

- 8 ΙΟΥΝ. 2011



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ**

Αθήνα, 6.6.2011

Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./1410

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.379

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων

ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Ηλία Πολατίδη
2. Υπουργείο Εσωτερικών, Αποκέντρωσης
και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης
3. Υπουργείο Δικαιοσύνης, Διαφάνειας και
Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 16169/11.5.2011 Ερώτηση

Σχετικά: Το με αριθμ. πρωτ. 24224/19.5.2011 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών,
Αποκέντρωσης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, με το οποίο μας διαβιβάστηκε
η ως άνω Ερώτηση.

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 16169/11.5.2011 Ερώτησης του Βουλευτή
κ. Ηλία Πολατίδη, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το ΥΠΠΟΤ πρόκειται πολύ σύντομα να ξεκινήσει διαδικασία διαβούλευσης για τα
θέματα της δημόσιας εκτέλεσης και των οργανισμών συλλογικής διαχείρισης. Σκοπός της
διαβούλευσης είναι αφενός να εντοπισθούν τα ζητήματα για τα οποία ενδεχομένως να
χρειάζεται νομοθετική ρύθμιση και αφετέρου να υποβληθούν προτάσεις για την επίλυση των
ζητημάτων αυτών. Σκοπός της διαδικασίας αυτής είναι να διασφαλισθεί ένα ισορροπημένο
ασφαλές και σταθερό πλαίσιο ώστε οι δημιουργοί και καλλιτέχνες να εισπράττουν τα
δικαιώματά τους εύκολα και χωρίς μεγάλο κόστος και παράλληλα οι επιχειρήσεις που
χρησιμοποιούν έργα πνευματικής ιδιοκτησίας να μπορούν να αποκτούν τις σχετικές άδειες
γρήγορα, απλά και με εύλογο αντίτιμο.

Κατατίθεται το με αριθμ. πρωτ. 16692/25.5.2011 απαντητικό σημείωμα της
Διευθύντριας του Οργανισμού Πνευματικής Ιδιοκτησίας.

**Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΗΤΙΑΔΗΣ**

Συνημμένο: Το με αριθμ. πρωτ. 16692/25.5.2011 σημείωμα του ΟΠΙ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Ο.Π.Ι.



ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Από πρωτότυπο.....
8/6/11

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ



HELLENIC
COPYRIGHT
ORGANIZATION
MINISTRY OF CULTURE AND TOURISM

Προς
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡ. ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ
Φαξ: 210 - 82 01 379
Email yprotkoin@yahoo.gr

Αθήνα, 25.05.2011

Α.Π. 16692

Αρμ.. Μ.-Δ. Παπαδοπούλου

Θέμα: Διαβίβαση Ερώτησης της Βουλής

Σε απάντηση του εγγράφου σας με αριθμ. πρωτ. ΥΠ.ΠΟ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./1410/23.05.2011 και σε σχέση με το πρώτο ερώτημα σας γνωρίζουμε ότι η δημόσια εκτέλεση έργων αποτελεί εξουσία του δικαιώματος πνευματικής ιδιοκτησίας, για την οποία απαιτείται άδεια και καταβολή αμοιβής στους οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης ή/και άλλους δικαιούχους. Σύμφωνα με το α. 3 παρ. 1 περ. στ' και παρ. 2 του ν. 2121/1993, η εξουσία της δημόσιας εκτέλεσης περιλαμβάνει κάθε εκτέλεση έργου στο κοινό, δηλαδή σε έναν κύκλο προσώπων ευρύτερο από το στενό οικογενειακό κύκλο και το άμεσο κοινωνικό περιβάλλον, ανεξάρτητα αν τα πρόσωπα αυτά βρίσκονται στον ίδιο ή σε διαφορετικούς χώρους.

Σύμφωνα με τη νομολογία του Δικαστηρίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης (υπόθεση C-306/2005 SGAE κατά Rafael και υπόθεση C-136/2009 ΟΣΔΔΘΟΕ κατά Διβάνη Ακρόπολις) η διανομή σήματος μέσω συσκευών τηλεοράσεων αποτελεί παρουσίαση του έργου στο κοινό ανεξάρτητα της τεχνικής που χρησιμοποιείται για τη μετάδοση του σήματος. Επίσης η τοποθέτηση συσκευής τηλεόρασης και η σύνδεσή της με κεντρική κεραία αποτελεί παρουσίαση του έργου στο κοινό.

Σύμφωνα με τα παραπάνω η ύπαρξη τηλεόρασης μέσα σε 'αθλητικά καφενεία' σημαίνει ότι είναι δυνατή η δημόσια εκτέλεση έργων που προστατεύονται από την πνευματική ιδιοκτησία. Άλλωστε στο δίκαιο της πνευματικής ιδιοκτησίας αρκεί η πρόσβαση στα έργα να είναι ενδεχόμενη και όχι πραγματική. Εκτός των άλλων



ακόμη και η μετάδοση αθλητικών προγραμμάτων δεν στερείται μουσικής επένδυσης ή ακόμη και μετάδοσης μουσικά επενδυμένων διαφημιστικών σποτ.

Σε σχέση με το δεύτερο ερώτημα ο Οργανισμός Πνευματικής Ιδιοκτησίας δεν μπορεί να τοποθετηθεί σχετικά, καθώς είναι ζήτημα που αφορά στην πολιτική που προτίθεται να ακολουθήσει ο Υπουργός Πολιτισμού και Τουρισμού. Σε κάθε περίπτωση ωστόσο η καταβολή αμοιβής στους δημιουργούς και δικαιούχους συγγενικών δικαιωμάτων υπαγορεύεται από διεθνείς συμβάσεις και το δίκαιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης και δεν μπορεί να καταργηθεί.

Η Διευθύντρια

Ειρήνη Σταματούδη, LL.M., Ph.D.