

30 ΜΑΡ. 2011



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ**

**Αθήνα, 24.3.2011
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./932**

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.379

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Αθανάσιο Παπαδόπουλο

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 12099/25.2.2011 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 12099/25.2.2011 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Αθανάσιου Παπαδόπουλου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Οι προσλήψεις ωρομισθίου προσωπικού για αρχαιολογικά έργα που διεξάγονται στο πλαίσιο Μεγάλων Έργων γίνεται με βάση το ισχύον θεσμικό πλαίσιο και υπόκειται στους περιορισμούς που αναφέρονται στο υπ' αρ. ΥΠΠΟΤ/ΔΙΟΙΚ/Β/22569/03-03-2011 έγγραφο της αρμόδιας Διεύθυνσης Διοικητικού του ΥΠ.ΠΟ.Τ.

Επιπροσθέτως, σημειώνεται ότι οι αρχαιολογικές εργασίες στο πλαίσιο Μεγάλων Έργων διεξάγονται με αυτεπιστασία από την εκάστοτε αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων. Το ΥΠ.ΠΟ.Τ., με σκοπό τη μεγαλύτερη διευκόλυνση εφαρμογής του ισχύοντος θεσμικού πλαισίου, προχώρησε στη θεσμοθέτηση, με το άρθρο 42 του Ν. 3905/2010 (ΦΕΚ 219/Α/23-12-2010), κατάρτισης πίνακα ανειδίκευτου προσωπικού από τον Προϊστάμενο της εκάστοτε αρμόδιας Εφορείας Αρχαιοτήτων, με ισχύ δύο ετών, στον οποίο εντάσσονται υποψήφιοι κατά φθίνουσα σειρά μορίων, με πρώτο κριτήριο την εντοπιότητα, οι οποίοι θα μπορούν να προσλαμβάνονται με συμβάσεις ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου διάρκειας έως οκτώ μηνών. Οι εν λόγω προσλήψεις διενεργούνται έως την απορρόφηση των περιλαμβανομένων στους πίνακες, εντός της διάρκειας ισχύος των πινάκων και μέχρι την περαίωση της αρχαιολογικής έρευνας ή εργασίας.

**Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΗΤΙΑΔΗΣ**

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως
3. ΓΔΑΠΚ
4. ΔΙΠΚΑ
5. ΣΤ' ΕΠΚΑ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Από το πρωτότυπο...
Αθήνα... 24/3/11...