



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

Αθήνα, 28.7.2011
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./1451

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.379

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Βαϊτση Αποστολάτο

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 16988/26.5.2011 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 16988/26.5.2011 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Βαϊτση Αποστολάτου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Ο οικισμός Πυργί έχει κηρυχθεί με το ΦΕΚ/Β/644/2.10.1965 «Περί κηρύξεως οικοδομημάτων ως χρηζόντων ειδικής προστασίας»

Ουδέποτε υπήρξε θέμα «απαγόρευσης» εκ μέρους της 3^{ης} Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, της ανακατασκευής/επισκευής ή εκ νέου κατασκευής «ξεστών» στις εξωτερικές όψεις των κτηρίων του μεσαιωνικού οικισμού του Πυργίου Χίου είτε αυτά βρίσκονται εντός του συνεκτικού ιστού του οικισμού, είτε στη ζώνη προστασίας αυτού.

Η 3^η ΕΒΑ χορηγεί εγκρίσεις για κατασκευή ξεστών σε κτήρια στα οποία προϋπήρχε τέτοιου είδους διάκοσμος και σε νέα κτήρια, που βρίσκονται σε θέσεις του οικισμού, όπου τα «ξεστά» είναι άφθονα όπως π.χ. στη θέση «Πατασσά» και στη θέση «Ξένου». Σε όσα κτήρια δεν υπήρχαν εξ αρχής «ξεστά», ζητείται είτε αρμολόγηση (κυρίως σε εκείνα που βρίσκονται επί του περιμετρικού αμυντικού τείχους προκειμένου να διατηρηθεί η φρουριακή μορφή του ή σε όσα δεν έχει καλυφθεί η λιθοδομή με επιχρίσματα) είτε υδροχρωματισμός των εξωτερικών επιχρισμάτων σε γκρίζο ή ώχρα.

Επισημαίνεται δε –όπως μπορούμε να αντιληφθούμε και από παλαιές φωτογραφίες– ότι δεν διέθεταν όλα τα κτήρια του παλαιού οικισμού διάκοσμο από «ξεστά», μεγάλη έκταση

των οποίων οφείλεται σε επεμβάσεις προ του πολέμου ή σε πρωτοβουλία του ΕΟΤ κατά την δεκαετία του '60.

Τέλος, σας ενημερώνουμε ότι η 3^η ΕΒΑ συμμετείχε δια εκπροσώπων της στην Επιτροπή Παρακολούθησης» του έργου «Διατήρηση και αποκατάσταση των κτηριακών όψεων στο Πυργί της Χίου», που υλοποιήθηκε στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Προγράμματος RAPHAEL code 97/F 1998-1999, στόχος του οποίου ήταν η ανάδειξη της ιδιαίτερης σημασίας της τεχνοτροπίας των «ξεστών» στο Πυργί. Επιμέρους έργο του ανωτέρω προγράμματος, που ολοκληρώθηκε το έτος 2000, ήταν η συντήρηση και αποκατάσταση των «ξεστών» της όψης της οικίας Κολόμβου, η οποία αποτελεί ένα από τα παλαιότερα σωζόμενα κτίσματα του Πυργίου, που φέρει διακόσμηση με την παραδοσιακή τεχνική των «ξεστών». Επίσης και πάντα στο πλαίσιο του Προγράμματος RAPHAEL, η Εφορεία ενέκρινε την επισκευή κτηρίου στο Πυργί, για τη στέγαση του Μουσείου - Κέντρου Ξυστού.

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΗΤΙΑΔΗΣ



Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού
3. ΔΒΜΑ
4. ΔΑΒΜΜ
5. 3^η ΕΒΑ
6. ΔΙΝΕΣΑΚ
7. ΔΑΝΣΜ
8. ΥΝΜΤΕ Βορ. Αιγαίου
9. Δ/ση Συντήρησης

Από το πρωτότυπο.....
Αθήνα..... 28/7/11.....