

16 FEB. 2011



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

Αθήνα, 16.2.2011
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./745

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.379

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Σπυρίδωνα – Άδωνι
Γεωργιάδη
2. Βουλευτή κ. Αθανάσιο Πλεύρη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 9994/27.1.2011 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 9994/27.1.2011 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ Σπυρίδωνα – Άδωνι Γεωργιάδη και Αθανάσιου Πλεύρη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:.

Στο χάρτη του 8^{ου} αι. π.Χ. της αίθουσας 7 της Συλλογής Γλυπτών καλώς απουσιάζει ο γεωγραφικός χαρακτηρισμός Μακεδονία, καθώς οι Μακεδνοί μόλις περί το 700 π.Χ. καταλαμβάνουν την Ορεστίδα, την οποία μοιράζονται με τους ντόπιους κατοίκους, τους Ορέστες, ενώ εμφανίζονται ορθώς στο χάρτη του 6^{ου} αι. π.Χ. στην αίθουσα 13.

Το φύλο Αιολείς αναφέρεται στη Θεσσαλία και σε τμήμα της Στερεάς Ελλάδας πριν από το τέλος της μυκηναϊκής εποχής. Έτσι εξηγείται και η επέκταση του ονόματος στο σύνολο των Ελλήνων που μιλούσαν την αιολική διάλεκτο (γι' αυτό και αιολόφωνοι στο επεξηγηματικό του χάρτη κείμενο), η οποία επικράτησε στη Λέσβο, την Τένεδο, στα Μοσχονήσια και τα απέναντι μικρασιατικά παράλια.

Ο όρος μυκηναϊκά κέντρα χαρακτηρίζει εγκαταστάσεις και θέσεις και προσδιορίζει το χρονικό πλαίσιο της ακμής τους, το οποίο ονοματοδοτείται από το σημαντικότερο κέντρο, αυτό των Μυκηνών, και όχι από τη φυλετική ταυτότητα των πληθυσμών.

Η θέση του Λυκείου του Αριστοτέλους, που σημειωνόταν στο τοπογραφικό σχέδιο των Αθηνών του 2^{ου} αι. μ.Χ. στην αίθουσα 31^Α της Συλλογής Γλυπτών, έχει απαλειφθεί, καθώς η σωστή θέση του είναι εκτός των ορίων του τοπογραφικού σχεδίου.

✓

Η Συλλογή Προϊστορικών εκτίθεται σε μία κεντρική αίθουσα και τρεις παράπλευρες αίθουσες στο ισόγειο του κτηρίου, όπου παρουσιάζονται ο Νεολιθικός, ο Κυκλαδικός και ο Μυκηναϊκός Πολιτισμός, ενώ τμήμα της μιας αίθουσας είναι αφιερωμένο στον πολιτισμό του ΒΑ Αιγαίου (Τροία-Πολιόχνη).

Ο Μινωικός Πολιτισμός εκπροσωπείται με λίγα αντικείμενα στην αίθουσα της Θήρας, όπου υπάρχει και σχετικό ενημερωτικό κείμενο, λόγω της σχέσης του με τον Κυκλαδικό Πολιτισμό. Το Μουσείο προγραμματίζει να τοποθετήσει ειδικό πίνακα-χρονολόγιο της ελληνικής προϊστορίας στην είσοδο της Προϊστορικής Συλλογής.

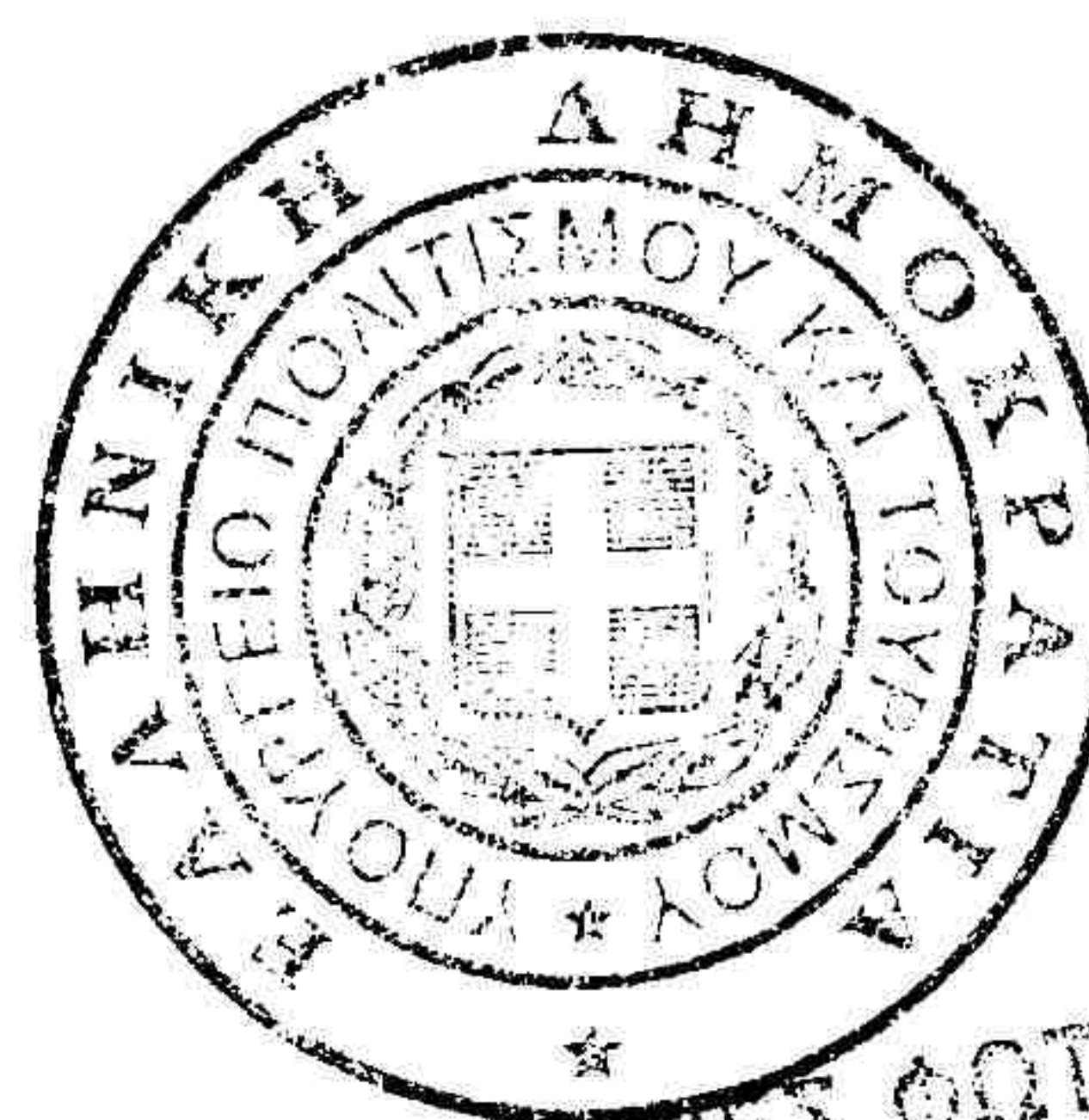
Στο χάρτη της προθήκης 1 στην αίθουσα 57 της Συλλογής Αγγείων και Μικροτεχνίας απεικονίζεται η κατάτμηση σε βασίλεια του εκτεταμένου βασιλείου του Μ. Αλεξάνδρου. Το βασίλειο της Μακεδονίας ή βασίλειο του Κασσάνδρου εκτεινόταν όχι μόνο στον κορμό της κυρίως Ελλάδος, με εξαίρεση μικρό τμήμα της Ηπείρου, αλλά και βορειότερα των σύγχρονων ορίων του Ελληνικού Κράτους.

Ήδη στο πλαίσιο της ανανέωσης του εποπτικού υλικού του Μουσείου, αντιμετωπίζονται οι, εκ παραδρομής, παρατοποθετήσεις της Αιολίας και Ιωνίας στους χάρτες των αιθουσών 58 και 59 (αίθουσες ειδωλίων).

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΗΤΙΑΔΗΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως
3. ΓΔΑΠΚ
4. ΔΜΕΕΠ
5. Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο



ΑΚΡΙΒΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Από το πρωτότυπο.....
Αθήνα.....16.2.11.....