



26 ΣΕΠ. 2011

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ**

**Αθήνα, 26.9.2011
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./1769**

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.379

**ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων**
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Νικόλαο Παναγιωτόπουλο

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 21782/25.8.2011 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 21782/25.8.2011 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Νικολάου Παναγιωτόπουλου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Ο αρχαιολογικός χώρος των Φιλίππων και ο αρχαιολογικός χώρος της Νικόπολης εντάχθηκαν στον Ενδεικτικό Κατάλογο της χώρας μας το 2003. Η ένταξη στον κατάλογο αυτό αποτελεί μια πρώτη εκδήλωση ενδιαφέροντος από πλευράς της Ελλάδας για την εγγραφή των δύο μνημείων στον Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς.

Λόγω της σημασίας και της ιστορικής συνάφειας των δύο προαναφερόμενων αρχαιολογικών χώρων το ΥΠ.ΠΟ.Τ. εξετάζει από το 2008 το ενδεχόμενο να προωθηθεί μια σειριακή εγγραφή των δύο αρχαιολογικών χώρων.

Όσον αφορά τον αρχαιολογικό χώρο των Φιλίππων, υποβλήθηκε από τον Δήμο Καβάλας ένα «Σχέδιο διαχείρισης των πολιτιστικών Αγαθών της περιοχής των Φιλίππων». Το Σχέδιο Διαχείρισης αποτελεί καρπό στενής συνεργασίας του Δήμου, της ΙΗ΄ Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων και της 12^{ης} Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων με εκπροσώπους τοπικών φορέων (Ιερά Μητρόπολη, ΤΕΕ Καβάλας, Ελληνικό Κέντρο Βραχογραφιών, Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Φιλίππων, Αγροτικός Συνεταιρισμός) καθώς και με την Γαλλική Σχολή Αθηνών και το Τμήμα Αρχαιολογίας Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ. που δραστηριοποιούνται ερευνητικά στην περιοχή.

Υπενθυμίζεται ότι η κατάρτιση σχεδίου διαχείρισης αποτελεί απαραίτητη προϋπόθεση για την εξέταση οποιουδήποτε φακέλου υποψηφιότητας από την UNESCO. Το υποβληθέν από το Δήμο Καβάλας κείμενο, αν και χρήζει περαιτέρω επεξεργασίας, είναι συμβατό με το πνεύμα και τις κατευθύνσεις που δίνονται τα τελευταία χρόνια από τα αρμόδια όργανα της UNESCO.

Επισημαίνεται εδώ ότι για τη δημιουργία ενός πλήρους φακέλου υποψηφιότητας του αρχαιολογικού χώρου των Φιλίππων είναι απαραίτητη η διευθέτηση σειράς ζητημάτων, όπως καταρχάς η οριοθέτηση του αρχαιολογικού χώρου και η θεσμοθέτηση των ζωνών προστασίας του. Η προαναφερόμενη διαδικασία βρίσκεται υπό επεξεργασία από το ΥΠΠΟΤ.

Με την ευκαιρία επισημαίνεται ότι επί του παρόντος βρίσκονται σε εκκρεμότητα αφενός η έγκριση του Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου των Φιλίππων (αναμένεται άμεσα η επικαιροποιημένη πρόταση από τον Δήμο Καβάλας για τη μελέτη του Γ.Π.Σ.) και αφετέρου η διοικητική κατάργηση τμήματος της Ε.Ο. Καβάλας-Δράμας που διερχόταν μέσα από τον

αρχαιολογικό χώρο, αλλά δεν είναι πλέον σε χρήση. Και τα δύο προαναφερόμενα ζητήματα άπτονται τόσο της θεσμοθέτησης των ζωνών προστασίας του αρχαιολογικού χώρου όσο και της ολοκλήρωσης του σχεδίου διαχείρισής του.

Επίσης, η σύνταξη των απαιτούμενων μελετών, τόσο για την ολοκλήρωση της αναστήλωσης του αρχαίου θεάτρου και κυρίως για την κατάργηση του σύγχρονου δρόμου και την ενοποίηση και αναδιαμόρφωση του αρχαιολογικού χώρου είναι στις άμεσες προτεραιότητες των αρμοδίων Υπηρεσιών του ΥΠ.ΠΟ.Τ. και αναμένεται η ανταπόκριση της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης για την οικονομική στήριξη των προσπάθειών στο άμεσο μέλλον, παρά το ότι η 12^η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων δεν έχει ενημερωθεί επισήμως για τη δέσμευση εκ μέρους της ΠΑΜΘ ποσού για την ανασκαφή του δρόμου, αν και έχει τεθεί υπόψη του κ. Δημάρχου Καβάλας η σύναψη προγραμματικής σύμβασης για το σκοπό αυτό.

Επιπλέον για τη συγκρότηση ενός πλήρους φακέλου υποψηφιότητας του αρχαιολογικού χώρου των Φιλίππων απαιτείται η εκτίμηση της δαπάνης υλοποίησης του σχεδίου διαχείρισής του και η εξασφάλιση σταθερής χρηματοδότησής του, δεδομένου ότι μετά την πιθανή εγγραφή του στον Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς ο εν λόγω αρχαιολογικός χώρος θα υφίσταται συνεχή έλεγχο της κατάστασής διατήρησής του από τα αρμόδια όργανα της UNESCO.

Από τα παραπάνω συνάγεται ότι είναι στις προθέσεις του ΥΠ.ΠΟ.Τ. η προώθηση της υποψηφιότητας του εν λόγω αρχαιολογικού χώρου, σε συνεργασία με τον Δήμο Καβάλας, είναι όμως σαφές ότι ο φάκελος —προκειμένου να καταστεί πλήρης— χρήζει περαιτέρω επεξεργασίας. Θα καταβληθεί ωστόσο κάθε δυνατή προσπάθεια, ώστε ο φάκελος να υποβληθεί το συντομότερο δυνατόν.

Σημειώνεται, ακόμα, ότι η σύνταξη του Σχεδίου Διαχείρισης υπήρξε το έναυσμα για την ουσιαστική συνεργασία των τοπικών φορέων και των υπηρεσιακών παραγόντων σε μια συμμετοχική διαδικασία που θα αποτελέσει τη βάση για την ουσιαστική λειτουργία Επίσημου Φορέα Διαχείρισης των πολιτιστικών αγαθών της περιοχής Φιλίππων που είναι απαραίτητη μετά την ένταξη. Η όλη διαδικασία έχει επίσης λειτουργήσει ως αφορμή για να συνειδητοποιήσουν οι εμπλεκόμενοι την ανάγκη ευρύτερου συντονισμού και υιοθέτησης κοινού στρατηγικού σχεδιασμού προς όφελος των μνημείων και της τοπικής κοινωνίας. Προσφάτως μάλιστα, την Παρασκευή 1 Ιουλίου 2011, οργανώθηκε από τις δύο συναρμόδιες Εφορείες Αρχαιοτήτων (ΙΗ΄ ΕΠΚΑ και 12^η ΕΒΑ), το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Φιλίππων και τον Δήμο Καβάλας, ανοιχτή εκδήλωση με θέμα «Οι Φίλιπποι στον Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO - Ημερίδα Ενημέρωσης για την υποψηφιότητα», η οποία βρήκε ευρεία ανταπόκριση από την τοπική κοινωνία.

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως ΥΠ.ΠΟ.Τ.
3. ΔΒΜΑ
4. ΙΗ΄ ΕΠΚΑ
5. 12^η ΕΒΑ

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΗΤΙΑΔΗΣ



Αθήνα, 26/9/11