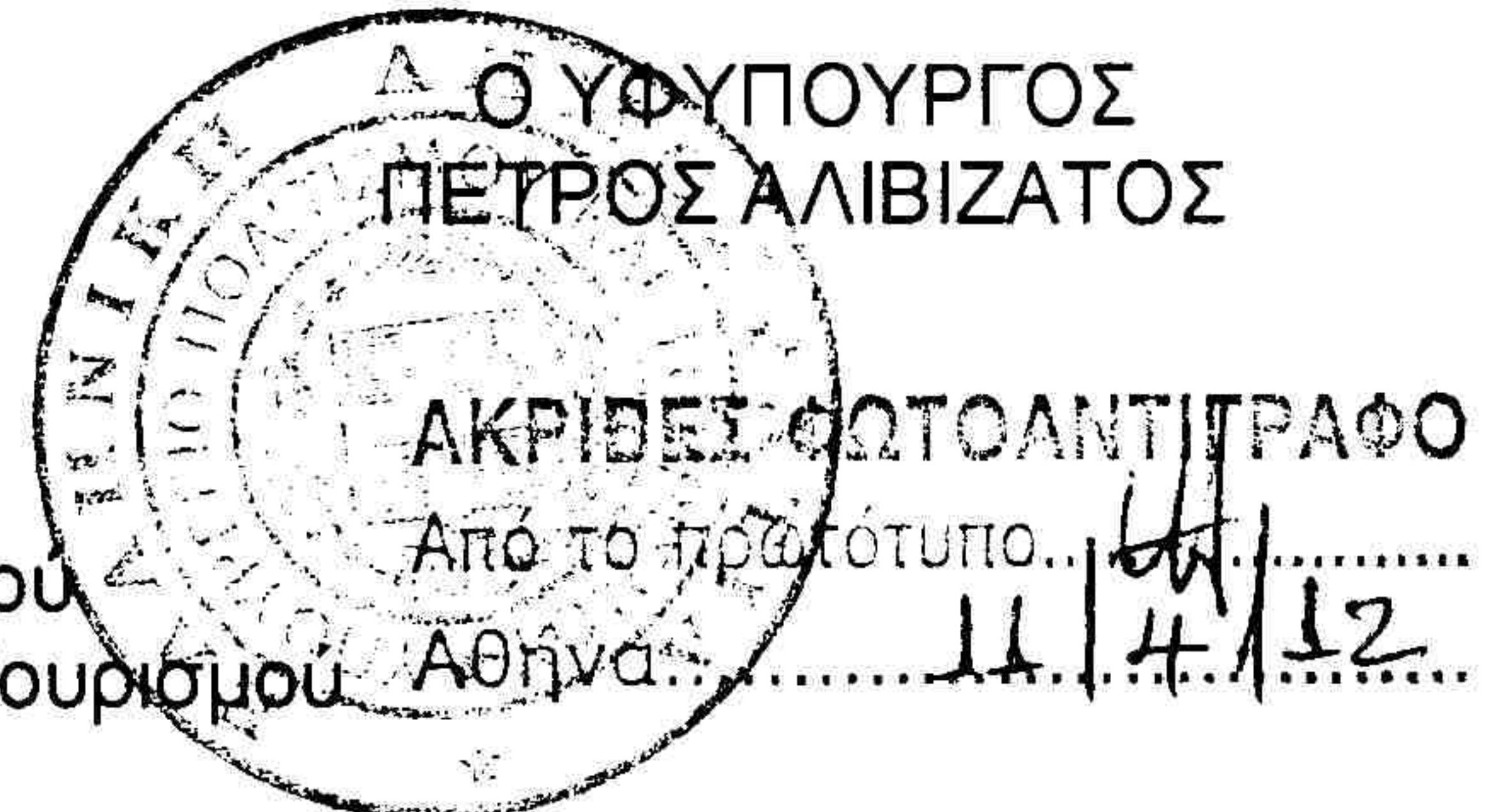
Για όσο χρονικό διάστημα το 2011 απασχολήθηκε φυλακτικό προσωπικό (Ιούνιος-Οκτώβριος) διατέθηκε από την ΙΖ' ΕΠΚΑ ημερήσιος φύλακας με αποκλειστική απασχόληση τον αρχαιολογικό χώρο του Αρχοντικού. Κατά συνέπεια ο χώρος δεν ήταν εντελώς αφύλακτος.

Δεν υπάρχει μαρτυρία –τουλάχιστον δεν υπάρχει σχετική γνωστοποίηση στην ΙΖ' ΕΠΚΑ για την προέλευση των αρχαιοτήτων που βρέθηκαν να κατέχουν οι αρχαιοκάπηλοι τον Οκτώβριο του 2011. Ως χώροι προέλευσής τους προτείνονται το Αρχοντικό, αλλά και η Σίνδος, ενώ δεν αποκλείεται και κάποια μη γνωστή θέση της Κεντρικής Μακεδονίας. Οπωσδήποτε πάντως σύμφωνα με πληροφορίες από την αστυνομία, η εν λόγω αρχαιοκαπηλία είχε γίνει πριν το 2010, δηλαδή σε εποχή που διενεργούνταν σωστικές ανασκαφές στην περιοχή του Αρχοντικού. Προφανώς η διενέργεια σωστικών ανασκαφών για ένα διάστημα του έτους σε έναν αχανή χώρο δεν επαρκεί για να αποτρέψει την αρχαιοκαπηλική δραστηριότητα. Επισημαίνεται ότι στους δύο νομούς της ΙΖ' ΕΠΚΑ είναι γνωστές πολύ σημαντικές, πλούσιες και εκτενείς αρχαίες νεκροπόλεις (Μίεζα, Πιέρια, Αιγές, Αρχοντικό, Πέλλα, Έδεσσα κ.λ.π.), ενώ παράλληλα εκκρεμούν λόγω έλλειψης πιστώσεων για αρκετό χρονικό διάστημα και σωστικές ανασκαφές σε αστικά οικόπεδα ιδιωτών του Δήμου Βέροιας.

Τέλος σε ό,τι αφορά τα αντικείμενα της κατάσχεσης εις χείρας Χρ. Δαφνόπουλου, Βασ. Πάλια, Αθ. Σαββίδη και αγνώστου ανδρός στην περιοχή της Γερακαρούς Θεσσαλονίκης, τα οποία φυλάσσονται στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, σας γνωρίζουμε τα εξής:

- Τα αντικείμενα φυλάσσονται στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, επειδή αυτό είναι το κεντρικό μουσείο της Βόρειας Ελλάδας και επειδή ακόμη δεν έχει διαπιστωθεί η προέλευσή τους από συγκεκριμένο αρχαιολογικό χώρο.
- Οι συλληφθέντες δεν έχουν μέχρις στιγμής δώσει πληροφορίες σχετικά με τη δράση τους σε συγκεκριμένο αρχαιολογικό χώρο ή χώρους. Ελλείψει τέτοιου είδους πληροφοριών ή άλλων σχετικών ενδείξεων, η προέλευση των αντικειμένων δεν είναι δυνατόν να καθορισθεί με βεβαιότητα.
- Η συσταθείσα τριμελής επιτροπή εξέτασε τα αντικείμενα με σκοπό να εκτιμήσει τη χρηματική τους αξία, πράγμα το οποίο και έπραξε. Στο πλαίσιο του έργου της δεν ήταν δυνατόν να διατυπώσει απόψεις για την προέλευση των ευρημάτων.
- Η τεχνοτροπική και τεχνολογική μελέτη τους θα ξεκινήσει σύντομα και πιθανόν θα οδηγήσει σε προτάσεις για τη συγγένειά τους με άλλα γνωστά ευρήματα.
- Από την αρχική αρχαιολογική εκτίμησή τους δεν προκύπτει σύνδεση με συγκεκριμένο αρχαιολογικό χώρο. Τα αντικείμενα παρουσιάζουν συνάφεια με ευρήματα

από διάφορα νεκροταφεία της ίδιας εποχής στην κεντρική Μακεδονία, η οποία πρέπει να θεωρείται με σχετική βεβαιότητα τόπος προέλευσης των ευρημάτων.



Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Πολιτισμού και Τουρισμού
3. ΓΔΑΠΚ
4. ΔΙΠΚΑ
5. ΙΖ'ΕΠΚΑ
6. Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης