



- 8 ΙΟΥΝ. 2011

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ**

Αθήνα, 31.5.2011

Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./1332

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.379

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Μιχάλη Γιαννάκη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 15921/6.5.2011 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 15921/6.5.2011 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Μιχάλη Γιαννάκη, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το ΥΠΠΟΤ πρόκειται πολύ σύντομα να ξεκινήσει διαδικασία διαβούλευσης για τα θέματα της δημόσιας εκτέλεσης και των οργανισμών συλλογικής διαχείρισης. Σκοπός της διαβούλευσης είναι αφενός να εντοπισθούν τα ζητήματα για τα οποία ενδεχομένως να χρειάζεται νομοθετική ρύθμιση και αφετέρου να υποβληθούν προτάσεις για την επίλυση των ζητημάτων αυτών. Σκοπός της διαδικασίας αυτής είναι να διασφαλισθεί ένα ισορροπημένο ασφαλές και σταθερό πλαίσιο ώστε οι δημιουργοί και καλλιτέχνες να εισπράττουν τα δικαιώματά τους εύκολα και χωρίς μεγάλο κόστος και παράλληλα οι επιχειρήσεις που χρησιμοποιούν έργα πνευματικής ιδιοκτησίας να μπορούν να αποκτούν τις σχετικές άδειες γρήγορα, απλά και με εύλογο αντίτιμο.

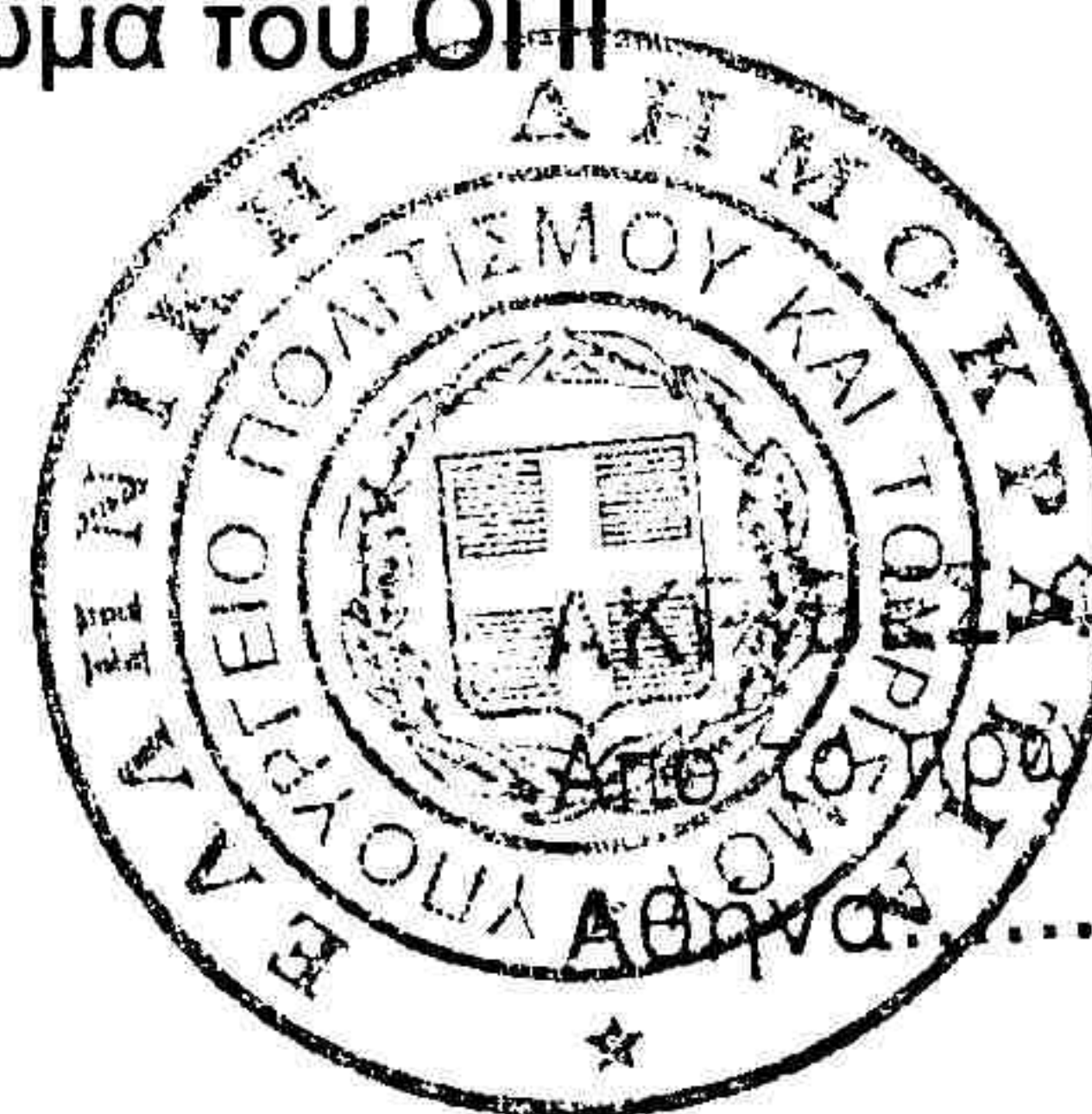
Κατατίθεται το με αριθμ. πρωτ. 16645/12.5.2011 απαντητικό σημείωμα της Διευθύντριας του Οργανισμού Πνευματικής Ιδιοκτησίας.

**Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΗΤΙΑΔΗΣ**

Συνημμένο: Το με αριθμ. πρωτ. 16645/12.5.2011 σημείωμα του ΟΠΙ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Ο.Π.Ι.



ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Από το πρωτότυπο.....
8/6/11.....

✓✓

(1332)

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ



HELLENIC
COPYRIGHT
ORGANIZATION
MINISTRY OF CULTURE AND TOURISM

Προς
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡ. ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ
Φαξ: 210 - 82 01 379
Email yprotkoin@yahoo.gr

Αθήνα, 12.05.2011

Α.Π. 16645

Αρμ. Μ.-Δ. Παπαδοπούλου

Θέμα: Διαβίβαση Ερώτησης της Βουλής

Σε απάντηση του εγγράφου σας με αριθμ. πρωτ. ΥΠ.ΠΟ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./1332/10.05.2011 σας γνωρίζουμε σχετικά με το πρώτο ερώτημα ότι το άρθρο 46 του ν. 3905/2010 συνιστά δικονομική διάταξη, η οποία δεν αλλάζει στη βάση της το καθεστώς που ίσχυε πριν. Πρόκειται μόνον περί μαχητού τεκμηρίου, το οποίο πράγματι διευκολύνει τους οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης συγγενικών δικαιωμάτων σε ζητήματα απόδειξης και μόνον και το οποίο θεσπίστηκε λόγω αντιφατικών δικαστικών αποφάσεων, οι οποίες δημιουργούσαν πρόβλημα ως προς την ερμηνεία του προηγούμενου καθεστώτος. Το τεκμήριο αυτό δεν ενισχύει την διαπραγματευτική δύναμη των οργανισμών αλλά ούτε και συνεπάγεται αύξηση αμοιβών έναντι των χρηστών. Σας γνωρίζουμε ότι το δικαίωμα της εύλογης και ενιαίας αμοιβής του άρθρου 49 του ν. 2121/1993 καταβάλλεται υποχρεωτικά βάσει του άρθρου 49 παρ. 1 εδ. β του ν. 2121/1993 στους οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης (υποχρεωτική συλλογική διαχείριση). Επομένως, δεδομένου ότι οι οργανισμοί συλλογικής διαχείρισης των σχετικών δικαιωμάτων εκπροσωπούν τους αντίστοιχους δικαιούχους, είτε είναι μέλη αυτών είτε όχι, είναι ανάγκη να τεκμαίρεται ότι ο εκάστοτε οργανισμός συλλογικής διαχείρισης εκπροσωπεί όλους ανεξαιρέτως τους δικαιούχους (ημεδαπούς και αλλοδαπούς) και όλα ανεξαιρέτως τα έργα τους. Άλλωστε, είναι δυνατόν ανά πάσα στιγμή, κάποιος δικαιούχος του σχετικού δικαιώματος του άρθρου 49 του ν. 2121/1993 να αξιώσει το δικαίωμά του αυτό από τον αρμόδιο οργανισμό συλλογικής διαχείρισης, ακόμη και για την περίοδο που αναφέρεται πριν από την προσχώρηση αυτού (του δικαιούχου) στον οργανισμό

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ



HELLENIC
COPYRIGHT
ORGANIZATION
MINISTRY OF CULTURE AND TOURISM

ως μέλους (εφόσον η συλλογική διαχείριση εν προκειμένω είναι υποχρεωτική). Σύμφωνα με το προηγούμενο καθεστώς κάποια δικαστήρια απέρριπταν υποθέσεις καταβολής δικαιωμάτων ως αόριστες και ζητούσαν την προσκόμιση αναλυτικού καταλόγου όλων των μελών, όλων των έργων καθώς και όλων των συμβάσεων αμοιβαιότητας με τους αντίστοιχους αλλοδαπούς οργανισμούς, οι οποίοι ενδεχομένως για όλο τον κόσμο αριθμούσαν μερικές εκατοντάδες. Η απαίτηση αυτή δημιουργούσε μία υποχρέωση, η οποία στην πράξη ήταν πρακτικά ανέφικτη, τρομερά δαπανηρή και απίστευτα χρονοβόρα. Επιπλέον, καταστρατηγούσε το πνεύμα των διατάξεων του νόμου δυσχεραίνοντας αφόρητα το έργο των οργανισμών και τη συλλογή των δικαιωμάτων των δικαιούχων και προϋπέθετε την προσκόμιση ενός μεγάλου όγκου πληροφοριών χωρίς στην ουσία να διευκολύνει το συμφέρον των εμπλεκόμενων μερών ή το έργο της δικαιοσύνης. Σε κάθε περίπτωση και δεδομένου ότι το τεκμήριο αυτό είναι μαχητό, ο υπόχρεος για την καταβολή μπορεί να αποδείξει ότι κάνει χρήση μη προστατευόμενου έργου ή έργου, το οποίο δεν ανήκει σε μέλος των οργανισμών συλλογικής διαχείρισης συγγενικών δικαιωμάτων ή ανήκει σε μέλος οργανισμού με τον οποίο δεν υπάρχει σύμβαση αμοιβαιότητας.

Σχετικά με το δεύτερο ερώτημα ο Οργανισμός Πνευματικής Ιδιοκτησίας δεν μπορεί να τοποθετηθεί σχετικά, καθώς είναι ζήτημα που αφορά στην πολιτική που προτίθεται να ακολουθήσει ο Υπουργός Πολιτισμού και Τουρισμού.

Η Διευθύντρια
Ειρήνη Σταματοπούλου, LL.M., Ph.D.