1297
25/11

24 ΝΟΕ. 2010

Βαθμός Ασφαλείας:
Να διατηρηθεί μέχρι:

Μαρούσι, 23.11.2010

Αριθμ.Πρωτ. Βαθμός Προτερ.
131933 / ΙΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Ταχ. Δ/νση : Α. Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ
Ιστοσελίδα : www.ypepth.gr
Τηλέφωνο : 210-344 2320
FAX : 210-344 2365
RENA

ΠΡΟΣ: Τη Βουλή των Ελλήνων
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών

ΚΟΙΝ: Βουλευτή κ.
- Φώτη Κουβέλη
(Διά της Βουλής των Ελλήνων)

ΘΕΜΑ: Απάντηση σε Αναφορά

ΣΧΕΤ: Έγγραφό σας:
ΠΑΒ 1297/18.10.2010

Απαντώντας στο ανωτέρω σχετικό έγγραφό σας και σε επιστολή της κ. Ελπινίκης Φωτιάδου η οποία αφορά εργασιακά της θέματα και την κατέθεσε ως Αναφορά ο Βουλευτής κ. Φώτης Κουβέλης, σας κάνουμε γνωστά τα εξής:

Α. Με τις διατάξεις του άρθρου 20 του ν. 3475/ 2006 (ΦΕΚ 146/ τ. Α΄) ορίζεται ότι:

«1. α) Ο κλάδος ΠΕ 16 μουσικής του άρθρου 14 του ν. 1566/1985 (ΦΕΚ 167 Α΄) διασπάται σε δύο κλάδους: ΠΕ16.01 και ΠΕ16.02 μουσικής. β) Η περίπτωση ιστ΄ της παραγράφου 8 του άρθρου 14 του ν. 1566/1985 (ΦΕΚ 167 Α΄) αντικαθίσταται ως εξής: «ιστ) ... Κλάδος ΠΕ16.02 μουσικής: πτυχίο του τμήματος λαϊκής και παραδοσιακής μουσικής του Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Ηπείρου ή ισότιμο και αντίστοιχο πτυχίο ομοταγούς ιδρύματος της αλλοδαπής, εφόσον συντρέχουν και οι προϋποθέσεις της διάταξης της παρ. 10, του άρθρου 14, του ν. 1566/1985.....».

4. Με απόφαση του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, για τη διδασκαλία μαθημάτων και την άσκηση στα εργαστήρια στα μουσικά σχολεία, ορίζονται μουσικές ειδικεύσεις. Με όμοια απόφαση καθορίζεται, ανάλογα με τις υπάρχουσες ανάγκες, ο αριθμός των διοριστέων για κάθε μουσική ειδίκευση που διορίζονται κάθε φορά σε αυτά.....

6. α) Για το διορισμό σε κενές οργανικές θέσεις, καθώς και για την πρόσληψη αναπληρωτών ή ωρομισθίων εκπαιδευτικών των κλάδων ΠΕ16.01 και ΠΕ16.02, ισχύουν οι διατάξεις των παραγράφων 2 και 5 του άρθρου 6 του ν. 3255/2004.

β) Σε περίπτωση έλλειψης υποψήφιων εκπαιδευτικών του κλάδου ΠΕ16.02, η διδασκαλία των μαθημάτων μουσικής ειδίκευσης και η άσκηση στα εργαστήρια στα μουσικά σχολεία ανατίθεται με ωριαία αντιμισθία σε εμπειροτέχνες ιδιώτες που έχουν γνώση των αντίστοιχων παραδοσιακών οργάνων. Με απόφαση του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων ορίζονται τα κριτήρια, η διαδικασία και κάθε λεπτομέρεια σχετική με την παραπάνω ανάθεση. Με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομίας και Οικονομικών και Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων ορίζονται ο μέγιστος αριθμός των ωρών της εβδομαδιαίας απασχόλησης αυτών και το ύψος της ωριαίας αντιμισθίας.»

Β. Επιπλέον και σύμφωνα με την υπ' αρ. 2/64978/0022 Κοινή Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 1671/τ.Β΄/14-11-06) περί καθορισμού του ύψους της ωριαίας αντιμισθίας των εμπειροτεχνών ιδιωτών για τη διδασκαλία μαθημάτων μουσικής ειδίκευσης και άσκησης στα εργαστήρια των Μουσικών σχολείων, ορίζεται ότι οι εμπειροτέχνες ιδιώτες μουσικοί μπορούν να εργάζονται ως ωρομίσθιοι στα Μουσικά σχολεία μέχρι είκοσι (20) ώρες εβδομαδιαίως για τη διδασκαλία μαθημάτων μουσικών ειδικοτήτων.

Σε ό,τι αφορά το σχολικό έτος 2010-2011 και την πρόσληψη ωρομισθίων εκπαιδευτικών και εμπειροτεχνών στα Μουσικά σχολεία, κατόπιν των σχετικών αιτημάτων των εν λόγω σχολείων και των προβλεπόμενων πιστώσεων και σύμφωνα με το αριθ. 131792/Δ2/19-10-2010 έγγραφο του Υπουργείου Παιδείας, Διά Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων διατέθηκαν ώρες, προκειμένου να καλυφθούν οι υπάρχουσες διδακτικές ανάγκες.

Σύμφωνα με τα παραπάνω και αναφορικά με το καθεστώς απασχόλησης των εμπειροτεχνών ιδιωτών μουσικών στα Μουσικά σχολεία, προκύπτει ότι τόσο η πρόσληψή τους όσο και η διδασκαλία μαθημάτων μουσικών ειδικοτήτων από αυτούς, λαμβάνει χώρα σύννομα και αξιοποιούνται εργαζόμενοι στα Μουσικά Σχολεία.

Η ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΧΡΙΣΤΟΦΙΛΟΠΟΥΛΟΥ

<u>Εσωτερική Διανομή</u>

1. Γραφείο κ. Υπουργού
2. Γραφείο κ. Υφυπουργού
3. Δ/νση Προσ/κού Β/θμιας Εκπ/σης
4. Τ.Κ.Ε.

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ