



14 ΙΑΝ. 2011

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ
ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ταχ.Δ/ση: Π. Κανελλοπούλου 4
Τ.Κ.101 77 ΑΘΗΝΑ
☎ 210 69 20 287-FAX 210 69 94 841
ΑΡΙΘ.ΠΡΩΤ. : 7017/4/12365

Αθήνα, 10 Ιανουαρίου 2011

**ΠΡΟΣ: ΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
Δ/ΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ
ΕΝΤΑΥΘΑ**

**ΚΟΙΝ.: 1. Βουλευτές κ.κ. Σ.-Α. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ
και Α. ΠΛΕΥΡΗ
2. ΥΠΟΥΡΓΕΙΑ :
α) ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ, ΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΔΙΚΑΙΩ-
ΜΑΤΩΝ/ 115 27
β) ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙ-
ΣΜΟΥ/ 106 82
(Γραφεία κ.κ. Υπουργών)
3. ΑΡΧΗΓΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ :
α) Γραφείο κ. Αρχηγού
β) Δ/ση Γενικής Αστυνόμευσης**

ΘΕΜΑ : Εφαρμογή νομοθεσίας περί πνευματικών δικαιωμάτων.

ΣΧΕΤ. : ΕΡΩΤΗΣΗ 8221/ 22-12-2010.

Σε απάντηση της ανωτέρω ερώτησης, που κατέθεσαν οι Βουλευτές κ.κ. Σ.-Α. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ και Α. ΠΛΕΥΡΗΣ, σε ό,τι μας αφορά, σας γνωρίζουμε ότι, με τις διατάξεις του άρθρου 3 του ν. 2121/1993 «Πνευματική ιδιοκτησία, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα», καθορίζονται οι όροι και οι προϋποθέσεις για τη χορήγηση της αδείας λειτουργίας μουσικής στα καταστήματα των άρθρων 37, 38 και 39 της ΑΙΒ/8577/83 Υγειονομικής Διάταξης, η οποία, σύμφωνα με το άρθρο 41 του ν. 2218/1994, εκδίδεται από τον αρμόδιο Οργανισμό Ο.Τ.Α. Ειδικότερα, από τις διατάξεις αυτές, απαγορεύεται στα προαναφερόμενα καταστήματα, καθώς και στις αμιγείς αίθουσες διενέργειας ψυχαγωγικών τεχνικών παιγνίων, η λειτουργία κάθε είδους μουσικών οργάνων, καθώς και στερεοφωνικών μηχανημάτων και ηλεκτροφώνων, χωρίς άδεια της αρμοδίας Αρχής.

Επίσης, στα ανωτέρω καταστήματα απαγορεύονται τα τραγούδια, οι απαγγελίες και άλλες θορυβώδεις εκδηλώσεις, καθώς και η χρήση ραδιοφώνων και τηλεοράσεων, εφόσον προκαλείται διατάραξη της ησυχίας των περιοίκων. Ακόμη, προσδιορίζονται τα στοιχεία που πρέπει να αναγράφονται στη χορηγούμενη άδεια, όπου ορίζεται ότι αυτή χορηγείται, εφόσον δε διαταράσσεται η ησυχία των περιοίκων. Σημειώνεται δε ότι στην έννοια των στερεοφωνικών μηχανημάτων, όπως ειδικότερα αναλύεται στην 63030/ 04-11-1998 Γνωμοδότηση του Εισαγγελέα Πρωτοδικών Αθηνών, υπάγεται κάθε είδους ηχητική πηγή, η οποία αποτελείται οπωσδήποτε από ενισχυτή, που έχει περισσότερα του ενός ηχεία και συνδέεται με ραδιόφωνο ή κασετόφωνο, ή πικ-απ, ή CD-PLAYER ενσωματωμένα σε μία ή περισσότερες μονάδες. Σ' αυτή την έννοια του

JV

στερεοφωνικού μηχανήματος δε μπορεί να ενταχθούν μόνο τα μικρά και φορητά ραδιόφωνα και ραδιοκασετόφωνα και οι τηλεοράσεις με video, που δε διαθέτουν ενσωματωμένα ή σε ξεχωριστή μονάδα, ενισχυτή με περισσότερα του ενός ηχεία.

Σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 3 του ν. 2121/1993, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, το περιουσιακό δικαίωμα δίδει στους δημιουργούς, ιδίως την εξουσία (δικαίωμα) να επιτρέπουν ή να απαγορεύουν, μεταξύ άλλων, τη δημόσια εκτέλεση των έργων τους, τη μετάδοση ή αναμετάδοση των έργων τους στο κοινό με τη ραδιοφωνία και την τηλεόραση, με ηλεκτρομαγνητικά κύματα ή με καλώδια ή με άλλους αγωγούς ή με οποιονδήποτε άλλο τρόπο, παράλληλα προς την επιφάνεια της γης ή μέσω δορυφόρων. Στην παρ. 4 του άρθρου 65^Α του ίδιου ως άνω νόμου ορίζεται ότι, αρμόδιες για τον έλεγχο της εφαρμογής των διατάξεων του παρόντος νόμου και την επιβολή των προβλεπόμενων κυρώσεων είναι το Σ.Δ.Ο.Ε., οι αστυνομικές και τελωνιακές Αρχές, οι οποίες μετά τη διαπίστωση της παράβασης, ενημερώνουν τους δικαιούχους μέσω του Οργανισμού Πνευματικής Ιδιοκτησίας.

Σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 1 του άρθρου 63 του ανωτέρω νόμου, σε κάθε περίπτωση όπου επίκειται η τέλεση πράξης προσβολής της πνευματικής ιδιοκτησίας, όπως όταν, χωρίς να υπάρχει η απαιτούμενη άδεια του δημιουργού, πρόκειται να γίνει δημόσια εκτέλεση θεατρικού ή κινηματογραφικού ή μουσικού έργου, η κατά τόπον αστυνομική Αρχή οφείλει να απαγορεύσει την πράξη αυτή, ύστερα από αίτηση του δημιουργού ή των δικαιούχων. Η εισαγγελική Αρχή, εφόσον της ζητηθεί, οφείλει να δώσει σχετική εντολή στην αστυνομική Αρχή. Επίσης, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 2 του ίδιου ως άνω άρθρου και νόμου, προκειμένου να χορηγηθεί άδεια για τη χρήση μουσικών οργάνων και γενικά οποιαδήποτε άλλη άδεια σχετική με χώρο, όπου πρόκειται να εκτελεστούν δημόσια μουσικές συνθέσεις ή άλλα έργα, των οποίων η διαχείριση έχει ανατεθεί σε οργανισμό συλλογικής διαχείρισης, απαιτείται η προσαγωγή έγγραφης άδειας δημόσιας εκτέλεσης, χορηγούμενης από τον οργανισμό συλλογικής διαχείρισης της εξουσίας δημόσιας εκτέλεσης.

Κατόπιν των ανωτέρω και με γνώμονα την εκπλήρωση της αποστολής τους, οι αρμόδιες περιφερειακές αστυνομικές Υπηρεσίες, διενεργούν ελέγχους στα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος, εφαρμόζοντας σε κάθε συντρέχουσα περίπτωση την ισχύουσα νομοθεσία, σε συνεργασία με τις συναρμόδιες Υπηρεσίες. Ενδεικτικά κατά το έτος 2010, βεβαιώθηκαν 908 παραβάσεις του ν. 2121/1993.

Πέραν αυτών, επισημαίνεται ότι, από τις διατάξεις του ν. 3731/2008, προβλέπεται η αποδέσμευση της Ελληνικής Αστυνομίας από πολλές αρμοδιότητες, μεταξύ των οποίων και αυτή του ελέγχου της τήρησης των διατάξεων που διέπουν τη λειτουργία καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος, που ανατίθεται στη Δημοτική Αστυνομία, ύστερα από Διαπιστωτικές Πράξεις των οικείων Γενικών Γραμματέων Περιφέρειας. Σημειώνεται δε ότι για τις περιφέρειες πολλών Δήμων της χώρας, έχουν εκδοθεί σχετικές διαπιστωτικές πράξεις από τους οικείους Γενικούς Γραμματείς Περιφέρειας.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΑΠΟΥΤΣΗΣ

Για την αντιγραφή
Αθήνα, αυθημερόν
Το Γραφείο Κοιν. Ελέγχου/
Υπ. Προστ. του Πολίτη



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΤΕΡΝΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΑΣΤΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΡΙΑ ΕΛΕΓΧΟΥ