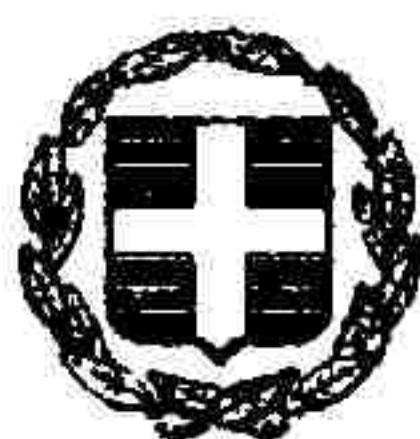


27/5/11



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ  
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ & ΤΡΟΦΙΜΩΝ  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΥΠΟΥΡΓΟΥ  
ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝ/ΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ  
ΑΧΑΡΝΩΝ 2, 101 76  
Τηλ.: 210-2124331  
Fax : 210-5243522

Αθήνα 27/5/ 2011  
Αριθμ. Πρωτ.: 1201

Προς:  
Βουλή των Ελλήνων  
Δ/ση Κοιν/κού Ελέγχου  
Τμήμα Ερωτήσεων

**ΘΕΜΑ:** «Αποπληρωμή ροδακινοπαραγωγών»

**ΣΧΕΤ:** Η Ερώτηση 15567/2-5-2011

Απαντώντας στην παραπάνω ερώτηση που κατέθεσε ο Βουλευτής **κ. Β. Αποστολάτος**, σας πληροφορούμε τα εξής:

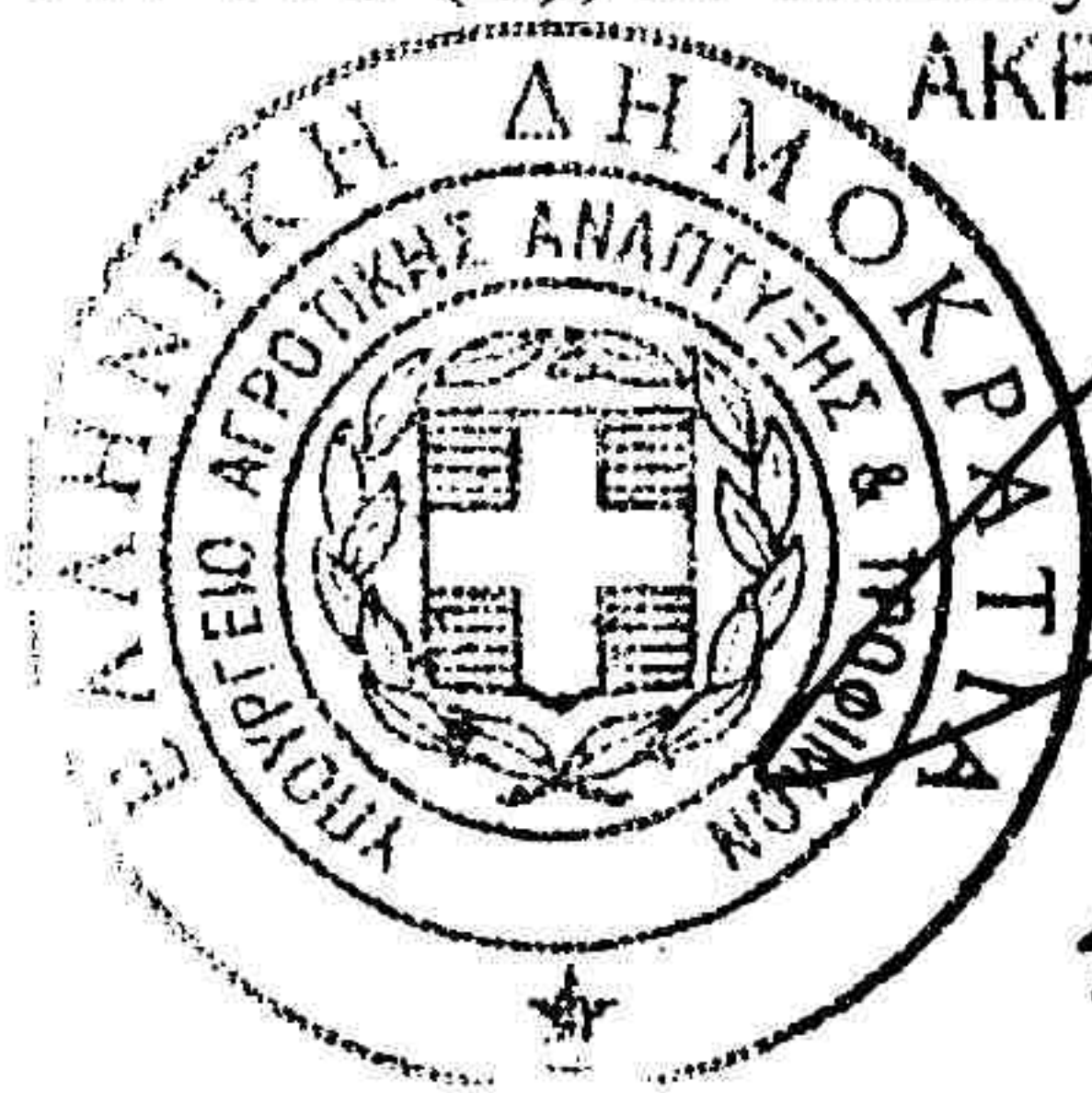
Το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων (ΥΠΑΑΤ) με στόχο πάντα την προστασία του εισοδήματος των παραγωγών και της ροδακινοπαραγωγής πραγματοποίησε σύσκεψη τον Οκτώβριο του 2010 υπό την προεδρία του Υφυπουργού Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων **κ. Γιάννη Κουτσούκου** παρουσία όλων των εμπλεκόμενων φορέων (βιομηχανιών και παραγωγών), σκοπός της οποίας ήταν η εξέταση όλων των προβλημάτων που αντιμετωπίζει ο κλάδος και η διαμόρφωση πολιτικής και προτάσεων για την παραγωγή, τη διακίνηση και τη βιομηχανική επεξεργασία του ροδάκινου.

Στη σύσκεψη, μεταξύ άλλων, επαναβεβαιώθηκαν οι συμφωνίες μεταξύ Ομάδων Παραγωγών και βιομηχανιών για την αποπληρωμή των παραγωγών ως το τέλος του χρόνου. Στη συνέχεια το ΥΠΑΑΤ κατέβαλε κάθε δυνατή προσπάθεια και πέτυχε σε συνεργασία με το Υπ. Οικονομικών, να δοθεί η εγγύηση του Ελληνικού δημοσίου για τη χρηματοδότηση μέσω δανεισμού των βιομηχανιών ώστε να προσπεραστούν τυχόν προβλήματα που αυτές αντιμετώπιζαν.

Από την πλευρά του λοιπόν το ΥΠΑΑΤ παρόλο που η πληρωμή των παραγωγών αποτελεί αντικείμενο των δύο (2) μερών (παραγωγών-βιομηχανιών) έχει καταβάλλει κάθε δυνατή προσπάθεια και κατάφερε να κλείσουν σχεδόν όλες οι εκκρεμότητες.

Μέχρι στιγμής από πληροφορίες που έχει το ΥΠΑΑΤ από την Ένωση Κονσερβοποιών Ελλάδος (Ε.Κ.Ε.) οι βιομηχανίες στο σύνολό τους έχουν εξοφλήσει τους παραγωγούς ενώ απομένουν δύο (2), οι οποίες είναι στη φάση εκταμίευσης των χρημάτων.

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ



Α. Ραυτόπουλος

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

Ι. ΚΟΥΤΣΟΥΚΟΣ

**ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ**

Βουλευτή **κ. Β. Αποστολάτο**