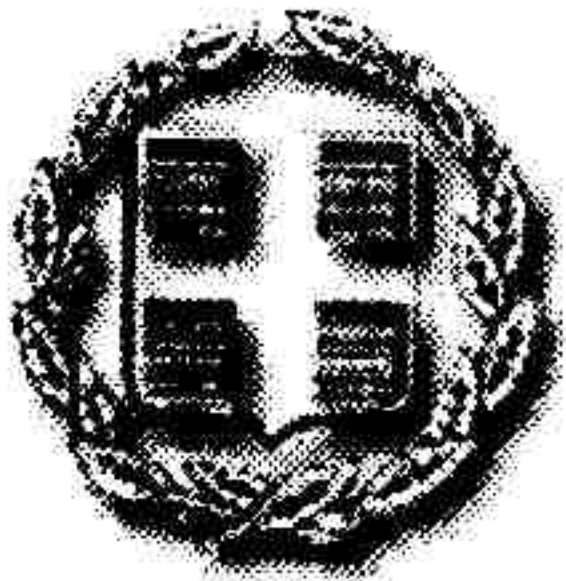




06 ΔΕΚ. 2011

ΕΞ.ΕΠΕΙΓΟΝ

Αθήνα, 2-12-2011

Α.Π.:46485

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΓΕΝ. Δ/ΝΣΗ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
Δ/ΝΣΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΟΤΑ
ΤΜΗΜΑ ΝΟΜΙΚΩΝ ΠΡΟΣΩΠΩΝ, ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ &
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ**

Ταχ. Δ/ση : Σταδίου 27
Ταχ.Κώδικας : 101 83 Αθήνα
Πληροφορίες : Γωγώ Κατσικά
e-mail : g.katsika@ypes.gr
Τηλέφωνο : 213-1364329
FAX : 213-1364389

✓ ΠΡΟΣ: Τη Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων

ΚΟΙΝ: Βουλευτή Όλγα Κεφαλογιάννη
Βουλή των Ελλήνων

**ΘΕΜΑ: Μουσείο Μαρίας Κάλλας
ΣΧΕΤ: ΕΡΩΤ.18897/6-7-2011**

Απαντώντας στην ανωτέρω Ερώτηση, που κατέθεσε στη Βουλή η Βουλευτής Όλγα Κεφαλογιάννη, αναφορικά με το αντικείμενο του θέματος σας στέλνουμε φωτ/φο του αριθ.39644/36475/1-11-2011 εγγράφου της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με το συνημμένο αριθ.197794/20-10-2011 έγγραφο του Δήμου Αθηναίων, για ενημέρωσή σας.

Ο Υπουργός

Α. Γιαννίτσης

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ

- Γραφείο Υπουργού
- Γραφείο Γενικού Γραμματέα
- Γραφείο Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
- Γραφείο Γεν. Δ/ντή Τοπ. Αυτ/σης
- Δ/νή μας (1)



**ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Ο ΠΡΟΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ**

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΚΥΡΙΜΗΣ



Επείγον - προθεσμία
διαβίβαση με fax

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΜΕΝΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ

Αθήνα, 01/11/2011
Αρ.Πρωτ. 39644/36475

01/5

ΤΑΧ. Δ/ΝΣΗ: Κατεχάκη 56
ΤΑΧ. ΚΩΔ.: 115 25
Πληροφορίες: Σ.Τσιάρα
Τηλέφωνο: 213 2035650
213 2035602-3
FAX: 213 2035700
E-mail:

ΠΡΟΣ:
ΥΠΕΣ
Φαξ: 213 1364389

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΕΛΗΦΘΗ ΤΗ : 01.11.2011
ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. : 416485/21656

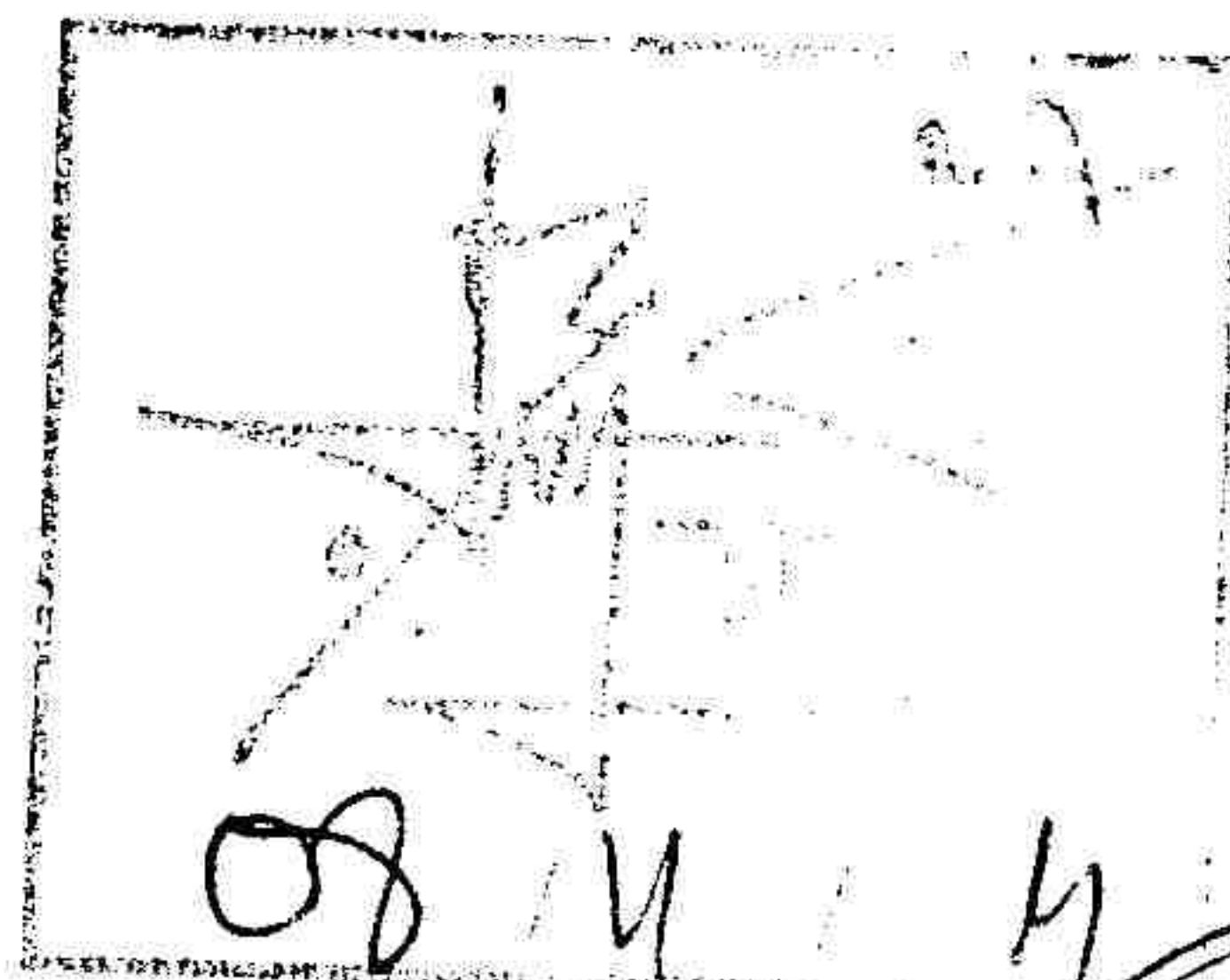
ΘΕΜΑ: Απάντηση στην 18897/6.7.2011 Ερώτηση της Βουλής των Ελλήνων

ΣΧΕΤΙΚΑ: Το υπ'αριθμ. οικ. 43063/3.10.2011 έγγραφό σας

ΥΚΑΤΣΙΚΑ

Σε απάντηση του ανωτέρω σχετικού εγγράφου σας με το οποίο με
διαβιβάστηκε η υπ'αριθμ. 18897/6.7.2011 Ερώτηση της Βουλής που κατέθεσε
βουλευτής κ^ς ΌλγαΚεφαλογιάννη με θέμα «Μουσείο Μαρίας Κάλλας», σας
διαβιβάζουμε το υπ'αριθμ. Α.Π.197794/20.10.2011 απαντητικό έγγραφο που
λάβαμε από το Δήμο Αθηναίων και παρακαλούμε για τις ενέργειές σας που
ενημέρωση του Υπουργού και της Βουλής των Ελλήνων.

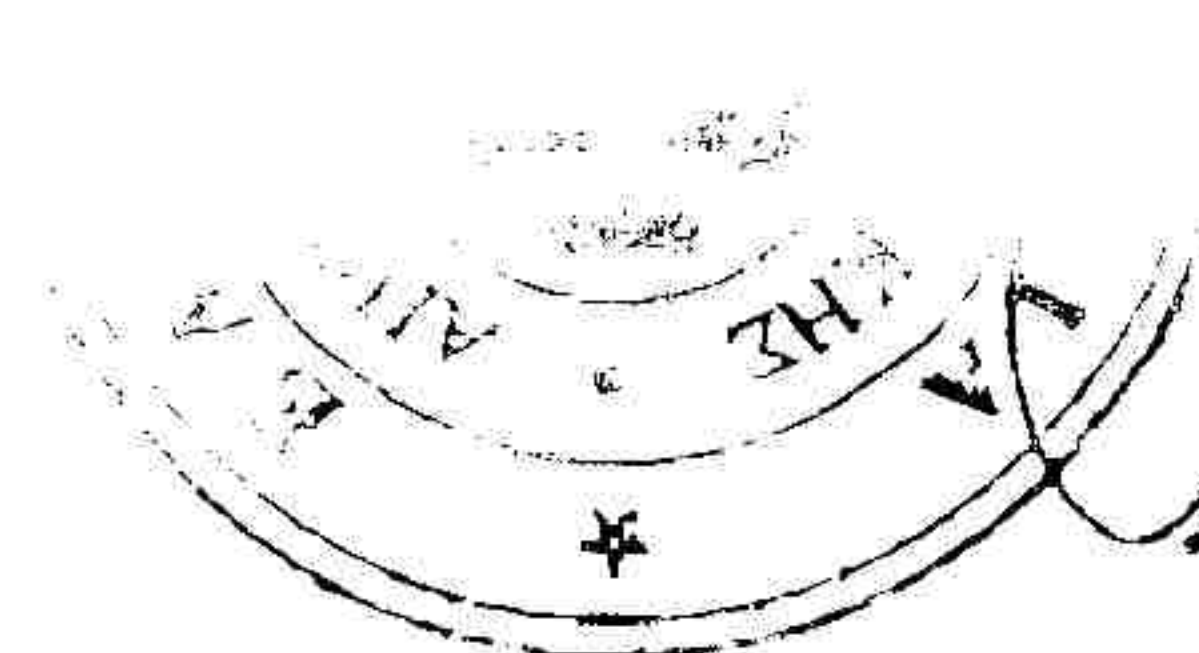
Ο Γ.Γ. ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΜΕΝΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ



ΗΛΙΑΣ ΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ



ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ



ΟΛΓΑ ΚΑΤΑΡΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ

ΑΡΙΘ.

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ

39644/36475
25-10-11

Βαθμός Ασφαλείας : Αδιαβάθμητο
Βαθμός Προτεραιότητας : Επείγον
Χρόνος Διατήρησης : Δεκαετία

Α.Π. 197794
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 20/10/2011

Αθήνα 20/10/2011

Ταχ. Δ/ση : Λιοσίων 22
Ταχ. Κώδικας : 104 38
Πληροφορίες :
Τηλέφωνο : 210 5277604-5
Φαξ : 210 5249623
Ηλ.Ταχ/μείο : secrgeneral@cityofathens.gr

ΠΡΟΣ : Αποκεντρωμένη Διοίκηση Αττικής
Γραφείο Γενικού Γραμματέα
Κατεχάκη 56
Τ. Κ. 115 25 Αθήνα

ΚΟΙΝ. : -Γραφείο Δημάρχου
-Γραφείο Διευθυντή Δημάρχου
-Γραφείο Γενικού Γραμματέα

Θέμα: «Απάντηση στην υπ' αριθμ. 18897/06-07-2011 ερώτηση βουλευτού κας. Ο. Κεφαλογιάννη»
Σχετ. : Το υπ' αριθμ. 191123/07-10-2011 (38110/34941/07-10-2011) έγγραφο της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής

Σε απάντηση του ανωτέρω σχετικού εγγράφου σας ενημερώνουμε ότι το φερόμενο ως Μουσείο «Μαρία Κάλλας» δεν έχει λειτουργήσει μέχρι σήμερα και ούτε έχει πάρει καμία σχετική άδεια. Ο χώρος στέγασης του επελέγη από την προηγούμενη Δημοτική Αρχή και την διοίκηση της Τεχνικής Υπηρεσίας του αεριοφυλάκειου, το οποίο είναι ιστορικό βιομηχανικό μνημείο (χαρακτηρισμένο από το Υπουργείο Πολιτισμού).

Με την ανάληψη των καθηκόντων της νέας Διοίκησης το Φεβρουάριο 2011 παραδόθηκε στο

Υπουργείο Πολιτισμού, παραλαμβάνοντας μια εταιρεία με ζημιόγωνα χρήση και χρεώματα, σύμφωνα με την συγκεκριμένη σύμβαση.

Ενημερώνουμε ότι η έκθεση των λίγων αντικειμένων της μεγάλης ντίβας στον δευτερότομο αεριοφυλάκειο δεν έγινε κατόπιν μουσειολογικής μελέτης, αλλά με προσωπική έρευνα δημοσιογράφου κας. Ελένης Κάραμποτι, ενώ για την υποδοχή των αντικειμένων του Χαραλαμπίδου πάλι δεν έγινε μουσειολογική μελέτη και αυτή τη φορά η έρευνα έγινε από τον ίδιο τον Χαραλαμπίδου.

Παρακαλούμε να ενημερωθείτε σχετικά με την κατάσταση των αντικειμένων που παραλήφθηκαν στο ελάχιστο στη συγκεκριμένη περίπτωση και επειδή ο βιομηχανικός χώρος του αεριοφυλάκειου δεν είναι από καμία σκοπιά ο κατάλληλος για να στεγάσει το μουσείο της μεγάλης

ελληνίδας καλλιτέχνιδας, ο Δήμος και η Τεχνόπολις ξεκίνησαν συζητήσεις με την Εθνική Αρχή Συντήρησης, το Υπουργείο Πολιτισμού, το Σκηνή και το Ίδρυμα Νιάρχου, με στόχο την δημιουργία ενός σύγχρονου Μουσείου «Μαρία Κάλλας» αλλά και την αναζήτηση της καλύτερης λύσης για την αξιοποίηση της υφιστάμενης συλλογής, μέχρι τη δημιουργία του μουσείου.

Αναφορικά με τη δημιουργία Βιομηχανικού Μουσείου στο Γκάζι, επισημαίνεται κατ' αρχήν ότι λειτουργία του χώρου ως Βιομηχανικό Μουσείο ήταν στους βασικούς καταστατικούς σκοπούς της Τεχνόπολις. Το Γκάζι είναι χώρος Βιομηχανικού Μουσείου και έχει αποκατασταθεί ως τέτοιος, με την αφορά τα κτίρια και τα μηχανήματα. Ως εκ τούτου, η μεγάλη επένδυση έχει ήδη γίνει. Αυτό που έχει επιτευχθεί ακόμη είναι ο χώρος να διηγείται την ιστορία του, την παραγωγή δηλαδή ενέργειας το 19^ο αιώνα, την Αθήνα και την γειτονιά την εποχή εκείνη, την ιστορία του φωτισμού των πόλεων, τη σημασία του αερίου, τις συνθήκες δουλειάς και ζωής στο εργοστάσιο και στην περιοχή. Οι επισκέπτες της πόλης και ιδιαίτερα τα σχολεία, με εκπαιδευτικά προγράμματα, θα μπορούν να μάθουν την ιστορία του χώρου και η Αθήνα να αποκτήσει ένα Βιομηχανικό Μουσείο, όπως έχει κάθε μεγάλη ευρωπαϊκή πόλη.

Σας ενημερώνουμε ότι ήδη συντάσσεται μουσειολογική μελέτη, ενώ επιστημονική ομάδα επεξεργάζεται και αξιολογεί το πλουσιότατο υλικό. Η υλοποίηση της μελέτης θα καλύπτει το μεγάλο μέρος από χορηγίες. Οι εταιρείες αερίου και ενέργειας έχουν εκδηλώσει ενδιαφέρον να χορηγήσουν το μουσείο παραγωγής αερίου της Αθήνας και να συνδέσουν την ιστορία της παραγωγής αερίου με το σήμερα. Επιπρόσθετα την 1^η Νοεμβρίου οργανώνεται συνέδριο με θέμα την ανάδειξη μουσειακής πλευράς του συγκεκριμένου χώρου πολιτισμού. Στόχος αποτελεί η μουσειακή λειτουργία να συνυπάρξει με τις άλλες λειτουργίες του χώρου (εκθέσεις, συναυλίες και γενικά τη δυνατότητα νέων δημιουργών να συναντούν στο Γκάζι το κοινό τους).

Όσον αφορά το πρόγραμμα Athens Every Week, σας πληροφορούμε ότι πραγματοποιήθηκε συνάντηση μεταξύ του Δημάρχου Αθηναίων και του Υπουργού κ. Γερουλάνου στο Δημαρχείο Μέγαρο, όπου συζητήθηκαν οι σημαντικές δυνατότητες ανάπτυξης της Αθήνας μέσω της ενιαίας

Διεύθυνση Αθηνών με το Υπουργείο Πολιτισμού

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΛΙΒΑΝΙΩΤΗΣ

