



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ**

Αθήνα, 31.5.2011

Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./1329

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 210-82.01.363, 368
Fax : 210-82.01.379

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κυρία Ευγενία Τσουμάνη -
Σπέντζα

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 15901/6.5.2011 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 15901/6.5.11 Ερώτησης της Βουλευτού κυρας Ευγενίας Τσουμάνη - Σπέντζα και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Σύμφωνα με το άρθρο 10 παρ. 1 του Ν. 3905/2010 η αρμοδιότητα για τη λειτουργία του Γραφείου Προώθησης του Προγράμματος MEDIA (Πρόγραμμα Υποστήριξης του Ευρωπαϊκού Οπτικοακουστικού Τομέα του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης» μεταφέρθηκε στο Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου.

Κατατίθεται το με αρ. πρωτ. 156933/17.5.2011 απαντητικό σημείωμα του Προέδρου του Δ.Σ. του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου.

**Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΗΤΙΑΔΗΣ**

Συνημμένο: το με αρ. πρωτ. 156933/17.5.2011 σημείωμα του ΕΚΚ
Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. ΓΔΣΠ
3. Διεύθυνση Κινηματογράφου
4. Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου

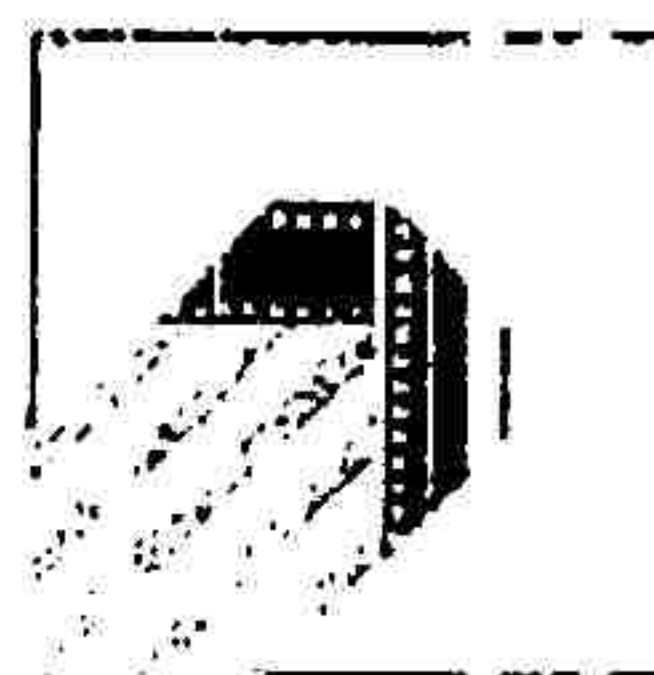


ΑΚΑΙΒΡΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Από το πρωτότυπο.....

8/6/11.....

1 ✓



ΕΛΛΗΝΙΚΟ
ΚΕΝΤΡΟ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

GREEK FILM CENTER
CENTRE DU CINEMA GREC

ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
& ΜΑΚΡΗ
117 42 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 210 3678 500
FAX: 210 3648 269

7, DIONISSIOU
AREOPAGITOU & MAKRI
117 42 ATHENS, GREECE
TEL.: +30210 3678 500
FAX: +30210 3648269

e-mail: info@gfc.gr
http://www.gfc.gr

Α.Π. 156133
Αθήνα 17/5/2011

Προς το
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΥΠΟΥΡΓΟΥ
ΚΟΙΝΣ ΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ
Μπουμπουλίνης 20,
106 82 Αθήνα

ΠΡ. ΑΠΡ. ΕΠΕΙΓΟΝ

ΣΧΕΤΙΚΟ: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./1329/10-5-2011.

ΘΕΜΑ: "Αξιοποίηση πόρων προγράμματος MEDIA"

Αγαπητή κυρία Χατζοπούλου,

Σε απάντηση του ανωτέρω σχετικού, με το οποίο μας διαβιβάσατε την με αριθμ. 15901/6-5-2011. Ερώτηση της Βουλευτού κ. Ευγ. Τσουμάνη-Σπέντζα, θα θέλαμε να σημειώσουμε τα εξής:

Όπως γνωρίζετε, το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού πραγματοποίησε άμεσες κινήσεις για την διευκόλυνση της συμμετοχής των επαγγελματιών του ελληνικού οπτικοακουστικού χώρου στα χρηματοδοτικά προγράμματα του MEDIA 2007 από τη στιγμή της ανάληψης των αρμοδιοτήτων του προγράμματος MEDIA το Β' εξάμηνο του 2010.

Στις 23/12/2010 ψηφίστηκε ο νέος νόμος για τα κινηματογραφικά θέματα (3905/2010), σύμφωνα με τον οποίο το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου ανέλαβε τη λειτουργία του ελληνικού γραφείου προώθησης του προγράμματος MEDIA της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Η μεταφορά του ελληνικού γραφείου MEDIA στο φυσικό χώρο του, όπως το Ε.Κ.Κ., κινείται στα πρότυπα των περισσότερων ευρωπαϊκών χωρών, καθώς αυξάνει τις δυνατότητες των ελλήνων κινηματογραφιστών και άλλων επαγγελματιών του οπτικοακουστικού

χώρου να επωφεληθούν από την εμπειρία των υπηρεσιών του Ε.Κ.Κ. για να συμμετέχουν στις πρωτοβουλίες του MEDIA. Η νέα δομή λειτουργίας του ελληνικού γραφείου MEDIA επιτρέπει την αποτελεσματικότερη αξιοποίηση των κοινοτικών πόρων με την παράλληλη μείωση της επιβάρυνσης για τον κρατικό προϋπολογισμό. Παράλληλα, η λειτουργία του ελληνικού γραφείου MEDIA από το 2011 στο Ε.Κ.Κ. διευκολύνει τη διαρκή ενημέρωση των επαγγελματιών για τις προοπτικές αξιοποίησης των χρηματοδοτικών προγραμμάτων και των πρωτοβουλιών επαγγελματικής κατάρτισης. Ταυτόχρονα, η ενεργοποίηση της διαρκούς διαδικτυακής επικοινωνίας του ελληνικού γραφείου MEDIA με τους Έλληνες επαγγελματίες διευκολύνει την ευρύτερη συμμετοχή τους στα υπάρχοντα χρηματοδοτικά προγράμματα. Τέλος, η διακίνηση των εκδόσεων του MEDIA μέσω του δικτύου του Ε.Κ.Κ. επιτρέπει την πληροφόρηση μεγαλύτερου αριθμού επαγγελματιών και ιδιαίτερα νεαρότερων ηλικιών μέσω της συνεργασίας με εκπαιδευτικά ιδρύματα και εξειδικευμένα институтά.

Οι παραπάνω ενέργειες βελτιώνουν τις μελλοντικές προοπτικές χρηματοδότησης της εγχώριας κινηματογραφικής παραγωγής, καθώς η ενίσχυση προς τους ανεξάρτητους παραγωγούς της κάθε χώρας του προγράμματος MEDIA, εξαρτάται από την πληρότητα του φακέλου που οι ίδιοι καταθέτουν στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

Παράλληλα, μέσα στους πρώτους μήνες λειτουργίας του ελληνικού γραφείου MEDIA στο Ε.Κ.Κ.

Α) Αυξήθηκαν οι προτάσεις ανάπτυξης κινηματογραφικών και οπτικοακουστικών έργων από ανεξάρτητους παραγωγούς στην Ελλάδα προς την Ευρωπαϊκή Επιτροπή

Β) Η υποβολή των περισσότερων προτάσεων χρηματοδότησης έγινε με τη συνεργασία του ελληνικού γραφείου MEDIA, πριν κατατεθούν προς αξιολόγηση στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

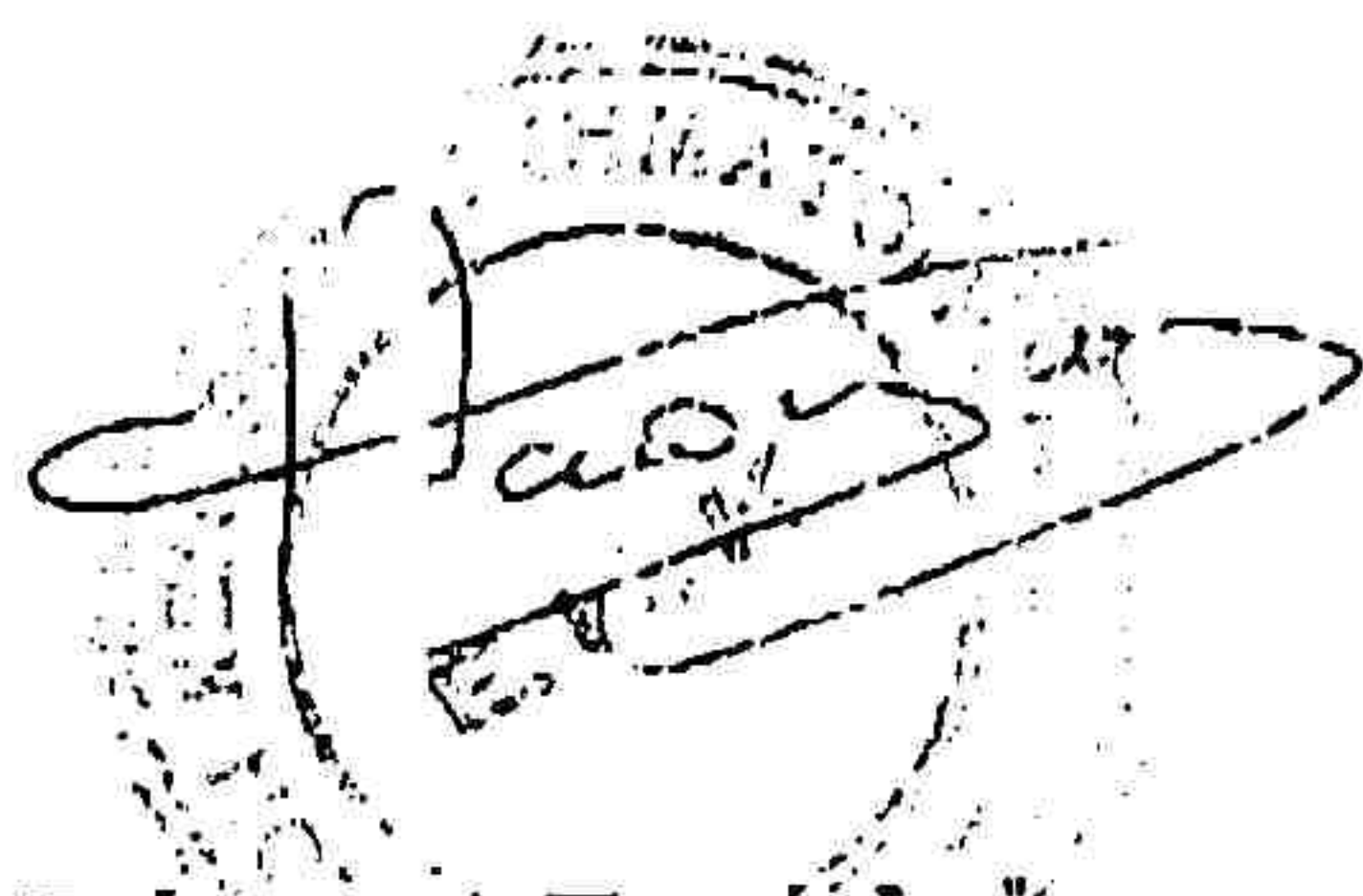
Γ) Τονώθηκε το ενδιαφέρον ελληνικών εταιρειών για τη συμμετοχή τους, σε συνεργασία με το ελληνικό γραφείο MEDIA, σε πιλοτικά χρηματοδοτικά προγράμματα ενίσχυσης νέων τεχνολογιών, όπως βίντεο κατά παραγγελία (Video on Demand) και της ψηφιακής κινηματογραφικής διανομής (Digital Cinema Distribution).

(1329)

Ταυτόχρονα, το Ελληνικό Κινηματογράφο, μέσω του ελληνικού γραφείου MEDIA, έχει συμμετάσχει στη διαμόρφωση προτάσεων για το μέλλον του MEDIA μετά το 2013, σε συνεργασία με όλους τους αρμόδιους φορείς της ελληνικής πολιτείας. Σε αυτό το πλαίσιο, έχει πραγματοποιηθεί η απαραίτητη προεργασία εν' όψει της επικείμενης έναρξης της συζήτησης στην Ευρωπαϊκή Ένωση σε επίπεδο Υπουργών μέσω της Μόνιμης Αντιπροσωπείας της Ελλάδας στην Ευρωπαϊκή Ένωση, με βασικούς άξονες α) την ενίσχυση των κονδυλίων του προϋπολογισμού του MEDIA για την ανάπτυξη κινηματογραφικών και οπτικοακουστικών σχεδίων λόγω των οικονομικών δυσχερειών που αντιμετωπίζει ο ευρωπαϊκός οπτικοακουστικός κλάδος, β) την ενίσχυση της διανομής οπτικοακουστικών έργων των χωρών με περιορισμένη γλωσσική διάδοση στην Ευρώπη αλλά και σε όλο τον κόσμο και γ) τη διατήρηση της διακριτής λειτουργίας και του ξεχωριστού προϋπολογισμού του προγράμματος MEDIA.

Τέλος, με τις παραπάνω ενέργειες και παρεμβάσεις, το Ε.Κ.Κ. μέσω του ελληνικού γραφείου MEDIA επιδιώκει να αυξηθεί το κονδύλιο που διατίθεται για την ανάπτυξη σχεδίων παραγωγής πέραν του υπάρχοντος ποσοστού, με σκοπό να δοθούν μεγαλύτερες ευκαιρίες χρηματοδότησης στην εγχώρια παραγωγή.

**Με εκτίμηση
Για το Ε.Κ.Κ.**



**Γιώργος Παπαλιός
Πρόεδρος Δ.Σ. και ασκών καθήκοντα Γενικού Διευθυντή**