



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

Αθήνα, 12.3.2012
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./345

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Μανόλη Στρατάκη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 5400/3.2.2012 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 5400/3.2.2012 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Μανόλη Στρατάκη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Ο ναός της Παναγίας Κεράς στο Σάρχο Δήμου Μαλεβιζίου βρίσκεται σε δυσπρόσιτη αγροτική περιοχή της κτηματικής περιφέρειας του οικισμού Σάρχου. Είναι κτισμένος σε πλαγιά μικρού φαραγγιού, περίπου 6-7μ πάνω από χείμαρρο, με συνεχή ροή κατά τη διάρκεια του χρόνου και ακραίες κλιματολογικές συνθήκες (έντονη διαφορά υγρασία & ηλιοφάνειας). Η επιφάνεια έδρασης του ναού παρουσιάζει κατωφέρεια. Το πρανές είναι χαλαρό και είχε ενισχυθεί στο παρελθόν (1956) από τους κατοίκους με την κατασκευή ξερολιθιάς και δαπέδου από άοπλο σκυρόδεμα περιμετρικά του Ναού.

Πρόκειται για ναό που διαμορφώθηκε στον τύπο του δίκλιτου ναού σε τουλάχιστον δύο ή τρεις οικοδομικές φάσεις, οι οποίες ολοκληρώθηκαν κατά τη διάρκεια της ενετοκρατίας. Το αρχικό βόρειο κλίτος διατηρεί τοιχογραφικό διάκοσμο. Οι παραστάσεις είναι δυσδιάκριτες, καθώς καλύπτονται από πυκνό στρώμα αιθάλης. Η 13^η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων πραγματοποίησε το 2010 άμεσες σωστικές και στερεωτικές εργασίες στον τοιχογραφικό διάκοσμο. Τα δύο κλίτη φέρουν πλούσιο γλυπτό διάκοσμο στα ανοίγματά τους (θυρώματα και φωτιστικές θυρίδες).

Η Εφορεία σε συνεργασία με τον τέως Δήμο Κρουσώνα (νυν Δήμος Μαλεβιζίου) έχει εκπονήσει μελέτη αποκατάστασης – στερέωσης του ναού και διαμόρφωσης του περιβάλλοντος χώρου του, η οποία έχει εγκριθεί από το Τοπικό Συμβούλιο Μνημείων Κρήτης και έχει εκδοθεί Απόφαση της 13^{ης} ΕΒΑ. Η μελέτη τελεί υπό επικαιροποίηση των στοιχείων της (ενέργειες και προϋπολογισμός).

W

Στις 27 Ιανουαρίου 2012 η 13^η ΕΒΑ ενημερώθηκε για κατολίσθηση του πρανούς στην περιοχή του ναού, μετά από συνεχείς βροχοπτώσεις. Στην αυτοψία που πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 3.2.2012 διαπιστώθηκε ότι είχε υποχωρήσει το πρανές στα δυτικά του ναού, φτάνοντας σχεδόν ως τη ΒΔ γωνία του. Η κατάρρευση αυτή θέτει σε άμεσο κίνδυνο το ναό, καθώς πιθανή αποκόλληση του πρανούς θα συμπαρασύρει το ναό. Η κατάσταση συνεχίζει να επιδεινώνεται από τις συνεχείς βροχοπτώσεις και την υψομετρική διαφορά από τον αγροτικό δρόμο στο ναό, καθώς τμήμα των ομβρίων ακολουθούν την κλίση του εδάφους από το αγροτικό δρόμο προς το πλάτωμα που βρίσκεται ο ναός και εν συνεχεία καταλήγουν στο δυτικό μέρος της.

Ο Δήμαρχος Μαλεβιζίου κ. Κώστας Μαμουλάκης προθυμοποιήθηκε να προβεί ο Δήμος με έξοδά του στην κατασκευή τοιχείου αντιστήριξης με φυσικούς ογκολίθους, το οποίο προβλέπεται από τη μελέτη στη θέση αυτή και με ανάλογα υλικά και προχώρησε άμεσα στην ανάθεσή του σε εργολάβο. Οι εργασίες ξεκίνησαν τη Δευτέρα 6.2.2012, με τη δημιουργία πρόσβασης στο χώρο κάτω από το ναό (6-7 μ διαφορά), καθαρισμό του πρανούς και μεταφορά μέρος του υλικού για να ξεκινήσει η τοποθέτηση των ογκολίθων. Επίσης διανοίχτηκε πρόχειρο χαντάκι από την κατηφόρα πρόσβασης στο ναό και προς τα ανατολικά και νότιά του έτσι ώστε τα όμβρια να απορρέουν μακριά από το σημείο κατάρρευσης. Δυστυχώς από το μεσημέρι της ίδιας μέρας οι εργασίες διακόπηκαν λόγω βροχής, η οποία συνεχίστηκε με μικρά διαλείμματα. Το πρανές καλύφθηκε με χοντρό πλαστικό (τύπου θερμοκηπίου) για να προστατευτεί, όσον είναι δυνατόν, από περαιτέρω διάβρωση. Ο εργολάβος κατόρθωσε να μεταφέρει το μεγαλύτερο τμήμα των ογκολίθων (με τρακτέρ) στο χώρο του έργου και είναι έτοιμος να ξεκινήσει το κτίσιμο.

Η Εφορεία προχωρά στην επικαιροποίηση της μελέτης και του προϋπολογισμού της με στόχο την ένταξη του έργου της αποκατάστασης του ναού και της διαμόρφωσης του περιβάλλοντος χώρου του σε κάποιο συγχρηματοδοτούμενο πρόγραμμα.

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως ΥΠ.ΠΟ.Τ.
3. ΔΒΜΑ
4. ΔΑΒΜΜ
5. 13^η ΕΒΑ
6. ΕΥΠΟΤ



ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Από το πρωτότυπο.....

13/3/12