



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΥ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΣ
ΕΛΕΓΧΟΣ**

Αθήνα, 14.2.2011

Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΦ./Κ.Ε./636

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.379

ΠΡΟΣ: 1. Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
2. Υπουργείο Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και
Θρησκευμάτων
(με συνημμένη την Ερώτηση)
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κυρία Ελισσάβετ Βόζεμπεργκ

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 8583/5.1.2011 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 8583/5.1.2011 Ερώτησης της Βουλευτού κυρίας Ελισσάβετ Βόζεμπεργκ, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Ι. Ένας από τους πρώτους στόχους που έθεσε η νέα ηγεσία του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, ήταν η χάραξη μιας εθνικής πολιτικής για το βιβλίο. Στα εγκαίνια της περσινής Διεθνούς Έκθεσης Βιβλίου Θεσσαλονίκης, ο Υπουργός Πολιτισμού και Τουρισμού, κ. Παύλος Γερουλάνος, είχε την ευκαιρία να ανακοινώσει τις προτεραιότητες αυτής της νέας πολιτικής:

- την προώθηση και ενίσχυση της φιλαναγνωσίας, ιδίως στα παιδιά και τους εφήβους
- την έμπρακτη στήριξη των νέων δημιουργών, διότι αυτοί καθορίζουν την παρουσία μας στον παγκόσμιο πολιτιστικό χάρτη
- την εξωστρέφεια του ελληνικού βιβλίου, ώστε να αυξηθεί η παρεμβατική μας ικανότητα στον διαπολιτισμικό διάλογο
- την αξιοποίηση των δυνατοτήτων που παρέχουν οι νέες τεχνολογίες, οι οποίες μπορούν να αποδειχθούν πολύτιμος σύμμαχός μας στην προσπάθεια να κερδίσουμε νέους αναγνώστες

Σε αυτό το πλαίσιο δρομολογήθηκαν άμεσα τα εξής:

- Ενεργοποιήσαμε το Πρόγραμμα Επιδότησης Μεταφράσεων ελληνικών βιβλίων σε ξένες γλώσσες που είχε διακοπεί το 2003, ώστε να βοηθήσουμε το ελληνικό βιβλίο να ξεπεράσει τα σύνορα της γεωγραφίας και της γλώσσας.

- Αναβαθμίσαμε, μέσω της τροποποίησης της κείμενης νομοθεσίας, τον θεσμό των Κρατικών Βραβείων Λογοτεχνίας (η σχετική διάταξη υπερψηφίστηκε και από το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης, καθώς και από το ΛΑ.Ο.Σ. και βουλευτές της Δημοκρατικής Αριστεράς).

- Επεκτείναμε το Πρόγραμμα Προώθησης της Αναγνωσιμότητας στην Ξάνθη, ανταποκρινόμενοι στο αίτημα των τοπικών φορέων.

JS

- Στηρίξαμε τη Διεθνή Έκθεση Βιβλίου της Θεσσαλονίκης, μεριμνώντας για την ένταξή της στο ΕΣΠΑ, καθώς και την Έκθεση Παιδικού-Εφηβικού Βιβλίου της Αθήνας.

- Χρηματοδοτήσαμε (μέσω του Ε.ΚΕ.ΜΕΛ.) τη δημιουργία κοινής ιστοσελίδας στον τομέα του βιβλίου και της μετάφρασης μεταξύ των χωρών της Νοτιανατολικής Ευρώπης, η οποία θα είναι έτοιμη μέχρι το τέλος του 2011.

- Και εξασφαλίσαμε μία ευπρόσωπη εκπροσώπηση της χώρας στις Διεθνείς Εκθέσεις του εξωτερικού για το 2010, ενώ την ίδια ώρα ξεκινήσαμε τη διαδικασία επανεξέτασης από μηδενική βάση του ζητήματος, μιας που είναι κομβικό στην προώθηση του ελληνικού βιβλίου.

Παράλληλα όμως με όλα αυτά, επεξεργαστήκαμε ένα ολοκληρωμένο Πρόγραμμα Δράσης για το ελληνικό βιβλίο. Ένα Πρόγραμμα που να θέτει ξεκάθαρους στόχους και να περιλαμβάνει δράσεις κοστολογημένες και με σαφές χρονοδιάγραμμα.

Τόσο στην επεξεργασία όσο και στην υλοποίηση του Προγράμματος Δράσης, κεντρικός φορέας είναι το ΕΚΕΒΙ.

Οι τέσσερις πυλώνες του εν λόγω Προγράμματος Δράσης, το οποίο ανακοινώθηκε πρόσφατα σε συνέντευξη τύπου στο ΥΠΠΟΤ από τον Υπουργό Πολιτισμού και Τουρισμού και την ηγεσία του ΕΚΕΒΙ είναι οι εξής:

1. Προτεραιότητα στην ενίσχυση της φιλαναγνωσίας

Η αγάπη για το βιβλίο καλλιεργείται κυρίως στις νεαρές ηλικίες. Είναι πολύ σημαντικό το λογοτεχνικό βιβλίο να γίνει κομμάτι της καθημερινότητας των παιδιών στο σχολείο. Γι' αυτό τον λόγο το ΕΚΕΒΙ ήδη συνεργάζεται και με το Υπουργείο Παιδείας για ένα πιλοτικό πρόγραμμα, το οποίο θα «τρέξει» το 2011 στις δύο πρώτες τάξεις του Δημοτικού σε 800 σχολεία της χώρας. Σε δύο χρόνια σε όλα τα Δημοτικά, σε όλα τα σχολεία.

Παράλληλα, θέτουμε τις νέες τεχνολογίες στην υπηρεσία των νέων αναγνωστών.

Ο νέος κόμβος του ΕΚΕΒΙ για παιδιά, ο «Μικρός Αναγνώστης», γνωρίζει μεγάλη επιτυχία. Ήδη με την έναρξη λειτουργίας του δέχθηκε περίπου 50.000 επισκέψεις και έκτοτε σταθερά 15-20.000 επισκέψεις το μήνα.

Κρίσιμο είναι επίσης να δοθεί ένα ηχηρό «παρών» από συγγραφείς σε όλους τους φυσικούς χώρους του βιβλίου. Γι' αυτό το λόγο, επεκτείνουμε το υπάρχον επιτυχημένο πρόγραμμα «Συγγραφείς στα σχολεία» σε ένα τρίπτυχο «Συγγραφείς στα σχολεία-τις βιβλιοθήκες-τα βιβλιοπωλεία».

Περαιτέρω, στηρίξαμε και φέτος την πετυχημένη Έκθεση Παιδικού-Εφηβικού Βιβλίου (τόσο μέσω της επιχορήγησής της με το ποσόν των 100.000 ευρώ, όσο και μέσω χορηγίας επικοινωνίας από την ΕΡΤ καθώς και με κάθε άλλο πρόσφορο μέσο), το μεγάλο ραντεβού των μικρών αναγνωστών με το βιβλίο, που πραγματοποιήθηκε στα τέλη Γενάρη, και υποδέχθηκε περισσότερους από 92.000 επισκέπτες.

Σας γνωστοποιούμε επίσης ότι ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας έχει ήδη συμφωνήσει να θέσει υπό την αιγίδα του ένα Διαγωνισμό Ανάγνωσης για μαθητές, θεσμό πολύ επιτυχημένο σε πολλές χώρες του εξωτερικού.

Τέλος, στο πλαίσιο της αναβάθμισης της ΕΡΤ και της ενίσχυσης του παιδαγωγικού της ρόλου, ήδη έχει ξεκινήσει μια γόνιμη συνεργασία με την ηγεσία του ΕΚΕΒΙ με τελικό σκοπό τη δημιουργία μιας σειράς εκπομπών για το παιδικό βιβλίο.

2. Προτεραιότητα στους νέους δημιουργούς

Καταρχήν για πρώτη φορά καθιερώνουμε υποτροφίες για νέους συγγραφείς. Απαραίτητες για την κινητικότητά τους και τη δυνατότητά τους να αφιερωθούν σε συγκεκριμένα σχέδια. Επίσης, η Ελλάδα αποκτά από φέτος ένα Φεστιβάλ Πρωτοεμφανιζόμενων και Νέων Δημιουργών. Ήταν ένας θεσμός που έλειπε, κι ο οποίος φιλοδοξούμε να γίνει ένα σημείο επαφής του αναγνωστικού κοινού με ό,τι πιο φρέσκο και δυναμικό έχει να επιδείξει η σύγχρονη λογοτεχνία μας. Τέλος, καθιερώσαμε Κρατικό Βραβείο Πρωτοεμφανιζόμενου Συγγραφέα – ένα εφαλτήριο για κάθε νέο δημιουργό.

3. Έμφαση στις νέες τεχνολογίες και την έρευνα

Το ψηφιακό βιβλίο είναι το μέλλον. Το τοπίο αλλάζει ραγδαία και ο ελληνικός εκδοτικός κόσμος δεν πρέπει να μείνει πίσω.

Πραγματοποιήθηκε λοιπόν σειρά ειδικών ημερίδων και σεμιναρίων για την Ψηφιακή Σύγκλιση σε συνεργασία με το Υπουργείο Περιφερειακής Ανάπτυξης. Στόχος ήταν να ενημερωθούν οι εκδότες για τα δύο νέα προγράμματα χρηματοδότησης στον τομέα της ψηφιακής τεχνολογίας, συνολικού προϋπολογισμού 120 εκατ. ευρώ. Το πρόγραμμα προκήρυξε στις 19 Νοεμβρίου 2010 η Ειδική Γραμματεία Ψηφιακού Σχεδιασμού του Υπουργείου Περιφερειακής Ανάπτυξης στο πλαίσιο του ΕΠ «Ψηφιακή Σύγκλιση» του ΕΣΠΑ 2007-2013. Οι δράσεις απευθύνονται σε επιχειρήσεις ανεξαρτήτως προσωπικού, κύκλου εργασιών και αντικειμένου, στις οποίες περιλαμβάνονται και οι πολύ μικρές επιχειρήσεις, και καλύπτουν το 50% του κόστους των επενδυτικών σχεδίων.

Παράλληλα, ενισχύουμε και το κομμάτι της έρευνας, χρηματοδοτώντας μια πανελλαδική έρευνα αναγνωστικής συμπεριφοράς και μέσα στο 2011 μια πανελλαδική έρευνα αναγνωστικής συμπεριφοράς εφήβων. Γιατί χωρίς έρευνα, δεν μπορεί να υπάρξει καλός σχεδιασμός. Ήδη από πλευράς ΕΚΕΒΙ δημιουργήθηκε Παρατηρητήριο για το Ψηφιακό Βιβλίο, αναγκαίο εργαλείο για τη συνεχή ενημέρωση των επαγγελματιών του χώρου.

Τέλος, εκμεταλλευόμενο τις απεριόριστες δυνατότητες του ίντερνετ, το ΕΚΕΒΙ έχει ξεκινήσει τη δημιουργία φιλολογικών ιστοσελίδων αφιερωμένες σε σημαντικούς Έλληνες λογοτέχνες, οι οποίες παρουσιάζουν μεγάλη επισκεψιμότητα.

4. Προβολή του ελληνικού βιβλίου στο εξωτερικό

Εγκαινιάζουμε μια νέα εποχή για την εξωστρέφεια του ελληνικού βιβλίου. Το Ε.ΚΕ.ΒΙ. έχει αναλάβει ένα πολύ σημαντικό έργο: τη δημιουργία διαδικτυακής πλατφόρμας πληροφόρησης, προβολής και προώθησης του ελληνικού βιβλίου στο εξωτερικό. Αυτή θα αποτελέσει το σημείο γνωριμίας κι επαφής, συνεργασίας και δικτύωσης του ελληνικού εκδοτικού κόσμου με ξένους εκδότες, πανεπιστημιακούς και λογοτεχνικούς πράκτορες.

Επιπλέον, την ευθύνη για το Εθνικό Περίπτερο στις Διεθνείς Εκθέσεις Βιβλίου αναλαμβάνει από φέτος το Ε.ΚΕ.ΒΙ., το οποίο σε συνεργασία με τους εκδότες, τους βιβλιοπώλες αλλά και εποπτευόμενους φορείς του Υπουργείου μας (κυρίως τον Ε.Ο.Τ. και το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού), θα φροντίσει για την άριστη εκπροσώπηση της χώρας εκτός συνόρων.

Όσο για τη Διεθνή Έκθεση Βιβλίου της Θεσσαλονίκης, σημείο επαφής της εγχώριας εκδοτικής παραγωγής με τη διεθνή, προωθήσαμε την ένταξή της στο ΕΣΠΑ, ώστε να εξασφαλισθεί το μεγαλύτερο μέρος του κόστους της (480.000 ευρώ). Το υπόλοιπο για φέτος θα καλυφθεί με χορηγία από τον ΟΠΑΠ. Εξυπακούεται ότι η Έκθεση φέτος, στο πλαίσιο του προγράμματος «Θεσσαλονίκη - Σταυροδρόμι Πολιτισμών», θα υποδεχθεί, όπως και ολόκληρη η πόλη, τον αραβικό κόσμο και το Ισραήλ, με αφιερώματα και εκδηλώσεις. Και βέβαια η τελευταία εβδομάδα του Γενάρη ήταν εβδομάδα αφιερωμένη στους νεαρούς αναγνώστες, στο πλαίσιο του νέου προγράμματος τουριστικής προβολής της πρωτεύουσας, το Athens Every Week.

Από τα ανωτέρω προκύπτει ότι η χώρα μας έχει πλέον, χάρη στη συστηματική δουλειά που έγινε τον τελευταίο ενάμιση χρόνο, ένα ολοκληρωμένο Πρόγραμμα Δράσης για το βιβλίο, γεγονός που αποτελεί την από μέρους της Κυβέρνησης έμπρακτη αναγνώριση της αξίας του ως πνευματικού και πολιτισμικού αγαθού.

Απαιτήθηκε η γνώση, η φαντασία και η δουλειά πολλών ανθρώπων (εντός και εκτός Υπουργείου) για την κατάρτιση αυτού του Προγράμματος. Εξυπακούεται ότι για την επιτυχία του θα χρειαστεί η διαρκής συνεργασία όλων των παραγωγικών δυνάμεων του χώρου του βιβλίου.

Θα χρειαστούν και χρήματα. Έχουμε κινητοποιήσει προς αυτή την κατεύθυνση όλα τα εργαλεία που έχουμε διαθέσιμα. Τους πόρους του Υπουργείου, τους πόρους του ΕΚΕΒΙ, τεχνογνωσία από τον ΕΟΤ και Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού για τις διεθνείς εκθέσεις καθώς και πόρους από τον ΟΠΑΠ που φέτος θα ξεπεράσουν το μισό εκατομμύριο. Η συλλογική μας

επένδυση για το βιβλίο θα ξεπεράσει συνολικά τα 2,5 εκατομμύρια ευρώ και παρά την κρίση θα επενδύσουμε αντίστοιχα χρήματα με το μέσο όρο της τελευταίας 5ετίας.

II. Σε ό,τι αφορά τη δημιουργία και τον εμπλουτισμό σχολικών βιβλιοθηκών, σας ενημερώνουμε ότι τα σχετικά ζητήματα εμπίπτουν στην αρμοδιότητα του Υπουργείου Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων, προς το οποίο και διαβιβάζεται η Ερώτηση.

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΗΤΙΑΔΗΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως
3. Διεύθυνση Γραμμάτων
4. Ε.ΚΕ.ΒΙ.



ΛΣ ΓΝΩ... 14.02.11