



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ**

**Αθήνα, 2.9.2011
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./1626**

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.379

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Νικόλαο Νικολόπουλο
2. Υπουργείο Εσωτερικών

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 19248/11.7.2011 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 19248/11.7.2011 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Νικολάου Νικολόπουλου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Όσον αφορά στο κτήριο του Δημοτικού Θεάτρου "ΑΠΟΛΛΩΝ" επί της πλατείας Αγ. Γεωργίου Α,' το οποίο έχει χαρακτηριστεί ως έργο τέχνης, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/1950, με την Υ.Α. Α/Φ08/49858/4778π.έ/10.3.1975 (ΦΕΚ 326/Β/19.3.1975) και προστατεύεται πλέον από τις διατάξεις του Ν. 3028/2002, κατά το παρελθόν είχε προταθεί από το ΥΠ.ΠΟ.Τ. η αποκατάσταση και η ενίσχυση του μνημείου στο σύνολό του. Επειδή όμως, μια τέτοια διαδικασία θα απαιτούσε σημαντικό χρόνο και κόστος μέχρι την ολοκλήρωσή του και με δεδομένο την παντελή έλλειψη θεατρικής σκηνής από την πόλη των Πατρών, μέχρι σήμερα έχουν γίνει αποσπασματικές επεμβάσεις. Μετά το σεισμό του 2008 το κτήριο υπέστη ζημιές και υπόκειται σε περιοριστικούς όρους ως προς τη χρήση του.

Το Παλαιό Δημοτικό Νοσοκομείο Πατρών επί των οδών Παναγούλη-Παπαδιαμαντοπούλου-Κορύλλου και πλατ. Κορύλλου έχει χαρακτηριστεί ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο και έργο τέχνης, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/1950, με την Υ.Α. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/4600/6544/3.2.1998 (ΦΕΚ 164/Β/25-2-1998) και προστατεύεται πλέον από τις διατάξεις του Ν. 3028/2002. Έχει εγκριθεί η προμελέτη αποκατάστασης του κτηρίου με την με αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟ/ΔΑΝΣΜ/7557/215/28.8.2006 απόφαση. Σύμφωνα με την

✓

κτηριολογική μελέτη, χρήζει άμεσης επισκευής, προκειμένου να αξιοποιηθεί. Στο συγκρότημα δεν επιδεινώθηκαν οι παλαιότερες βλάβες κατά το σεισμό του 2008.

Το κτήριο όπου στεγάζεται και λειτουργεί το Δημοτικό Ωδείο επί της οδού Αράτων 23 έχει χαρακτηριστεί ως έργο τέχνης, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/1950, με την Υ.Α. ΥΠΠΕ/ΔΙ/ΛΑΠ/Γ/600/13085/5.8.1983 (ΦΕΚ 531/Β/8.9.1983) και προστατεύεται πλέον από τις διατάξεις του Ν. 3028/2002. Έχει επισκευαστεί η στέγη και οι οροφोगραφίες του, σύμφωνα με την με αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟ/ΥΝΕΜΤΕΔΕ/Φ02-β/4877/8.8.2007 έγκριση εργασιών της Υπηρεσίας Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Δυτικής Ελλάδος. Το κτήριο δεν υπέστη ζημιές μετά το σεισμό του 2008.

Σύμφωνα με την κείμενη Νομοθεσία (άρθρο 11 παρ. 2 του Ν. 3028/2002 «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς»), «ο κύριος ή νομέας μνημείου υποχρεούται να μεριμνά για την άμεση εκτέλεση των εργασιών συντήρησης, στερέωσης ή προστασίας ετοιμόρροπου μνημείου χωρίς υπαίτια καθυστέρηση, με δική του δαπάνη και υπό την εποπτεία και τις υποδείξεις της Υπηρεσίας». Επομένως, υπεύθυνος κατά το Ν. 3028/2002 για την προστασία και συντήρηση των παραπάνω κτηρίων είναι ο Δήμος Πατρέων, ενώ για την έγκριση των σχετικών μελετών η Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Δυτικής Ελλάδος του ΥΠ.ΠΟ.Τ.

Τέλος, τα κτήρια του Εργαστηρίου Τέχνης καθώς και του Μεγάρου Λόγου και Τέχνης δεν έχουν χαρακτηριστεί έως σήμερα ως μνημεία. Ωστόσο, το δεύτερο ελέγχεται από την Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Δυτικής Ελλάδος, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 3028/2002, διότι είναι δίπλα στο Δημοτικό Θέατρο "ΑΠΟΛΛΩΝ".

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. ΔΙΝΕΣΑΚ
3. ΔΑΝΣΜ
4. ΥΝΕΜΤΕ Δυτικής Ελλάδας

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΗΤΙΑΔΗΣ



ΑΚΡΙΒΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΤΥΠΟ

ΑΘΗΝΑ 5/9/11