



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ  
ΕΛΕΓΧΟΥ**

Αθήνα, 23.12.2010  
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./508

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20  
Ταχ. Κώδ : 106 82  
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368  
Fax : 210-82.01.379

**ΠΡΟΣ:** Βουλή των Ελλήνων  
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου  
Τμήμα Ερωτήσεων και Αίτησης Κατάθεσης  
Εγγράφων  
**ΚΟΙΝ:** 1. Βουλευτή κ. Μιχάλη Κριτσωτάκη

**Θέμα:** Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 6841/231/29.11.2010 Ερώτηση και Αίτηση Κατάθεσης Εγγράφων

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 6841/231/29.11.2010 Ερώτησης και Αίτησης Κατάθεσης Εγγράφων του Βουλευτή κ. Μιχάλη Κριτσωτάκη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Οι επενδύσεις που έχει κάνει το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού στα αρχαιολογικά μνημεία της χώρας είναι διαχρονικές και πάρα πολύ σημαντικές. Όπως γνωρίζετε, υπάρχουν χιλιάδες αρχαιολογικοί χώροι σε όλη την Ελλάδα και εκατομμύρια στρέμματα ανασκαφές σε διάφορα στάδια. Κάθε χρόνο το υπουργείο επενδύει είτε με δικά του κονδύλια είτε μέσω Ευρωπαϊκών προγραμμάτων μερικές εκατοντάδες εκατομμύρια σε ανασκαφές, αναστηλώσεις και αναπαλαιώσεις σε όλη τη χώρα. Μόνο από το τρέχον ΕΣΠΑ, μέχρι σήμερα έχουμε εντάξει 120 έργα στο ΕΣΠΑ και αναμένουμε να εντάξουμε άλλα τόσα, αρκετά άμεσα. Παρότι τα μνημεία μας αυτά είναι μια διαχρονική πηγή πλούτου για την χώρα μας, μέχρι σήμερα δεν είχαμε βάλει κριτήρια ποιότητας που να καθορίζουν την δυνατότητα αυτών των μνημείων να εξυπηρετούν τους επισκέπτες τους.

Ένας από τους πρώτους στόχους που θέσαμε λοιπόν στο Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού, ήταν να εξασφαλίσουμε ότι όλοι όσοι επισκέπτονται τα μνημεία μας θα έχουν την καλύτερη δυνατή εξυπηρέτηση. Έτσι λοιπόν, ξεκινήσαμε για πρώτη φορά στην ιστορία του υπουργείου, την καταγραφή και αξιολόγηση των παρεχόμενων υπηρεσιών σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία. Και πρέπει να πω ότι αυτή η δουλειά έγινε σε την αμέριστη συνεργασία με τους προϊσταμένους των Εφορειών.

Και αφού καταγράψαμε τις υπηρεσίες τις χωρίσαμε σε τρεις βαθμίδες υπηρεσιών, σε τρεις ομάδες.

- Στις βασικές υπηρεσίες
- Στις επιθυμητές υπηρεσίες
- Στις εξειδικευμένες υπηρεσίες

Οι βασικές υπηρεσίες αφορούν στις υπηρεσίες που θέλουμε να παρέχουμε σε κάθε επισκέπτη που αγοράζει εισιτήριο. Ενημερωτικό φυλλάδιο, κυλικείο ή -όπου δεν είναι εφικτό- αυτόματο πωλητή νερού και αναψυκτικών, τουαλέτες, χώρο στάθμευσης.

Οι επιθυμητές είναι αυτές που παρέχουν στον επισκέπτη ενημέρωση και ροσβασιμότητα όπως πρόσβαση και τουαλέτες για ΑΜΕΑ, δίγλωσσες πινακίδες/λεζάντες, επίσημος οδηγός ή κατάλογος και πωλητήριο ή πωλητές οδηγών στην είσοδο.

Στις εξειδικευμένες υπηρεσίες ανήκουν τα συστήματα αυτόματης ξενάγησης, τα εκπαιδευτικά προγράμματα, τα μηχανογραφημένα σύστημα έκδοσης εισιτηρίων, οι απτικές διαδρομές ή οι χώροι αφής.

Αφού θέσαμε τα κριτήρια και τα ομαδοποιήσαμε αρχίσαμε να καταγράφουμε τους βασικούς αρχαιολογικούς χώρους και τις υπηρεσίες που αυτοί παρέχουν.

Ανάλογα λοιπόν με τις υπηρεσίες που προσφέρουν, οι επισκέψιμοι χώροι με εισιτήριο χωρίστηκαν σε 4 κατηγορίες:

A1 – Χώροι που παρέχουν όλες τις βασικές, επιθυμητές αλλά και εξειδικευμένες υπηρεσίες.

A2 – Χώροι που παρέχουν τις βασικές και επιθυμητές υπηρεσίες αλλά όπου απαιτείται αναβάθμιση σε μία ή περισσότερες από τις εξειδικευμένες υπηρεσίες

A3 – Χώροι που παρέχουν τις βασικές υπηρεσίες αλλά απαιτείται αναβάθμιση σε μία ή περισσότερες από τις επιθυμητές υπηρεσίες

A4 – Χώροι όπου απαιτείται αναβάθμιση σε μία ή περισσότερες από τις βασικές υπηρεσίες

Αυτή η ιεράρχηση μας βοήθησε να βρούμε σε ποια κατάσταση επισκεψιμότητας βρίσκεται το κάθε μνημείο. Με βάση λοιπόν αυτή τη βάση δεδομένων, η οποία ενημερώνεται συνεχώς καταγράψαμε τις βασικές μας προτεραιότητες.

Πρώτη μας προτεραιότητα, μέσα στο 2011, να παρέχει κάθε επισκέψιμος χώρος, όπου βεβαίως αυτό είναι εφικτό και αναγκαίο, όλες τις βασικές υπηρεσίες.

Δεύτερη προτεραιότητά μας, το να παρέχουν οι χώροι με τη μεγαλύτερη επισκεψιμότητα (π.χ. η Ακρόπολη, η Κνωσός, η Ολυμπία, οι Δελφοί, η Επίδαυρος, οι Μυκήνες, η Βεργίνα, το Παλάτι του Μεγάλου Μαγίστρου στη Ρόδο) καθώς και τα μεγάλα μουσεία της χώρας (π.χ. το Εθνικό και το Βυζαντινό Μουσείο σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη) όχι μόνο τις βασικές και τις επιθυμητές υπηρεσίες αλλά και όλες τις εξειδικευμένες.

Και τρίτον, σταδιακά οι υπηρεσίες σε όλους τους χώρους και τα μουσεία της χώρας θα αναβαθμίζονται ώστε να μπορέσουν να «ανέβουν κατηγορία» και να εξαλείψουμε μια για πάντα την κατηγορία A4.

Σχετικά με τη χρηματοδότηση του προγράμματος σε βάθος τριετίας θα δοθούν 15 εκατ. ευρώ που θα προστεθούν βεβαίως στα περίπου 5 εκατ. ευρώ που προβλέπεται να δοθούν μέσω ΕΣΠΑ για αναβάθμιση των αρχαιολογικών χώρων.

Σε ότι αφορά το Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου το ΥΠΠΟΤ καταβάλλει κάθε δυνατή προσπάθεια για την ολοκλήρωση του έργου της επανέκθεσης και της διαμόρφωσης του περιβάλλοντος χώρου αυτού. Πρόκειται για ένα από τα μεγάλα έργα του ΥΠΠΟΤ, που κατά προτεραιότητα υλοποιούνται για να αποδοθούν στο κοινό, και υπό τις παρούσες συνθήκες γίνεται η προετοιμασία ένταξής του έργου στο ΕΣΠΑ.

Αν θέλουμε η Ελλάδα να ξαναμπεί σε τροχιά ανάπτυξης, οφείλουμε να αναδείξουμε με τον καλύτερο τρόπο τα συγκριτικά μας πλεονεκτήματα. Ο Πολιτισμός είναι το μεγαλύτερο απ' αυτά. Μαζί με τον Τουρισμό μπορούν να συμβάλουν καθοριστικά στην έξοδο της Ελλάδας από την κρίση. Με το ολοκληρωμένο πρόγραμμα που καταθέσαμε για την αναβάθμιση των παρεχόμενων υπηρεσιών στους αρχαιολογικούς χώρους και τα Μουσεία της πατρίδας μας γίνεται το πρώτο μεγάλο βήμα ώστε, μέσα από ένα ευρύ πλέγμα δράσεων και συνεργιών, να ικανοποιούν και τον πιο απαιτητικό επισκέπτη. Με στόχο αυτός να έχει μια άριστη εικόνα όχι μόνο για τον αρχαίο μας πολιτισμό αλλά και για τη σύγχρονη, εξωστρεφή, δημιουργική Ελλάδα, που ξέρει να αντιμετωπίζει φιλόξενα και με σεβασμό τους επισκέπτες της.

Η βάση αυτή όπως αναφέρεται και παραπάνω ενημερώνεται συνεχώς.

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Πολιτισμού
3. ΔΙΠΚΑ
4. ΔΒΜΑ
5. ΔΜΕΕΠ
6. ΔΜΜΠΚ
7. ΔΕΕΜΠΚ
8. ΚΓ΄ ΕΠΚΑ
9. ΚΔ΄ ΕΠΚΑ
10. ΚΕ΄ ΕΠΚΑ
11. 13<sup>η</sup> ΕΒΑ
12. 28<sup>η</sup> ΕΒΑ
13. Αρχαιολ. Μουσείο Ηρακλείου
14. ΕΥΤΟΠ
15. ΤΑΠΑ

ALL INFORMATION CONTAINED HEREIN IS UNCLASSIFIED

ASfya.....23/12/10.....