

6408
8/8

05 ΑΥΓ. 2011



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ**

**Αθήνα, 4.8.2011
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./471**

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.379

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κυρία Όλγα Κεφαλογιάννη
2. Υπουργείο Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας
και Ναυτιλίας

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 6409/14.6.2011 Αναφορά

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 6409/14.6.2011 Αναφοράς της Βουλευτού κυρίας Όλγας Κεφαλογιάννη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Σύμφωνα με την με αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟΤ/ΔΙΟΙΚ/Β/28418/22.3.2011 πράξη απόφασης πρόσληψης προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου, οι Υπηρεσίες που έχουν λάβει τις σχετικές βεβαιώσεις προκειμένου να προβούν στην προκήρυξη προσλήψεων εποχιακών ημερήσιων φυλάκων ΔΕ και νυχτοφυλάκων ΔΕ για 7 μήνες (σύνολο 939 ατόμων), ώστε να καλυφθούν οι ανάγκες φύλαξης και λειτουργίας των χώρων και μουσείων αρμοδιότητάς τους, είναι οι εξής: Α' ΕΠΚΑ, Β' ΕΠΚΑ, Γ' ΕΠΚΑ, Δ' ΕΠΚΑ, Ζ' ΕΠΚΑ, Ι' ΕΠΚΑ, Κ' ΕΠΚΑ, ΚΑ' ΕΠΚΑ, ΚΒ' ΕΠΚΑ, ΚΓ' ΕΠΚΑ, ΙΗ' ΕΠΚΑ, ΛΖ' ΕΠΚΑ, 4^η ΕΒΑ, 5^η ΕΒΑ, 13^η ΕΒΑ, 26^η ΕΒΑ, Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας – Σπηλαιολογίας Β. Ελλάδας, το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, το Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου, το Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, το Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, το Νομισματικό Μουσείο και το Μουσείο Ασιατικής Τέχνης. Ο μεγαλύτερος αριθμός των προσλήψεων έχει ολοκληρωθεί.

Οι παρακάτω αρχαιολογικοί χώροι και μουσεία λειτουργούν ήδη με διευρυμένο ωράριο με το φυλακτικό προσωπικό που ήδη διαθέτουν ή και με την ενίσχυση του έκτακτου, όπου έχουν ολοκληρωθεί οι διαδικασίες πρόσληψής του. Ο πίνακας πρόκειται να ενημερώνεται διαρκώς, έως ότου να ολοκληρωθούν οι διαδικασίες πρόσληψης, όπου έχουν προγραμματιστεί:

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑ ΜΕ ΔΙΕΥΡΥΜΕΝΟ ΩΡΑΡΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ		
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑ	ΕΦΟΡΕΙΕΣ	ΩΡΑΡΙΟ
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ		
ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΙ ΧΩΡΟΣ ΑΣΚΛΗΠΕΙΟΥ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ	Δ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 Το Μουσείο Δευτέρα: 13.30-20.00
ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΙ ΧΩΡΟΣ ΜΥΚΗΝΩΝ	Δ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 Το Μουσείο Δευτέρα: 13.30-20.00
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΤΙΡΥΝΘΑΣ	Δ ΕΠΚΑ	8.00-20.00
ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΑΥΠΛΙΟΥ	Δ ΕΠΚΑ	8.00-20.00, Δευτέρα: 13.30-20.00
ΝΟΜΟΣ ΑΡΤΑΣ		
ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΤΑΣ	ΛΓ ΕΠΚΑ	8.30-17.00 (Δευτέρα κλειστό)

ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ		
ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ	ΕΑΜ	9.30-16.00 (Δευτέρα 13.30-20.00)
ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟ ΑΘΗΝΩΝ	Ν.Μ	8.00-20.00 (Δευτέρα 13.00-20.00), Κυριακή 8.30-15.00 (προς το παρόν)
ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟ και ΧΩΡΟΣ ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΥ	Γ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 (από 1-7-2011)
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ ΑΘΗΝΩΝ	Α ΕΠΚΑ	8.00-19.00
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ & ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΑΓΟΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ (ΣΤΟΑ ΑΤΤΑΛΟΥ), Β.Ν.Α. ΚΛΙΤΥΕΣ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ, ΘΕΑΤΡΟ ΔΙΟΝΥΣΟΥ, ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΡΩΜΑΪΚΗΣ ΑΓΟΡΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΑΔΡΙΑΝΟΥ	Α ΕΠΚΑ	8.00-20.00
ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΗΝΑ	ΒΧΜ	8.00-20.00 (Δευτέρα κλειστό)
ΟΛΥΜΠΕΙΟ & ΠΑΡΙΛΙΣΣΙΑ ΙΕΡΑ	Γ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 (από 1-7-2011)
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΣΟΥΝΙΟΥ	Β ΕΠΚΑ	9.30 - Δύση ηλίου
ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΡΑΥΡΩΝΑΣ	Β ΕΠΚΑ	8.30-18.00 (Δευτέρα: 13.30-18.00)
ΝΟΜΟΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ		
ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΟΝΗΣ ΟΣΙΟΥ ΛΟΥΚΑ	23η ΕΒΑ	8.00-18.00
ΝΟΜΟΣ ΓΡΕΒΕΝΩΝ		
ΑΡΧ. ΣΥΛΛΟΓΗ ΓΡΕΒΕΝΩΝ	Λ ΕΠΚΑ	Σάββατο - Κυριακή 8.30-18.00, Τρίτη - Παρασκευή 8.30-15.00 (Δευτέρα κλειστό)
ΝΟΜΟΣ ΔΡΑΜΑΣ		
ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟ ΔΡΑΜΑΣ	ΙΗ' ΕΠΚΑ	8.00-20.00
ΝΟΜΟΣ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ		
ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟ ΡΟΔΟΥ	ΚΒ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 (Δευτέρα κλειστό)
ΠΑΛΑΤΙ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΑΓΙΣΤΡΟΥ, ΡΟΔΟΣ	4η ΕΒΑ	8.00-20.00 (Δευτέρα 13.30-20.00)
ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΩ	ΚΒ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 (Δευτέρα κλειστό)
ΚΑΣΤΡΟ ΝΕΡΑΤΖΙΑΣ ΚΩ	4η ΕΒΑ	8.00-19.00 (Δευτέρα 13.30-19.00)
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΙΑΛΥΣΟΥ	ΚΒ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 (Δευτέρα 8.30-15.00)
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΚΑΜΕΙΡΟΥ	ΚΒ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 (Δευτέρα 8.30-15.00)
ΑΡΧ.ΧΩΡΟΣ ΑΣΚΛΗΠΕΙΟΥ ΚΩ	ΚΒ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 (Δευτέρα 8.30-15.00)
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΛΙΝΔΟΥ	ΚΒ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 (Δευτέρα 8.30-15.00)
ΝΟΜΟΣ ΕΒΡΟΥ		
Ι.Ν. ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΚΟΣΜΟΣΩΤΕΙΡΑΣ	15η ΕΒΑ	7.00-19.00
ΝΟΜΟΣ ΗΛΕΙΑΣ		
ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΙ ΧΩΡΟΣ ΟΛΥΜΠΙΑΣ	Ζ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 (το Μουσείο Δευτέρα: 13.30-20.00)
ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ	Ζ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 (Δευτέρα 13.30-20.00)

ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΩΝ ΑΝΑΣΚΑΦΩΝ ΤΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΣ	Ζ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 (Δευτέρα 13.30-20.00)
ΝΑΟΣ ΕΠΙΚΟΥΡΙΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΑ	Ζ ΕΠΚΑ	Από Ανατολή έως Δύση ηλίου
ΝΟΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ		
ΠΟΛΥΚΕΝΤΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΙΓΩΝ	ΙΖ ΕΠΚΑ	8.00-20.00
ΝΟΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ		
ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ (προσωρινή έκθεση)	ΑΜΗ	8.00-20.00 (Δευτέρα 13.30-20.00)
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΓΟΡΤΥΝΑΣ	ΚΓ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 (από 1-7-2011)
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΚΝΩΣΟΥ	ΚΓ ΕΠΚΑ	8.00-17.00 /8.00-20.00 (από 1-7-2011)
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΦΑΙΣΤΟΥ	ΚΓ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 (από 1-7-2011)
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΑΓ. ΤΡΙΑΔΟΣ	ΚΓ ΕΠΚΑ	10.00-16.30
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ		
ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	ΑΜΘ	Τρίτη - Σάββατο: 8.00-20.00, Δευτέρα 13.30-20.00, Κυριακή 8.30-15.00 (προς το παρόν)
ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	ΜΒΠ	8.00-20.00 (Δευτέρα 13.30-20.00)
ΝΟΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ		
ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	8η ΕΒΑ	8.30-17.00 (Δευτέρα κλειστό)
ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	8η ΕΒΑ	8.30-17.00 (Δευτέρα κλειστό)
ΚΑΣΤΡΟ ΙΤΣ - ΚΑΛΕ & ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	8η ΕΒΑ	7.00-22.00
ΝΟΜΟΣ ΚΑΒΑΛΑΣ		
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΦΙΛΙΠΠΩΝ	ΙΗ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 (το Μουσείο κλειστό)
ΝΟΜΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ		
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΣΙΑΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΣΙΑΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	8.30-20.00
ΠΑΛΑΙΟ ΦΡΟΥΡΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	21η ΕΒΑ	8.00-20.00 (Σάββατο - Κυριακή 8.00-15.00)
ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΑΛΑΙΟΠΟΛΗΣ "ΜΟΝ REPOS"	Η ΕΠΚΑ	8.00-19.00 (Σάββατο - Κυριακή: 8.30-15.00)
ΝΟΜΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ		
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΟΡΙΝΘΟΥ	ΛΖ ΕΠΚΑ	8.00-18.00
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΕΜΕΑΣ	ΛΖ ΕΠΚΑ	8.00-17.00, Κυριακές και εξαιρέσιμες 8.00-15.00, το Μουσείο Δευτέρα 12.00-17.00
ΝΟΜΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ		
ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΗΣ ΘΗΡΑΣ	ΚΑ ΕΠΚΑ	8.30-20.00, Δευτέρα 13.30-20.00 (από 27-6-2011)
ΝΟΜΟΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ		

ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΜΥΣΤΡΑ	5η ΕΒΑ	8.00-20.00 (Κυριακές και εξαιρέσιμες 8.00-15.00)
ΝΟΜΟΣ ΛΑΣΙΘΙΟΥ		
ΣΠΗΛΑΙΟ ΨΥΧΡΟΥ (Δικταίο άντρο)	ΚΔ ΕΠΚΑ	10.00-17.00
ΣΠΙΝΑΛΟΓΚΑ	13η ΕΒΑ	9.00-20.00
ΝΟΜΟΣ ΛΕΣΒΟΥ		
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΘΕΡΜΗΣ	Κ ΕΠΚΑ	8.00-20.00
ΝΟΜΟΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ		
ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΟΛΟΥ	ΙΓ ΕΠΚΑ	8.00-20.00
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΥ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ	7η ΕΒΑ	7.30-19.30
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ		
ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ. ΚΑΛΑΜΑΤΑ	ΛΗ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 (Δευτέρα 13.30-20.00)
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΜΕΣΣΗΝΗΣ	ΛΗ ΕΠΚΑ	8.30-20.30
ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΜΕΣΣΗΝΗΣ	ΛΗ ΕΠΚΑ	8.30-20.30, Δευτέρα 2.00-20.30
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΑΝΑΚΤΟΡΟΥ ΝΕΣΤΟΡΑ	ΛΗ ΕΠΚΑ	8.30-18.00
ΝΟΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ		
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΦΑΙΑΣ ΑΙΓΙΝΑ	ΚΣΤ ΕΠΚΑ	8.30-17.00
ΝΟΜΟΣ ΠΕΛΛΑΣ		
ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΕΛΛΑΣ	ΙΖ ΕΠΚΑ	8.00-20.00
ΝΟΜΟΣ ΠΙΕΡΙΑΣ		
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟ ΔΙΟΥ	ΚΖ ΕΠΚΑ	8.00-20.00 (το Μουσείο 8.30-15.00, Δευτέρα κλειστό)
ΝΟΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΗΣ		
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΙ ΝΕΚΡΟΜΑΝΤΕΙΟΥ	ΛΓ ΕΠΚΑ	8.00-20.00
ΝΟΜΟΣ ΣΑΜΟΥ		
ΕΥΠΑΛΙΝΕΙΟ ΟΡΥΓΜΑ ΣΑΜΟΥ (ΠΥΘΑΓΟΡΕΙΟ)	ΚΑ ΕΠΚΑ	8.30-20.00, Δευτέρα 13.30-20.00 (από 27-6-2011)
ΑΡΧ. ΧΩΡΟΣ ΗΡΑΙΟΥ ΣΑΜΟΥ	ΚΑ ΕΠΚΑ	8.30-20.00, Δευτέρα 13.30-20.00 (από 27-6-2011)
ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΥΘΑΓΟΡΕΙΟΥ ΣΑΜΟΥ	ΚΑ ΕΠΚΑ	8.30-20.00, Δευτέρα 13.30-20.00 (από 27-6-2011)
ΝΟΜΟΣ ΦΩΚΙΔΑΣ		
ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟ και ΧΩΡΟΣ ΔΕΛΦΩΝ	Ι ΕΠΚΑ	8.00-20.00 (το Μουσείο: Κυριακή, Δευτέρα, Τρίτη: 8.30-15.00, Τετάρτη - Σάββατο: 8.00-20.00)
ΝΟΜΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ		
ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ (ΥΠΑΤΗ)	24 ΕΒΑ	8.00-18.00

Ο ΕΟΤ με την υπ' αριθμ. πρωτ. 521111/ 31-12-10 (αρ. ΑΔΑ 4Α9Λ469ΗΙΖ-Λ) απόφασή του, έχει κοινοποιήσει την Στρατηγική Προώθησης και Προβολής του Ελληνικού Τουρισμού για την τριετία 2011-2013. Σύμφωνα με την παραπάνω στρατηγική και με δεδομένους τους διαθέσιμους πόρους, ο

ΕΟΤ υλοποιεί τις παρακάτω δράσεις για την προβολή του Ελληνικού τουριστικού προϊόντος, με στόχο την επίτευξη του καλύτερου δυνατού αποτελέσματος με χαμηλότερο δυνατό κόστος (value for money):

1. Εξορθολογισμός της συμμετοχής σε εκθέσεις τουρισμού. Δεδομένου ότι το κόστος συμμετοχής στις τουριστικές εκθέσεις είναι ιδιαίτερα υψηλό ενώ στην πραγματικότητα απευθύνονται σε ένα πολύ μικρό αριθμό τουριστών, ο ΕΟΤ συμμετέχει σε επιλεγμένες εκθέσεις τουρισμού σύμφωνα με τους βασικούς άξονες της νέας στρατηγικής (ενίσχυση παραδοσιακού τουριστικού προϊόντος, ανάπτυξη εναλλακτικών μορφών τουρισμού) και τους στόχους ανά χώρα-αγορά. Με αυτό τον τρόπο επιδιώκεται μεγιστοποίηση της αποτελεσματικότητας του συγκεκριμένου εργαλείου προβολής με ταυτόχρονο περιορισμό άσκοπης δαπάνης. Η συμμετοχή του ΕΟΤ πραγματοποιείται με νέα ταυτότητα περιπτέρων βασισμένη σε λειτουργικές, μινιμαλιστικές και αντιπροσωπευτικές φόρμες.

Στην ιστοσελίδα του ΕΟΤ αναφέρεται αναλυτικά η συμμετοχή του Οργανισμού (http://www.visitgreece.gr/deployedFiles/StaticFiles/EOT/Epixeirein/touristikis_ektheseis/touristikis_ektheseis_2011_ana_xora_GR.pdf) σε 69 επιλεγμένες διεθνείς εκθέσεις, όπως αυτές εγκρίθηκαν με σχετική υπουργική απόφαση.

2. Η έμφαση για την προβολή του Ελληνικού τουρισμού εστιάζεται στο διαδίκτυο μέσω της ιστοσελίδας (www.visitgreece.gr), της διαδραστικής πλατφόρμας καταγραφής εμπειριών (www.mygreece.gr) και των κοινωνικών μέσων δικτύωσης ως τα κύρια οχήματα προβολής. Η μεγάλη σπουδαιότητα των νέων μέσων και του internet ως πηγή πληροφόρησης (και εργαλείο κρατήσεων) στην εποχή μας είναι αναμφισβήτητη: 42% των ταξιδιωτών το χρησιμοποιούν. Η επικοινωνιακή καμπάνια που προβάλλεται μέσω των διαδικτυακών καναλιών είναι η σειρά των spots YOU IN GREECE η οποία ταυτόχρονα θα εμπλουτιστεί με νέες σειρές video spots σε διαφορετικές γλώσσες και με διαφορετική θεματολογία. Ο εμπλουτισμός και η αναβάθμιση όλων των οχημάτων προβολής πραγματοποιείται με ίδια μέσα.

3. Με στόχο τη σημαντική αύξηση της επισκεψιμότητας στην ιστοσελίδα www.visitgreece.gr, έχει προγραμματιστεί και πρόκειται να ξεκινήσει στο άμεσο μέλλον εκτεταμένη εκστρατεία on-line διαφήμισης του Ελληνικού τουρισμού στο διεθνές δίκτυο Google, σε μεγάλες αγορές-στόχους (Ηνωμένο Βασίλειο, Γερμανία, Σουηδία, Ρωσία, Ισραήλ) με χρήση των εργαλείων: Google search, You tube και Google Display. Ανάλογη καμπάνια εξετάζεται και για το Facebook, με στόχο την προώθηση της σελίδας του ΕΟΤ (fan page) μέσω του πλέον δημοφιλούς μέσου κοινωνικής δικτύωσης.

4. Ενίσχυση του City break τουρισμού για Αθήνα και Θεσσαλονίκη και έμφαση στην προσπάθεια για επιμήκυνση της τουριστικής περιόδου, μέσα από την ανάπτυξη δύο νέων προϊόντων:

Το Athens Every week αποτελεί μια ενιαία πλατφόρμα προβολής για όλες τις δράσεις και εκδηλώσεις που συμβαίνουν στην Αθήνα. Με φαντασία και χαμηλό κόστος προβάλλει όλα αυτά που κάνουν την Αθήνα μια πόλη ιδιαίτερη και ζωντανή, δημιουργώντας ένα νέο ενδιαφέρον για την πόλη.

Το Θεσσαλονίκη «Σταυροδρόμι των Πολιτισμών» αποτελεί μία πρωτοβουλία με στόχο την ανάπτυξη μιας σειράς δράσεων από τους πολιτιστικούς και παραγωγικούς φορείς της Θεσσαλονίκης, οι οποίες θα ενισχύσουν το πολιτιστικό προφίλ της πόλης και θα αναδείξουν τον εξωστρεφή της χαρακτήρα. Η ιδέα του προγράμματος συνοψίζεται στη δημιουργία ενός πολιτιστικού ημερολογίου με βάση το οποίο θα συντονίζονται όλοι οι πολιτιστικοί φορείς της Θεσσαλονίκης, με σκοπό την φιλοξενία, την προβολή και την παραγωγή καλλιτεχνικού έργου που αφορά μία ή περισσότερες τιμώμενες χώρες και τον πολιτισμό τους.

5. Συμμαχία για την Ελλάδα: Η πρωτοποριακή σύμπραξη του Ε.Ο.Τ. με υγιείς δυνάμεις της ελληνικής οικονομίας, ιδιωτικού και δημοσίου τομέα με απώτερο σκοπό τη μέγιστη κοινωνική και οικονομική ωφέλεια. Για πρώτη φορά ο Ε.Ο.Τ. συμπράττει με φορείς του ιδιωτικού τομέα με στόχο τη στήριξη του τουρισμού της χώρας με ένα ευρύ φάσμα δράσεων που εκτείνονται τόσο στο εξωτερικό όσο και στο εσωτερικό. Ήδη έχει υλοποιηθεί και προβάλλεται από τα μέσα Απριλίου ο Β' κύκλος της καμπάνιας ευαισθητοποίησης «Ελλάδα, κομμάτι της ψυχής μας» με πολύ μεγάλη ένταση και κάλυψη σε όλα τα μέσα: τηλεόραση, κινηματογράφος, ραδιόφωνο, περιοδικά. Τόσο ο σχεδιασμός

και η υλοποίηση της καμπάνιας ευαισθητοποίησης όσο και οι προωθητικές δράσεις με τους επιμέρους φορείς πραγματοποιούνται με ίδια μέσα και σχεδόν μηδενικό για τον ΕΟΤ κόστος.

6. Υπογραφή συμφώνων συνεργασίας και αμοιβαίας κατανόησης με οργανισμούς και φορείς του ευρύτερου δημόσιου και ιδιωτικού τομέα που αποτελούν σημαντικούς παράγοντες της τουριστικής αγοράς (Δ.Α.Α., Aegean Airlines) στο πλαίσιο της δημιουργίας ενός δυναμικού δικτύου συνεργασιών με στόχο τη μεγιστοποίηση της αποτελεσματικότητας της προβολής του Ελληνικού τουριστικού προϊόντος. Συγκεκριμένα, στους στόχους του συμφώνου συνεργασίας που υπέγραψε ο ΕΟΤ με την Aegean περιλαμβάνονται, μεταξύ άλλων, η προώθηση και από τους δύο φορείς – μεμονωμένα ή συνδυαστικά-του τουριστικού προϊόντος ακολουθώντας ένα ολοκληρωμένο σχέδιο δράσεων προώθησης και προβολής σε σημαντικές αγορές για τον ελληνικό τουρισμό, όπως η Γερμανία, η Μεγάλη Βρετανία, η Ισπανία, η Ρωσία, η Ιταλία, το Ισραήλ κ.α. Στο πλαίσιο των δράσεων αυτών, βρίσκεται σε εξέλιξη από αρχές Μαρτίου, μεγάλη καμπάνια εξωτερικής διαφήμισης σε αεροδρόμια, μετρό, στάσεις λεωφορείων, και δρόμους μεγάλων πόλεων του εξωτερικού όπως το Βερολίνο, η Βαρκελώνη, η Μαδρίτη, η Ρώμη, και το Μιλάνο.

7. Υλοποίηση στρατηγικής δημοσίων σχέσεων μέσω της διενέργειας επιλεγμένων δημοσιογραφικών ταξιδιών εξοικείωσης και στοχευμένων εκδηλώσεων.

Όλες οι προαναφερθείσες δράσεις έχουν σαν στόχο την αποτελεσματική προβολή του διαφοροποιημένου Ελληνικού ποιοτικού τουριστικού προϊόντος σε ένα περιβάλλον εντεινόμενου ανταγωνισμού μέσα από τη βέλτιστη αξιοποίηση των διαθέσιμων οικονομικών πόρων.

Σε ό,τι αφορά την τιμολογιακή πολιτική του ΟΛΠ, αρμόδιο είναι το συνεργεζόμενο Υπουργείο Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας.

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΗΤΙΑΔΗΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως ΥΠ.ΠΟ.Τ.
3. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Τουρισμού
4. ΔΜΕΕΠ
5. ΓΓΤ – Διεύθυνση Τουριστικής Πολιτικής
6. ΓΓΤ – Διεύθυνση Τουριστικών Λιμένων
7. ΕΟΤ – Γραφείο Γενικού Γραμματέα
8. ΕΟΤ – Γραφείο Γενικού Γραμματέα
9. ΕΟΤ – Διεύθυνση Μελετών και Επενδύσεων
10. ΕΟΤ – Διεύθυνση Έρευνας Αγοράς και Διαφήμισης

ΑΚΡΙΒΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Από το πρωτότυπο.....
Αθήνα..... 4/8/11.....