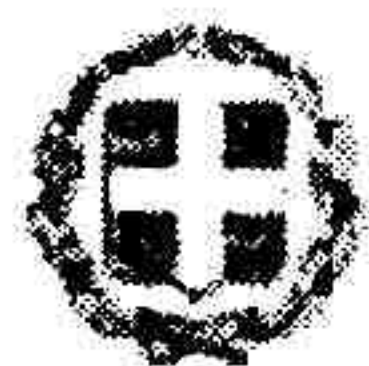




ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Βαθμός Ασφαλείας:
Να διατηρηθεί μέχρι:

21 ΣΕΠ. 2011

ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Μαρούσι, 21- 9- 2011

Αρ.Πρωτ. Βαθμός Προτερ.
96744/ΙΗ

Ταχ. Δ/ση : Α. Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ
Ιστοσελίδα : www.minedu.gov.gr
Τηλέφωνο : 210-344 23 20
FAX : 210-344 32 45
CAPA

ΠΡΟΣ : Τη Βουλή των Ελλήνων
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού
Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων

ΚΟΙΝ : Βουλευτή κ.
✓- Ελισσάβετ Βόζεμπεργκ
(Δια της Βουλής των Ελλήνων)

ΘΕΜΑ : «Απάντηση στην Ερώτηση
με αριθμό 21832/25-8-2011»

Απαντώντας στην Ερώτηση με αριθμό 21832/25-8-2011, την οποία κατέθεσε η Βουλευτής κ. Ελισσάβετ Βόζεμπεργκ, σχετικά με τη λειτουργία των Καλλιτεχνικών Σχολείων, σας κάνουμε γνωστά τα ακόλουθα:

Σύμφωνα με την αριθμ. 75266/Δ2/6-7-2011 εγκύκλιο του Υπουργείου Παιδείας Δ.Β.Μ.Θ. με θέμα: «Πρόσκληση υποψήφιων εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης για ένταξη στους πίνακες αναπληρωτών και ωρομίσθιων εκπαιδευτικών, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 9 του ν.3848/2010(ΦΕΚ 71/19.05.2010 τ.Α')», οι εκπαιδευτικοί που ανήκουν σε κλάδους Β/θμιας Εκπ/σης μπορούν να επιλέξουν και καλλιτεχνικά σχολεία. Η πρόσληψή τους θα γίνεται από τον οικείο πίνακα προσωρινών αναπληρωτών που θα καταρτιστεί με την παρούσα εγκύκλιο, σύμφωνα με τις δηλούμενες προτιμήσεις των υποψηφίων.

Στις διατάξεις της παρ. 34 του άρθρου 6 του ν. 3027/2002 (ΦΕΚ 152/τ.Α'/28.06.2002), όπως αντικαταστάθηκε, συμπληρώθηκε και τροποποιήθηκε με τις διατάξεις του άρθρου 2 του ν. 3687/2008, του άρθρου 6 του ν. 3848/2010, προστέθηκε με τις διατάξεις του άρθρου 26 περίπτωση β' της παραγράφου 9 του ν. 3879/2010 (ΦΕΚ 163/τ.Α'/21.09.2010) και τροποποιήθηκαν με τις διατάξεις της παρ. 1 του άρθρου 59 και της παρ. 4 περ. ζ' του άρθρου 60 του ν. 3966/2011 (ΦΕΚ 118/τ.Α'/24.05.2011) ορίζεται η προϋπηρεσία που προσμετράται στους ενιαίους πίνακες αναπληρωτών και ωρομισθίων. Ειδικότερα ορίζεται ότι:

«34. α. Όπου στις κείμενες διατάξεις αναφέρεται προϋπηρεσία προσωρινού αναπληρωτή ή ωρομίσθιου εκπαιδευτικού, νοείται αυτή που προσφέρθηκε: α) στα δημόσια σχολεία Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, αρμοδιότητας του Υπουργείου Παιδείας Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων, β) στα Μουσικά Σχολεία, γ) στα Τμήματα Αθλητικών Διευκολύνσεων, δ) στις Σχολικές Μονάδες Ειδικής Αγωγής, ε) στα Ναυτικά Λύκεια, στ) Μεταλυκειακά Προπαρασκευαστικά Κέντρα, ζ) στα Ολοήμερα Σχολεία

Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, η) στα Εκκλησιαστικά Σχολεία, θ) στη Σιβιτανίδειο Δημόσια Σχολή Τεχνών και Επαγγελμάτων, ι) σε θέσεις μονίμων εκπαιδευτικών πριν από την αποχώρησή τους, εφόσον έχει προσφερθεί μέχρι 31.8.2005, ια) για την εφαρμογή του προγράμματος της Ολυμπιακής Εκπαίδευσης, ιβ) για την εφαρμογή των προγραμμάτων ενισχυτικής διδασκαλίας και πρόσθετης διδακτικής στήριξης, ιγ) στα Σχολεία Δεύτερης Ευκαιρίας (Σ.Δ.Ε.) του άρθρου 5 του ν.2525/1997 (ΦΕΚ.188/Α'), ιδ) στα δημόσια σχολεία πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, που τελούν υπό τη διοικητική εποπτεία του αρμόδιου, σε κάθε κράτος, Υπουργείου των χωρών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, μετά την ημερομηνία ένταξης των χωρών αυτών στην Ευρωπαϊκή Ένωση, με την επιφύλαξη της διάταξης της παραγράφου 10 του άρθρου 8 του ν.2817/2000 (ΦΕΚ. 78/τ.Α'), ιε') στις σχολές τουριστικής εκπαίδευσης Τ.Ε.Ε. του Οργανισμού Τουριστικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Ο.Τ.Ε.Κ.), ιστ') στις σχολικές μονάδες του Εθνικού Ιδρύματος Απρόσάρμοστων Παίδων Κρήτης, μετά την υπαγωγή τους στο Υπουργείο Παιδείας, Διά Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων με τις διατάξεις του άρθρου 30 του ν. 3699/2008 (ΦΕΚ. 199/τ.Α'), ιζ) για την εφαρμογή καινοτόμων προγραμμάτων και λοιπών εκπαιδευτικών δράσεων σε δημόσια σχολεία πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, που υλοποιούνται από το Υπουργείο Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων στο πλαίσιο συγχρηματοδοτούμενων Πράξεων του Επιχειρησιακού Προγράμματος (Ε.Π.) «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του Εθνικού Στρατηγικού Πλαισίου Αναφοράς (Ε.Σ.Π.Α.).

Η προσμέτρηση των παραπάνω προϋπηρεσιών γίνεται εφόσον η πρόσληψη έχει γίνει από:

ι) το Υπουργείο Παιδείας Διά Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων ή από τις Περιφερειακές Διευθύνσεις Εκπαίδευσης και Διευθύνσεις Εκπαίδευσης, ii) τους αρμόδιους φορείς κατά τις ισχύουσες διατάξεις για τα Ολοήμερα Σχολεία και για την εφαρμογή των προγραμμάτων ενισχυτικής διδασκαλίας και πρόσθετης διδακτικής στήριξης, iii) το Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας, Αιγαίου και Νησιωτικής Πολιτικής για τα δημόσια ναυτικά λύκεια, πριν την υπαγωγή τους στο Υπουργείο Παιδείας, Διά Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων, iv) τη διοίκηση της Σιβιτανιδείου Δημόσιας Σχολής Τεχνών και Επαγγελμάτων, v) τη Γενική Γραμματεία Εκπαίδευσης Ενηλίκων και το Ινστιτούτο Διαρκούς Εκπαίδευσης Ενηλίκων (Ι.Δ.Ε.Κ.Ε.) για τα Σχολεία Δεύτερης Ευκαιρίας. Η προϋπηρεσία των ωρομισθίων στα Σχολεία Δεύτερης Ευκαιρίας υπολογίζεται μέχρι το ήμισυ του υποχρεωτικού ωραρίου του νεοδιόριστου εκπαιδευτικού του οικείου κλάδου, vi) φορείς των χωρών – μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, υπό την προϋπόθεση ότι η λειτουργία των σχολείων τελεί υπό τη διοικητική εποπτεία του αρμόδιου, σε κάθε κράτος, Υπουργείου, vii) το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού για τα Τ.Ε.Ε. του Ο.Τ.Ε.Κ. και viii) το Υπουργείο Παιδείας, Διά Βίου Μάθησης για την υλοποίηση προγραμμάτων για Α.Μ.Ε.Α. στις σχολικές μονάδες του Εθνικού Ιδρύματος Απρόσάρμοστων Παίδων Κρήτης, ix) το Υπουργείο Παιδείας, Διά Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων, για τις υπηρεσίες που προσφέρθηκαν στο πλαίσιο εφαρμογής καινοτόμων προγραμμάτων και λοιπών εκπαιδευτικών δράσεων στα δημόσια σχολεία πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, στο πλαίσιο συγχρηματοδοτούμενων Πράξεων του Ε.Π. «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του Ε.Σ.Π.Α.

Επομένως, σύμφωνα με τα παραπάνω, η προϋπηρεσία που έχει προσφερθεί στα Καλλιτεχνικά Σχολεία αναγνωρίζεται στους εκπαιδευτικούς που είναι ενταγμένοι σε εκπαιδευτικούς κλάδους Β/θμιας Εκπ/σης.

Σχετικά με τους εκπαιδευτικούς Δραματικής Τέχνης, σας γνωρίζουμε ότι έχει ολοκληρωθεί η ταξινόμησή τους στον ενιαίο πίνακα αναπληρωτών. Επίσης, βρίσκεται σε εξέλιξη η διαδικασία επιλογής των ωρομισθίων εκπαιδευτικών καλλιτεχνικών μαθημάτων, των εξειδικευμένων στους τομείς Κινηματογράφου, Κλασικού και Σύγχρονου Χορού.

Η Επιτροπή Καλλιτεχνικών Σχολείων θέτει τα κριτήρια αξιολόγησης των υποψηφίων σε σχέση με την προϋπηρεσία τους τον φάκελο επαγγελματικών και καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων, καθώς και τον φάκελο επιστημονικής κατάρτισης.

Σύμφωνα με την αριθ. 106029/Γ7/30-08-2010 Υπουργική Απόφαση, δεν προσμετρώνται τα 2 μόρια για κάθε χρόνο προϋπηρεσίας όσων έχουν δουλέψει σε Καλλιτεχνικό Σχολείο, ως ξεχωριστά μόρια, αλλά για την ειδικότητα του Χορού ενσωματώνονται στην προϋπηρεσία τους σε σχολεία της Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης.

Το γεγονός ότι αποκλειστικά οι εκπαιδευτικοί που είχαν εργαστεί στα Καλλιτεχνικά Σχολεία μοριοδοτούνταν τόσο υψηλά απέκλειε την πρόσβαση στα συγκεκριμένα σχολεία, τόσο άλλων εκπαιδευτικών που είχαν διδάξει στην Α/θμια και Β/θμια Εκπαίδευση όσο και των εκπαιδευτικών με αυξημένα τα υπόλοιπα προσόντα (δεύτερα πτυχία, μεταπτυχιακά, καλλιτεχνικά), δημιουργώντας διαφορά συγκριτικά με παλαιότερες μοριοδοτήσεις των ίδιων υποψηφίων.

Τέλος, το Υπουργείο Παιδείας, Διά Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων καταβάλλει κάθε δυνατή προσπάθεια για την έγκαιρη πρόσληψη των εκπαιδευτικών.

Η ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΧΡΙΣΤΟΦΙΛΟΠΟΥΛΟΥ



ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ

Εσωτερική διανομή

1. Γραφείο κ. Υπουργού
2. Γραφείο κ. Υφυπουργού
3. Δ/ση Προσωπικού Β/θμιας Εκπαίδευσης
4. Δ/ση Σ.Ε.Π.Ε.Δ.
5. Τ.Κ.Ε.

