

6316
27.9

26 ΣΕΠ. 2011



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

Αθήνα, 26.9.2011
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./463

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.379

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Νικόλαο Νικολόπουλο
2. Υπουργείο Οικονομικών
3. Υπουργείο Περιβάλλοντος, Ενέργειας και
Κλιματικής Αλλαγής

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 6316/9.6.2011 Αναφορά

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 6316/9.6.2011 Αναφοράς του Βουλευτή κ Νικόλαου Νικολόπουλου, κατατίθεται το με αρ. πρωτ. 385/7.9.2011 απαντητικό σημείωμα της Πρόεδρου και Διευθύνουσας Συμβούλου της ΕΑΧΑ Α.Ε.

Συνημμένο: Το με αρ. πρωτ. 385/7.9.2011 σημείωμα της ΕΑΧΑ Α.Ε. με θέμα: ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. ΕΑΧΑ Α.Ε.



Αθήνα.....26.9.11

Πρόεδρος – Διευθύνουσα Σύμβουλος

Αθήνα, 07.09.2011
Αρ. Πρωτ.: 385

Προς το
ΥΠ.ΠΟ.Τ.
Γραφείο Υπουργού
Κοινοβουλευτικός Έλεγχος

Υπ' όψιν κας Αικατερίνης Χατζοπούλου

ΘΕΜΑ: Η υπ' αριθμ. 6316/09.06.2011 Αναφορά του Βουλευτή κ. Νικόλαου Νικολόπουλου.

Σχετικά: Το με αριθμ. πρωτ. ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./463/07.09.2011 έγγραφό σας.

Το Έργο της Πεζοδρόμησης της Διονυσίου Αρεοπαγίτου ολοκληρώθηκε στο πλαίσιο του Β' και Γ' ΚΠΣ (2001) και αποτέλεσε την αρχή της μεγαλύτερης ίσως μεταπολεμικά πολεοδομικής παρέμβασης στο Ιστορικό Κέντρο της Πόλης, με πολλές αντιξοότητες μη προβλέψιμες.

Δεδομένου ότι δεν υπεγράφη ποτέ συμπληρωματική σύμβαση, οι «υπερβάσεις», οι οποίες αορίστως αναγράφονται στο δημοσίευμα της εφημερίδας «ΠΑΡΟΝ», πιθανολογούμε ότι αναφέρονται σε άλλα Έργα (όπως η επονομαζόμενη Πλατεία Μελίνας), τα οποία έγιναν στα πλαίσια της ευρύτερης Μελέτης «Ανάπλαση – Διαμόρφωση Δικτύου Πεζοδρόμων και Κοινόχρηστων και Ελεύθερων Χώρων στην περιοχή της Ακρόπολης (Διον. Αρεοπαγίτου – Απ. Παύλου κλπ)» και πληρώθηκαν από εθνικούς πόρους.

Επίσης έγιναν απολογιστικά, συνεπεία της Πεζοδρόμησης, υποχρεωτικές αρχαιολογικές εργασίες (όπως στην οικία Πρόκλου).



Θεοδώρα Γαλάνη

