



09 ΜΑΙ. 2011

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

Αθήνα, 26.4.2011
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./904

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 210-82.01.363, 368
Fax : 210-82.01.379

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Παντελή Οικονόμου

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 11772/22.2.2011 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 11772/22.2.2011 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Παντελή Οικονόμου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το αρχαιολογικό έργο και ο τρόπος εκτέλεσής του, αποτελεί διεργασία σαφώς ορισμένη, τόσο νομικά, όσο και πρακτικά. Αναπτύσσεται μέσα σε συγκεκριμένο νομικό πλαίσιο, καλύπτοντας όλο το φάσμα ενεργειών που απαιτούνται για την υλοποίησή του.

Ο πλέον ενδεδειγμένος τρόπος υλοποίησης του αρχαιολογικού έργου είναι η μέθοδος της αυτεπιστασίας, η οποία προβλέπεται σαφώς από την εθνική νομοθεσία περί δημοσίων έργων, ως ένας από τους τρόπους εκτέλεσης δημοσίου έργου, στο Ν. 1418/84. Ακολούθως, ο Ν. 1958/91, αναφέρεται στην κεντρική ουσία του αρχαιολογικού έργου, διαφοροποιώντας το σημαντικά από τα υπόλοιπα δημόσια έργα (δρόμους, λιμάνια και γέφυρες), λόγω της «επιστημονικής και καλλιτεχνικής φύσης τους και της εξαιρετικής λεπτότητάς τους» για αυτό και ο πλέον ενδεδειγμένος τρόπος εκτέλεσής τους είναι απολογιστικά και με αυτεπιστασία. Το 1992 σε εκτέλεση του ανωτέρω νόμου, εκδόθηκε το ΠΔ 99/92 «Μελέτη και εκτέλεση αρχαιολογικών έργων» το οποίο έκτοτε είναι σε πλήρη ισχύ.

Σε ό,τι αφορά, τώρα, την υλοποίηση αρχαιολογικών έργων στο πλαίσιο των συγχρηματοδοτούμενων Επιχειρησιακών Προγραμμάτων του ΕΣΠΑ, η ΥΠΑΣΥΔ (Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου) (ΥΑ 28020/ΕΥΘΥ1212/30.06.2010 (ΦΕΚ 1088/Β/19.07.10)- Τροποποίηση της Υπουργικής Απόφασης Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου ΥΠΑΣΥΔ 14053/ΕΥΣ1749/27.3.2008) στο άρθρο 36 προβλέπει την δυνατότητα υλοποίησης τμήματος ενός έργου με ίδια μέσα-αυτεπιστασία.

Παράλληλα, θα πρέπει να επισημανθεί ότι το ΥΠΠΟΤ εφαρμόζει την διαδικασία της αυτεπιστασίας σύμφωνα και με το πλαίσιο της διαχειριστικής επάρκειας που έχει λάβει. Το πιστοποιημένο σύστημα της διαχειριστικής επάρκειας του ΥΠΠΟΤ καθορίζει με απόλυτη σαφήνεια τον τρόπο και τις διαδικασίες εκτέλεσης έργου δι' αυτεπιστασίας και περιγράφεται στο Εγχειρίδιο Διαδικασιών Συστήματος Διαχειριστικής Επάρκειας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Θα πρέπει, επίσης, να τονισθεί ότι η μέθοδος της αυτεπιστασίας στα έργα του ΥΠΠΟΤ, είναι η πλέον συμφέρουσα. Με την αυτεπιστασία τα έργα υλοποιούνται χωρίς να

προστίθεται ένα ποσοστό κέρδους για τον ανάδοχο, γεγονός που αυξάνει το κόστος του έργου πέρα από την πραγματική του αξία. Από την άλλη πλευρά, τυχόν χαμηλότερη κοστολόγηση του έργου, μειώνοντας αντίστοιχα και το κέρδος του αναδόχου προκειμένου να προσεγγισθεί το «πραγματικό» κόστος, μπορεί να έχει επιπτώσεις στην ποιότητα του αποτελέσματος. Σημαντική παράμετρο τέλος, αποτελεί η δημιουργία απασχόλησης επί τόπου των έργων, ακόμα και σε περιοχές απομακρυσμένες, παραμεθόριες, δυσπρόσιτες, με προφανή την ευεργετική επίδραση που συνεπάγεται το γεγονός για τις περιοχές αυτές.

Τέλος, όσον αφορά στο θέμα της κοστολόγησης των αρχαιολογικών έργων που εκτελούνται δι' αυτεπιστασίας, σας πληροφορούμε ότι προκειμένου να ενταχθεί πρόταση του ΥΠΠΟΤ σε Επιχειρησιακό Πρόγραμμα του ΕΣΠΑ, πρέπει κατά την αξιολόγησή της, να ανταποκρίνεται στα κριτήρια που αφορούν την ρεαλιστικότητα του προτεινόμενου προϋπολογισμού.

Πιο συγκεκριμένα, στο «Φύλλο Αξιολόγησης Πράξης», που συντάσσει η αρμόδια Διαχειριστική Αρχή για κάθε πρόταση, στην Ομάδα κριτηρίων Α «Πληρότητα και σαφήνεια πράξης», στο κριτήριο Α4 «Ρεαλιστικότητα και εφικτότητα του προϋπολογισμού της πράξης σε σχέση με το φυσικό αντικείμενο», τα υπό ένταξη έργα πρέπει να πληρούν τα παρακάτω κριτήρια, κυρίως δε πρέπει να ανταποκρίνονται στην παράγραφο γ', που αναφέρεται στα έργα δι' αυτεπιστασίας:

«Εξετάζονται τα ακόλουθα:

i) η πληρότητα του προτεινόμενου προϋπολογισμού στο σύνολο της πράξης και στα επιμέρους προτεινόμενα υποέργα. Ειδικότερα εξετάζεται αν η πράξη περιλαμβάνει όλα τα αναγκαία κόστη για την υλοποίηση πλήρους και λειτουργικού φυσικού αντικείμενου όπως αυτό απεικονίζεται και εξετάζεται στο κριτήριο Α3 (απαλλοτριώσεις, , έργα ΟΚΩ κλπ).

ii) το κατά πόσο τα προβλεπόμενα μοναδιαία κόστη είναι ρεαλιστικά.

α)

β....

γ) για τα υπόλοιπα έργα και ιδιαίτερα εκείνα που εκτελούνται με αυτεπιστασία, η αξιολόγηση θα γίνει με βάση στοιχεία που τηρεί η ΕΔΑ, για το μοναδιαίο κόστος ανάλογων έργων του Γ' ΚΠΣ που κατασκευάσθηκαν στην χωρική αρμοδιότητα της Περιφέρειας,μη συμπεριλαμβανομένων των απαλλοτριώσεων. Τυχόν υπερβάσεις των συγκεκριμένων ορίων, λαμβάνοντας υπόψη και τις πληθωριστικές τιμές, θα απορρίπτονται εφόσον δεν αιτιολογούνται επαρκώς.»

Όπως φαίνεται στην παράγραφο γ', οι φορείς του ΥΠΠΟΤ είναι υποχρεωμένοι να προσκομίζουν αναλυτική αιτιολόγηση προϋπολογισμού, με τρέχουσες τιμές, ύστερα από έρευνα αγοράς. Οι τιμές αυτές υπόκεινται σε σύγκριση με τα μοναδιαία κόστη τόσο αρχαιολογικών έργων που υλοποιήθηκαν στο πλαίσιο του Γ' ΚΠΣ, για τα οποία οι αρμόδιες Διαχειριστικές Αρχές διαθέτουν επαρκή στοιχεία, όσο και με μοναδιαία κόστη που προσκομίζουν οι υπόλοιποι φορείς του Υπουργείου, οι οποίοι ενεργοποιούνται στην ίδια γεωγραφική περιοχή. Η μη επαρκής αιτιολόγηση αποτελεί λόγο απόρριψης της πρότασης και, από κοινού, με την ενδελεχή αιτιολόγηση του προϋπολογισμού, αποκλείει φαινόμενα τα οποία επικαλείται στην ερώτηση ο κ. Βουλευτής.

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΗΤΙΑΔΗΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού & Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως
3. ΓΔΑΠΚ
4. ΓΔΑΜΤΕ
5. ΕΥΠΟΤ

ΛΗΨΗ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗΣ
Από το τμήμα
Αθήνα 9/5/11