

10 OCT 2010

10 OCT 2010



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΥ  
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΣ  
ΕΛΕΓΧΟΣ**

Αθήνα, 28.9.2010  
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΦ./Κ.Ε./177

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20  
Ταχ. Κώδ : 106 82  
Τηλέφωνο : 210-82.01.363, 368  
Fax : 210-82.01.379

**ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων  
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου  
Τμήμα Ερωτήσεων**  
**ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Αθανάσιο Δαβάκη**

**Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 2324/3.9.2010 Ερώτηση**

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 2324/3.9.2010 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Αθανάσιου Δαβάκη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Ήδη από το πρώτο εξάμηνο του 2010, το ΥΠ.ΠΟ.Τ. έχει προβεί στις ακόλουθες ενέργειες για την επέτειο των 2500 χρόνων από τη μάχη του Μαραθώνα:

Οργάνωσε σε συνεργασία με το Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων δίγλωσση εκπαιδευτική έκθεση για την επέτειο της μάχης, όπου παρουσιάζεται και το σχετικό εποπτικό υλικό. Στο πλαίσιο της έκθεσης αυτής παρήχθη μέσω του ΤΑΠΑ αντίγραφο της Ληκύθου με αρ. ευρ. 750 από το Αρχαιολογικό Μουσείο Μαραθώνα, εύρημα από την ανασκαφή του Τύμβου των Αθηναίων, το οποίο εκτίθεται στον εκθεσιακό χώρο της Βουλής. Παράλληλα, εκδόθηκε αφιερωματικός τόμος με θέμα «Η μάχη του Μαραθώνα, Ιστορία και Θρύλος», στον οποίο η Β' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων (η κ. Ιωάννα Τσιριγώτη-Δρακωτού) συνέγραψε το κεφάλαιο «Ο αρχαίος Μαραθώνας. Ο τόπος και η ιστορία των ανασκαφών». Επίσης, προγραμματίζεται η δημιουργία ενός «ψηφιακού οχήματος» για την ιστορική προβολή της μάχης του Μαραθώνα και την σημασία αυτής με την συμμετοχή της Διευθύντριας της Β' Εφορείας.

Χορηγήθηκε στην ERT World άδεια κινηματογράφησης στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο και στο Μουσείο Μαραθώνα υπό την εποπτεία του επίτιμου Εφόρου Αρχαιοτήτων κ. Γ. Σταϊνχάουερ για την εκπομπή «Εδώ Αθήνα». Το θέμα της εκπομπής είναι η μάχη του Μαραθώνα.

J J

Ετοιμάζεται η παραγωγή πωλητέων ειδών (τσάντες, μολύβια, mouse pad κλπ) με θεματικά μοτίβα εμπνευσμένα από τα εκθέματα του αρχαιολογικού Μουσείου του Μαραθώνα, τα οποία θα πωλούνται στο ομώνυμο Μουσείο. Για την παραγωγή αυτή θα συνεργαστεί η Β΄ ΕΠΚΑ με το ΤΑΠΑ.

Από τη Β΄ ΕΠΚΑ χορηγήθηκε στη Δ/ση ΙΕΤΑ (Μονάδα Καλλιτεχνικών Εργασιών) της Τράπεζας της Ελλάδος, φωτογραφία αρχαίου ευρήματος από τον Τύμβο των Πλαταιέων, για τη φιλοτέχνηση και σχεδίαση κασετίνας, που θα χρησιμοποιηθεί για τη συσκευασία του αναμνηστικού κέρματος 2010 με θέμα «2500 χρόνια από τη Μάχη του Μαραθώνα».

Χορηγήθηκε από τη Β΄ ΕΠΚΑ στο Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών άδεια παραγωγής ντοκιμαντέρ με θέμα «2500 χρόνια από τη Μάχη του Μαραθώνα» από την εταιρεία Positive ΕΠΕ με τη χορηγία του Ευρωπαϊκού Κέντρου Δελφών.

Πραγματοποιήθηκε από την αρχαιολόγο της Β΄ ΕΠΚΑ κ. Ελ. Μπάνου ξενάγηση στο Αρχαιολογικό Μουσείο και σε αρχαιολογικούς χώρους του Μαραθώνα στους συμμετέχοντες του Συνεδρίου με θέμα «Μαραθών: Η επόμενη μέρα», που οργανώθηκε από το Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών.

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε η αθλητική εκδήλωση «Τύμβεια» στις 23 Μαΐου στον αρχαιολογικό χώρο του Τύμβου των Αθηναίων, κατόπιν παραχώρησής του από το ΥΠΠΟΤ. Την εκδήλωση, οργάνωσε ο Δήμος Μαραθώνα.

Τον Ιούλιο ακολούθησε συνεργασία της Β΄ ΕΠΚΑ με το Γενικό Επιτελείο Στρατού όπου αποφασίστηκαν: α) η έγκριση από τη Β΄ ΕΠΚΑ της ελεύθερης εισόδου στον Τύμβο του Μαραθώνα σε στελέχη του Γενικού Επιτελείου Στρατού για αναγνώριση του χώρου με σκοπό μελλοντική σχετική επετειακή εκδήλωση (β΄ εξάμηνο του 2010) και β) στις 22 Σεπτεμβρίου πραγματοποιήθηκε ημερίδα στο Πολεμικό Μουσείο με αφορμή τον εορτασμό της επετείου από τη Δ/ση Ιστορίας στην οποία συμμετείχε η Β΄ ΕΠΚΑ δια της αρχαιολόγου κ. Ελ. Μπάνου, όπου έδωσε διάλεξη με θέμα «Παλαιές και νέες αρχαιολογικές έρευνες στην Περιοχή του Μαραθώνα».

Η Β΄ ΕΠΚΑ στο πλαίσιο των εκδηλώσεων που πραγματοποιήθηκαν στις 12 και 13 Σεπτεμβρίου στον αρχαιολογικό χώρο του Τύμβου σε συνεργασία με το Δήμο Μαραθώνα και την Ελληνική Εταιρεία Περιβάλλοντος και Πολιτισμού, διέθεσε επιστημονικό προσωπικό για ξεναγήσεις των επισκεπτών.

Επίσης έχει συγκροτηθεί ομάδα εργασίας από στελέχη του ΥΠ.ΠΟ.Τ. η οποία έχει αναλάβει τη δημιουργία ψηφιακού εκθέματος με θέμα την μάχη του Μαραθώνα και εγκατάστασή του στο Αρχαιολογικό Μουσείο του Μαραθώνα. Παράλληλα σχεδιάζεται από

το Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επικοινωνίας της Διεύθυνσης Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων εκπαιδευτικό πρόγραμμα, το οποίο θα διεξάγεται από τον Νοέμβριο του 2010 σε καθημερινή βάση στο Μουσείο του Μαραθώνα και απευθύνεται σε σχολικά τμήματα Δ΄ Δημοτικού και Α΄ Γυμνασίου. Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα θα χρησιμοποιήσει το ψηφιακό έκθεμα, αλλά θα στηριχθεί σε εκθέματα του Μουσείου, που σχετίζονται με το θέμα.

Συμπληρωματικά το ίδιο Τμήμα σχεδιάζει ενημερωτικό υλικό σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή το οποίο θα απευθύνεται στις παραπάνω ομάδες με σκοπό να προετοιμαστούν εν όψει της επίσκεψης στο Μουσείο. Επίσης εκπαιδευτικό υλικό για εφήβους και μεγαλύτερης ηλικίας θα σχεδιαστεί μέσα στο 2011. Επίσης όλοι οι αρχαιολογικοί χώροι του Μαραθώνα είναι ανοιχτοί στο κοινό με ελεύθερη είσοδο και δωρεάν ξεναγήσεις από τις 10 Σεπτεμβρίου έως και τις 31 Οκτωβρίου 2010, από τις 8.30 έως και τις 18.00, τους μήνες Σεπτέμβριο και Οκτώβριο θα προβάλλεται τηλεοπτικό spot σχετικό με τις επετειακές εκδηλώσεις για τη Μάχη, του Μαραθώνα με χορηγό επικοινωνίας την ΕΡΤ.

Επιπλέον, ιδιαίτερη έμφαση έχει δοθεί στην διεθνή ανάδειξη του ετήσιου Κλασικού Μαραθωνίου της Αθήνας που διοργανώνει ο ΣΕΓΑΣ, με αποτέλεσμα να έχουν ήδη κλείσει οι συμμετοχές 20.000 μαραθωνοδρόμων απ' όλο τον κόσμο, αριθμός διπλάσιος του περσινού.

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ  
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΗΤΙΑΔΗΣ

**Κοινοποίηση:**

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως
3. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Ολυμπιακής Αξιοποίησης
4. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Τουρισμού
5. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Αθλητισμού
6. Γενική Γραμματεία Αθλητισμού  
Γραφείο Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
7. ΓΔΑΠΚ
8. ΔΙΠΚΑ
9. ΔΜΕΕΠ
10. Β΄ ΕΠΚΑ
11. ΕΡΤ



ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΦΩΤΟΑΝΤΙΤΥΡΑΦΟ  
Από το πρωτότυπο.....  
Αθήνα..... 28/9/10.....