

20/09/2010



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΥ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΣ
ΕΛΕΓΧΟΣ

Αθήνα, 20.9.2010
Αρ. Πρωτ.: ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΦ./Κ.Ε./103

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 210 82.01.363, 368
Fax : 210 82.01.379

ΠΡΟΣ: **Βουλή των Ελλήνων**
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Θεόδωρο Καράογλου
2. Υπουργείο Εξωτερικών
3. Υπουργείο Περιβάλλοντος, Ενέργειας και
Κλιματικής Αλλαγής

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 1710/25.8.2010 Ερώτηση

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 1710/25.8.2010 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Θεόδωρου Καράογλου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το κείμενο του Πρωτοκόλλου, ως πρόταση βρίσκεται στη διαδουκτική διεύθυνση:

<http://eur-ex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=COM:2010:0030:FIN:EL:PDF>

της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Ύστερα από την ανάγνωση του κειμένου, φαίνεται ότι το Πρωτόκολλο αφορά στη διαχείριση και προστασία των παρακτίων ζωνών, όπου παράκτια ζώνη νοείται σύμφωνα με το άρθρο 3 «α) το θαλάσσιο όριο των παρακτίων ζωνών, το οποίο είναι το εξωτερικό όριο των χωρικών υδάτων των μερών και β) το χερσαίο όριο των παρακτίων ζωνών, το οποίο είναι το όριο των ανάλογων παρακτίων μονάδων, όπως αυτές έχουν οριστεί από τα συμβαλλόμενα μέρη», δηλαδή περιλαμβάνει και τα χωρικά ύδατα των συμβαλλομένων μερών, χωρίς όμως να γίνεται αναφορά σε άλλες θαλάσσιες ζώνες, από φυσικούς κα ανθρωπογενείς κινδύνους.

Το Πρωτόκολλο ασχολείται περισσότερο με θέματα περιβάλλοντος και παρακτίων οικοσυστημάτων και τοπίων, κάνοντας σαφείς αναφορές στις αιτίες που προκαλούν την αλλοίωση τους (φυσικοί κίνδυνοι, διάβρωση των ακτών, ανθρωπογενείς παρεμβάσεις) και θέτει όρους για τη χρήση των παρακτίων περιοχών και των επεμβάσεων που μπορούν να γίνουν σε αυτές (υδατοκαλιέργειες, κ.λπ).

Στο άρθρο 13, όμως του Πρωτοκόλλου γίνεται αναφορά και στην πολιτιστική κληρονομιά και συγκεκριμένα:

«Άρθρο 13

Πολιτιστική κληρονομιά

1. Τα συμβαλλόμενα μέρη εγκρίνουν, μεμονωμένα ή συλλογικά, όλα τα κατάλληλα μέτρα για να διατηρήσουν και να προστατεύσουν την πολιτιστική, ειδικότερα δε την αρχαιολογική και την ιστορική, κληρονομιά των παρακτίων ζωνών, συμπεριλαμβανομένης της ενάλιας πολιτιστικής κληρονομιάς, σύμφωνα με τα ισχύοντα εθνικά και διεθνή νομοθετικά μέσα.

21

2. Τα συμβαλλόμενα μέρη εξασφαλίζουν ότι η επιτόπια διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς των παράκτιων ζωνών εξετάζεται ως πρώτη επιλογή πριν από την εφαρμογή οποιασδήποτε επέμβασης στην εν λόγω κληρονομιά.

3. Τα συμβαλλόμενα μέρη εξασφαλίζουν ειδικότερα ότι τα στοιχεία της ενάλιας πολιτιστικής κληρονομιάς των παράκτιων ζωνών που αφαιρούνται από το θαλάσσιο περιβάλλον αποτελούν αντικείμενο συντήρησης και διαχείρισης κατά τρόπον ώστε να διασφαλίζεται η μακροπρόθεσμη διατήρησή τους και η αποτροπή εκμετάλλευσής τους ως αντικειμένου εμπορίας, αγοραπωλησίας ή ανταλλαγής τους ως εμπορικών αγαθών.».

Επί των αρχών αυτών του Πρωτοκόλλου και όσον αφορά στην ενάλια πολιτιστική κληρονομιά, θεωρούμε ότι η Ελλάδα, καλύπτει πλήρως τα ζητούμενα από το Πρωτόκολλο, διαθέτοντας ένα ισχυρό νομικό πλαίσιο προστασίας των αρχαιοτήτων συμπεριλαμβανομένων και των ενάλιων αρχαιοτήτων (Ν 3028/02, και οι απορρέουσες από αυτόν Κοινές Υπουργικές Αποφάσεις Κ.Υ.Α. ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ43/48604/3385/5-9-03 «Χαρακτηρισμός ναυαγίων ως πολιτιστικών αγαθών» (ΦΕΚ 1701/Β/19-11-03) και Κ.Υ.Α. ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ41/11228/1865/9-2-04 «Καθορισμός όρων αγκυροβολίας και άσκησης αλιείας και της υποβρύχιας δραστηριότητας με αναπνευστικές συσκευές κατ'εφαρμογήν του άρθρου 15, παρ. 2 του Ν. 3028/02 «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς» (ΦΕΚ 336/Β/11-2-04)).

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΗΤΙΑΔΗΣ

Κοινοποίηση:

1. Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως
3. ΓΔΑΠΚ
4. ΔΙΠΚΑ
5. ΔΒΜΑ
6. Διεύθυνση Ευρωπαϊκής Ένωσης
7. Εφορεία Εναλίων Αρχαιοτήτων



ΑΚΡΙΒΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Από το πρωτότυπο.....
Αθήνα.....20/9/10.....