

24 ΜΑΙ. 2011



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

Αθήνα, 24.5.2011
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./1261

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.379

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κυρία Ευγενία Τσουμάνη –
Σπέντζα

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 15532/2.5.2011 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 15532/2.5.2011 Ερώτησης της Βουλευτού κυρίας Ευγενίας Τσουμάνη – Σπέντζα και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Η Ορχήστρα Χρωμάτων ιδρύθηκε με το άρθρο 7 του Ν.2273/1994, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει και αποτελεί Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου που εποπτεύεται από τον Υπουργό Πολιτισμού και Τουρισμού.

Σύμφωνα με το ως άνω άρθρο και Νόμο, η Ορχήστρα Χρωμάτων δεν υπάγεται στο δημόσιο τομέα, στις διατάξεις για το δημόσιο λογιστικό, στις διατάξεις για τις προσλήψεις προσωπικού στο δημόσιο τομέα, ούτε στις διατάξεις για τις δημόσιες προμήθειες και τα δημόσια έργα και λειτουργεί χάριν του δημοσίου συμφέροντος κατά τους κανόνες της ιδιωτικής οικονομίας και διέπεται από το ιδιωτικό δίκαιο και ειδικότερα από τις διατάξεις του προαναφερόμενου Νόμου. Επίσης, σύμφωνα με το ίδιο άρθρο, η Ορχήστρα Χρωμάτων αποτελεί κοινωφελές Νομικό Πρόσωπο και έχει ως σκοπό την σύμφωνα με το πνεύμα του ιδρυτή της ομώνυμης Ορχήστρας Χατζηδάκη, καλλιέργεια και προβολή της μουσικής, πέρα από τα συμβατικά όρια της συμφωνικής μουσικής.

Η Ορχήστρα των Χρωμάτων έχει προσφέρει πλούσιο έργο και ποικίλη δραστηριότητα, υψηλής ποιότητας. Διαχρονικά όμως οι προϋπολογισμοί της Ορχήστρας των Χρωμάτων ήταν ελλειμματικοί, με αποτέλεσμα η ορχήστρα να μην μπορεί να αντεπεξέρχεται στις οικονομικές της υποχρεώσεις ακόμη και απέναντι στους εργαζόμενους μουσικούς και

W

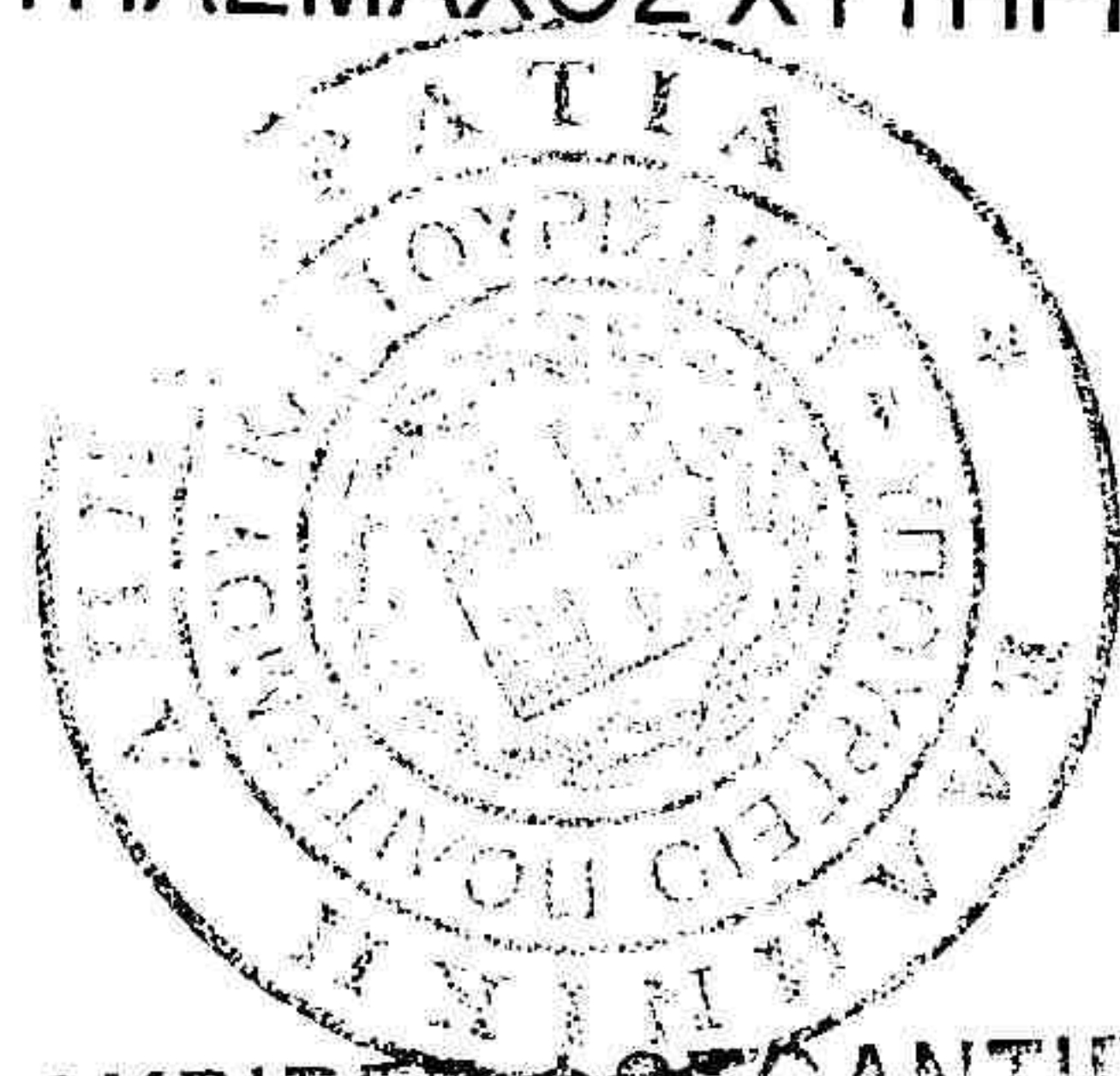
διοικητικούς υπαλλήλους. Ταυτοχρόνως έχει συσσωρευτεί έλλειμμα που ξεπερνά τα 2 εκ Ευρώ.

Λαμβάνοντας υπόψη την παρούσα δημοσιονομική κρίση, το ΥΠΠΟΤ επανεξετάζει συνολικά το θέμα των ορχηστρών. Υπενθυμίζεται ότι εκτός από την Ορχήστρα των Χρωμάτων στο ΥΠΠΟΤ υπάγονται η ΚΟΑ, η Ορχήστρα της ΕΛΣ, η Καμεράτα του Μεγάρου Μουσικής, η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ, η Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ, η Χορωδία της ΕΡΤ. Παραλλήλως, ο Δήμος Αθηναίων διαθέτει μία μεγάλη συμφωνική ορχήστρα και χορωδία.

Συζητήσαμε με τους ανθρώπους της ορχήστρας (τον Πρόεδρο ΔΣ, κ. Γιώργο Στεφανάκη, τον προηγούμενο Καλλιτεχνικό Δ/ντή, κ. Κουρουπό, τον νυν Αναπληρωτή Καλλιτεχνικό Δ/ντή, κ. Λογιάδη, τον Γραμματέα ΔΣ Συλλόγου Φίλων της Ορχήστρας των Χρωμάτων, εκπρόσωπο των μουσικών κ. Σταθουλόπουλο) ενδεχόμενα σενάρια που θα εξασφαλίζουν την απρόσκοπτη λειτουργίας της και καταλήξαμε σε αυτό της ένταξης της ορχήστρας στα μουσικά σύνολα της ΕΡΤ. Μελετούμε τον τρόπο που θα γίνει αυτή η ένταξη ώστε να διατηρηθεί η φυσιογνωμία της ορχήστρας και να έχει δικό της καλλιτεχνικό προγραμματισμό ο οποίος θα σχεδιάζεται από το δικό της καλλιτεχνικό διευθυντή.

Στην απόφασή μας αυτή οδηγηθήκαμε και από το δεδομένο ότι η Ορχήστρα των Χρωμάτων είναι μία μεσαία συμφωνική ορχήστρα που αποτελείται από 40 μόνιμους μουσικούς από τους οποίους οι μισοί είναι μέλη Εθνικής Συμφωνικής Ορχήστρας της ΕΡΤ. Παράλληλα και οι δύο ορχήστρες της ΕΡΤ έχουν κενά στις συνθέσεις τους που καλύπτονται προσωρινά με έκτακτους μουσικούς.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ
ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ ΧΥΤΗΡΗΣ



ΑΚΡΙΒΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Από το πρωτότυπο.....
Αθήνα.....24/5/11.....