



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ**

**Αθήνα, 1.12.2011
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./39**

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426

**ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων**
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Βασίλη Γουματζίδα
2. Υπουργείο Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας
και Ναυτιλίας
3. Υπουργείο Περιβάλλοντος, Ενέργειας και
Κλιματικής Αλλαγής

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 503/13.10.2011 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 503/13.10.2011 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Βασίλειου Γουματζίδα και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε ότι η συνοικία Βαρόσι στην Έδεσσα Ν. Πέλλας έχει χαρακτηρισθεί ως «ιστορικός τόπος» με την με αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΕ/ΔΙΛΑΠ/Γ/94/2214/10.1.1983 Υ.Α. (ΦΕΚ 154/Β/7.4.1983). Επίσης, δεκαεπτά (17) κτίρια στο Βαρόσι Έδεσσας έχουν χαρακτηρισθεί μεμονωμένα ως νεώτερα μνημεία και προστατεύονται από τις διατάξεις του Ν. 3028/2002. Για τη διαφύλαξη, ανάδειξη και εν γένει την προστασία της συνοικίας και των χαρακτηρισμένων ως μνημείων κτιρίων μεριμνά η αρμόδια Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων Κεντρικής Μακεδονίας. Όπως ορίζεται στο άρθρο 11 του Νόμου 3028/2002 «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς», ο κύριος ή νομέας ενός μνημείου υποχρεούται να μεριμνά για την άμεση εκτέλεση των εργασιών συντήρησης, στερέωσης ή προστασίας του μνημείου χωρίς υπαίτια καθυστέρηση, με δική του δαπάνη και υπό την εποπτεία και τις υποδείξεις των αρμοδίων Υπηρεσιών του ΥΠ.ΠΟ.Τ. Ακόμα, σύμφωνα με τις διαδικασίες του άρθρου 41 του ίδιου Νόμου, για την εξέταση της ετοιμορροπίας των κτιρίων που έχουν χαρακτηρισθεί ως μνημεία συγκροτείται από το ΥΠ.ΠΟ.Τ, κατόπιν αιτήματος του ιδιοκτήτη, πενταμελής επιτροπή.

Σχετικά με το θέμα διάσωσης των ιστορικών και παραδοσιακών οικισμών, σας ενημερώνουμε ότι το ΥΠ.ΠΟ.Τ. στοχεύει στην ανάδειξη και την προστασία όλων των ιστορικών και παραδοσιακών οικισμών της Ελλάδας, και φυσικά, μεταξύ αυτών εντάσσεται και το Βαρόσι της Έδεσσας. Ενδεικτικά αναφέρουμε ότι σχετική μέριμνα έχει περιληφθεί στο Επιχειρησιακό Σχέδιο των Υπηρεσιών του ΥΠ.ΠΟ.Τ., και των αντίστοιχων Εποπτευομένων Νομικών

Προσώπων, για το έτος 2011. Το Επιχειρησιακό καλύπτει το σύνολο των δραστηριοτήτων του Υπουργείου στον τομέα της ολοκληρωμένης προστασίας της πολιτιστικής κληρονομιάς με κύριους άξονες την αρχαιολογική/ανασκαφική έρευνα, την καταγραφή και τη δημοσίευση των μνημείων, τη συντήρηση, αποκατάσταση και ανάδειξη μνημείων και αρχαιολογικών χώρων, την ευαισθητοποίηση των πολιτών και τη διευκόλυνση της πρόσβασής τους στην πολιτιστική κληρονομιά, καθώς και την ίδρυση και τη λειτουργία Μουσείων. Εκτός των άλλων, δίδεται προτεραιότητα στην υλοποίηση έργων που χρηματοδοτούνται από το Ε.Σ.Π.Α. και στη έγκαιρη και χωρίς προβλήματα απορρόφησή των κονδυλίων, στη σύνταξη μελετών με στόχο τη δημιουργία δεξαμενής έργων, προκειμένου να προωθηθούν για ένταξη στο Ε.Σ.Π.Α., στη συντήρηση έργων που υλοποιήθηκαν με πόρους των Β' και Γ' Κ.Π.Σ.

Σε ό,τι αφορά την ομάδα εργασίας που συγκροτήθηκε από το Υπουργείο Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής, τον Απρίλιο του 2011, με αντικείμενο την θεσμοθέτηση κινήτρων για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς, σας γνωρίζουμε ότι σε αυτήν συμμετείχε εκπρόσωπος του ΥΠ.ΠΟ.Τ. Στο πλαίσιο των εργασιών της εν λόγω ομάδας εργασίας έγινε η επανεξέταση του υφισταμένου πλαισίου κινήτρων (οικονομικού και διοικητικού χαρακτήρα), η διαμόρφωση προτάσεων για τη θεσμοθέτηση κινήτρων για την προστασία και ανάδειξη της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς, καθώς και η εξειδίκευση του τρόπου εφαρμογής τους. Η ομάδα εργασίας με τη συμμετοχή εκπροσώπων από όλα τα συναρμόδια Υπουργεία (Υ.Π.Ε.Κ.Α., ΥΠ.ΟΙΟ και ΥΠ.ΠΟ.Τ.) ολοκλήρωσε την εξέταση του υφισταμένου πλαισίου οικονομικών κινήτρων για τους ιδιοκτήτες διατηρητέων μνημείων και κτισμάτων εντός ιστορικών ή παραδοσιακών τόπων (οικιστικών συνόλων) ή τόπους ιστορικούς και αρχαιολογικούς για τη προστασία της αρχιτεκτονικής και πολιτιστικής κληρονομιάς και έχει ήδη διατυπώσει τις προτάσεις της. Οι προτάσεις αυτές ευρίσκονται στη φάση της επεξεργασίας τους για την εξειδίκευση του τρόπου εφαρμογής τους.

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΗΤΙΑΔΗΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως ΥΠ.ΠΟ.Τ.
3. ΓΔΑΜΤΕ
4. ΔΙΝΕΣΑΚ
5. ΔΑΝΣΜ
6. Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων Κεντρικής Μακεδονίας

