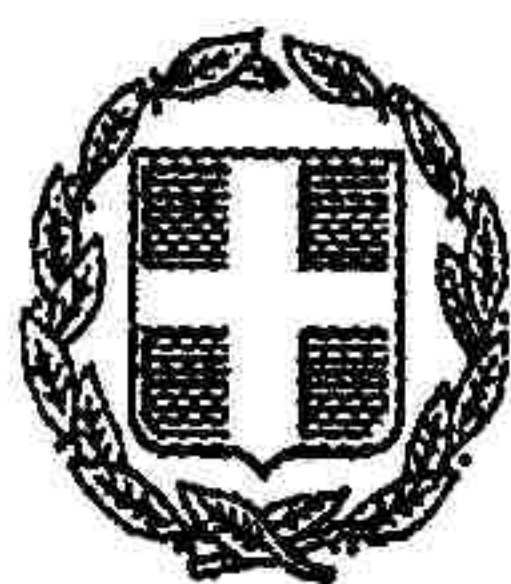


2032
22/2

21 ΦΕΒ. 2012



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ**

**Αθήνα, 20.2.2012
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./125**

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Μιχάλη Μπεκίρη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 2032/26.1.12 Αναφορά

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 2032/26.1.12 Αναφορά του Βουλευτή κ. Μιχάλη Μπεκίρη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Με την προσφάτως εκδοθείσα Κοινή Υπουργική Απόφαση Υπουργών Οικονομικών και Πολιτισμού και Τουρισμού ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/126463/28.12.2011 «Τέλη φωτογράφισης - κινηματογράφησης και χρήσης οπτικοακουστικών έργων και απεικονίσεων αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων, μνημείων, μουσειακών εκθέσεων και συλλογών. Τέλη πραγματοποίησης εκδηλώσεων σε αρχαιολογικούς χώρους, ιστορικούς τόπους και ακίνητα μνημεία.» (Φ.Ε.Κ. 3046/Β/30.12.2011), επανακαθορίσθηκαν και αναπροσαρμόσθηκαν οι τιμές των σχετικών τελών που προέβλεπε η προγενέστερη Κ.Υ.Α. ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ/ΔΜΕΕΠ/Γ2/Φ51-52-54/81397/2199/12.09.2005 (Φ.Ε.Κ. 1491/Β/27.10.2005). Σημειώνεται ότι η Κ.Υ.Α. του 2005 αποτελούσε και αυτή αναπροσαρμογή Απόφασης του 1998 κ.ο.κ. Συνεπώς, δεν πρόκειται για μια εντελώς νέα Απόφαση που επιβάλλει τέλη φωτογράφισης - κινηματογράφησης - χρήσης κ.λπ. μνημείων, μουσείων και αρχαιολογικών χώρων, για πρώτη φορά στη χώρα μας.

Σε σχέση με τη διαδικασία και τα κριτήρια αδειοδοτήσεων για την λήψη και χρήση οπτικοακουστικού υλικού και την παραχώρηση αρχαιολογικών χώρων, μουσείων και μνημείων του ΥΠ.ΠΟ.Τ., η νέα Κ.Υ.Α. δεν επιφέρει καμία αλλαγή, μάλιστα διευκρινίζεται με το άρθρο 13 ότι παραμένουν σε ισχύ οι διατάξεις της

καταργηθείσας που αφορούν τα της προβλεπόμενης στην παράγραφο 4 του άρθρου 46 του Ν. 3028/2002 αδείας.

Επιπλέον, σας γνωστοποιούμε ότι η κινηματογράφηση ή χρήση ενός χώρου ύστερα από καταβολή τελών δεν είναι ελεύθερη, αλλά απαιτείται σύμφωνη γνώμη της οικείας εποπτεύουσας Εφορείας/Υπηρεσίας, έγκριση από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο και τελικά Υπουργική Απόφαση.

Η ανάγκη αναπροσαρμογής των τελών προέκυψε κυρίως ύστερα από έντονες διαμαρτυρίες και αιτήματα εκδοτών που, λόγω των υψηλών τιμών που προέβλεπε η Κ.Υ.Α. του 2005, είχαν αποσύρει τις εκδόσεις τους και είχαν μειώσει εξαιρετικά τις παραγωγές τους σε ό,τι αφορά εκθέματα μουσείων, μνημεία και αρχαιολογικούς χώρους. Βασικός στόχος της πρόσφατης Κ.Υ.Α. είναι να διατηρηθούν οι θέσεις εργασίας σε εκδοτικές επιχειρήσεις και να εκδοθούν νέα βιβλία που θα διακινηθούν τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

Επισημαίνεται, κατά συνέπεια, ότι ατυχώς προβλήθηκε από τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης το γεγονός ως συγκυριακή εμπορική εκμετάλλευση των ελληνικών μνημείων, δεδομένου ότι η καταβολή τελών για πάσης φύσεως λήψεις και χρήση του απορρέοντος υλικού αρχαιοτήτων αρμοδιότητας του ΥΠ.ΠΟ.Τ., προβλέπεται τουλάχιστον από το 1939 όπως προκύπτει από την παρ. 2, αρθρ. 13, ΚΕΦ. Η' του Αναγκαστικού Νόμου 1947/1939 (Φ.Ε.Κ. 366/Α/06.09.1939) και τα εισπραττόμενα έσοδα διατίθενται δια του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων για τη συντήρηση και ανάδειξη των αρχαιοτήτων ανά την Ελληνική Επικράτεια.



Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΠΕΤΡΟΣ ΑΛΙΒΙΖΑΤΟΣ

21/2/12

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως ΥΠ.ΠΟ.Τ.
3. ΔΜΕΕΠ
4. ΤΑΠΑ