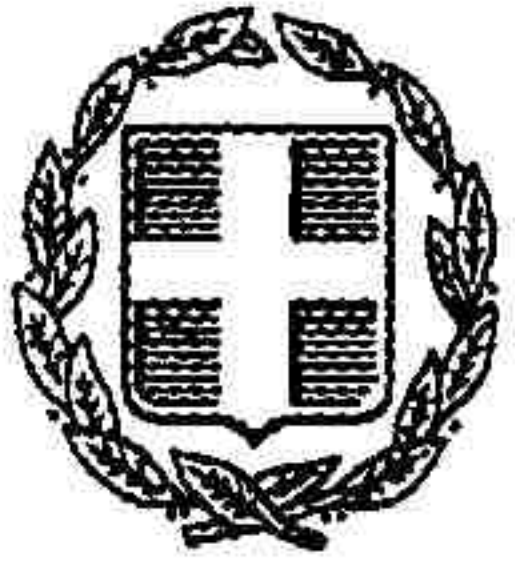


26 ΣΕΠ. 2011



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ**

Αθήνα, 26.9.2011

Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./1672

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.379

**ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων**

ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Τάσο Κουράκη
2. Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικής
Ασφάλισης

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 20191/21.7.2011 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 20191/21.7.2011 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Τάσου Κουράκη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε ότι η ανοιχτή πρόσκληση της Γενικής Γραμματείας Διαχείρισης Κοινοτικών και Άλλων Πόρων, του Υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης για υποβολή προτάσεων στο επιχειρησιακό πρόγραμμα «Ανάπτυξη ανθρώπινου δυναμικού», μέρος του οποίου αποτελεί η «Συνεχιζόμενη επαγγελματική κατάρτιση υψηλής εξειδίκευσης στις δραματουργικές σπουδές υποκριτικής τέχνης για άνεργους με τη χρήση εκπαιδευτικού κουπονιού», έγινε απευθείας από το συνεργωτώμενο Υπουργείο. Στην εκπόνηση της προκήρυξης δεν ενεπλάκη ούτε η Διεύθυνση Θεάτρου και Χορού του ΥΠΠΟΤ (που έχει την εποπτεία των Ανωτέρων Σχολών Δραματικής Τέχνης), ούτε η Ειδική Υπηρεσία Πολιτισμού και Τουρισμού του ΥΠΠΟΤ.

Ως εκ τούτου, οι Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΤ δεν είναι σε θέση να γνωρίζουν σε πόσες και ποιες από τις Ανώτερες Σχολές Δραματικής Τέχνης απευθύνθηκε η εν λόγω πρόσκληση και πολύ περισσότερο ποιες και πόσες από αυτές θα ενταχθούν στο σχετικό πρόγραμμα. Ομοίως δεν γνωρίζουν το σκεπτικό με το οποίο κατανεμήθηκαν τα ποσά του προγράμματος στους τρεις συγκεκριμένους νομούς, ούτε το ευρύτερο σκεπτικό και τη στοχοθεσία του.

Σύμφωνα με τα στοιχεία της Υπηρεσίας δεν έχει λάβει άδεια ίδρυσης και λειτουργίας Ανώτερη Σχολή Δραματικής Τέχνης στο νομό Ροδόπης.

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΗΤΙΑΔΗΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Υπουργείου Πολιτισμού & Τουρισμού
3. Δ/ση Θεάτρου και Χορού
4. ΕΥΠΟΤ, Μονάδα Α1



ΑΚΡΙΒΕΣ ΕΠΙΧΡΕΩΣΗ
Από το πρωτότυπο.....
Αθήνα..... 26/9/11.....